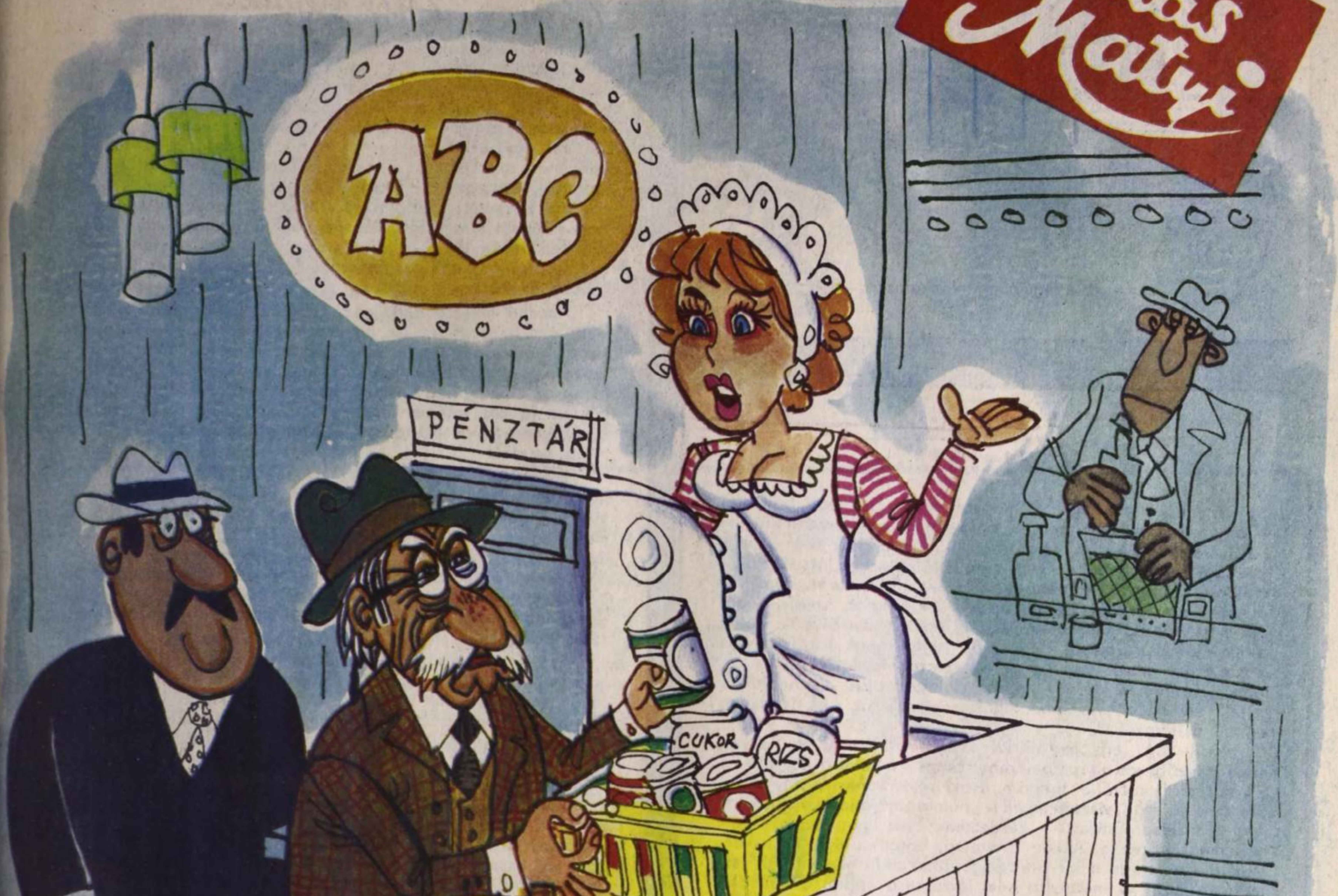
42. ÉVFOLYAM, 24. SZÁM

Ára: 3,80 Ft

1986. JÚNIUS 11.

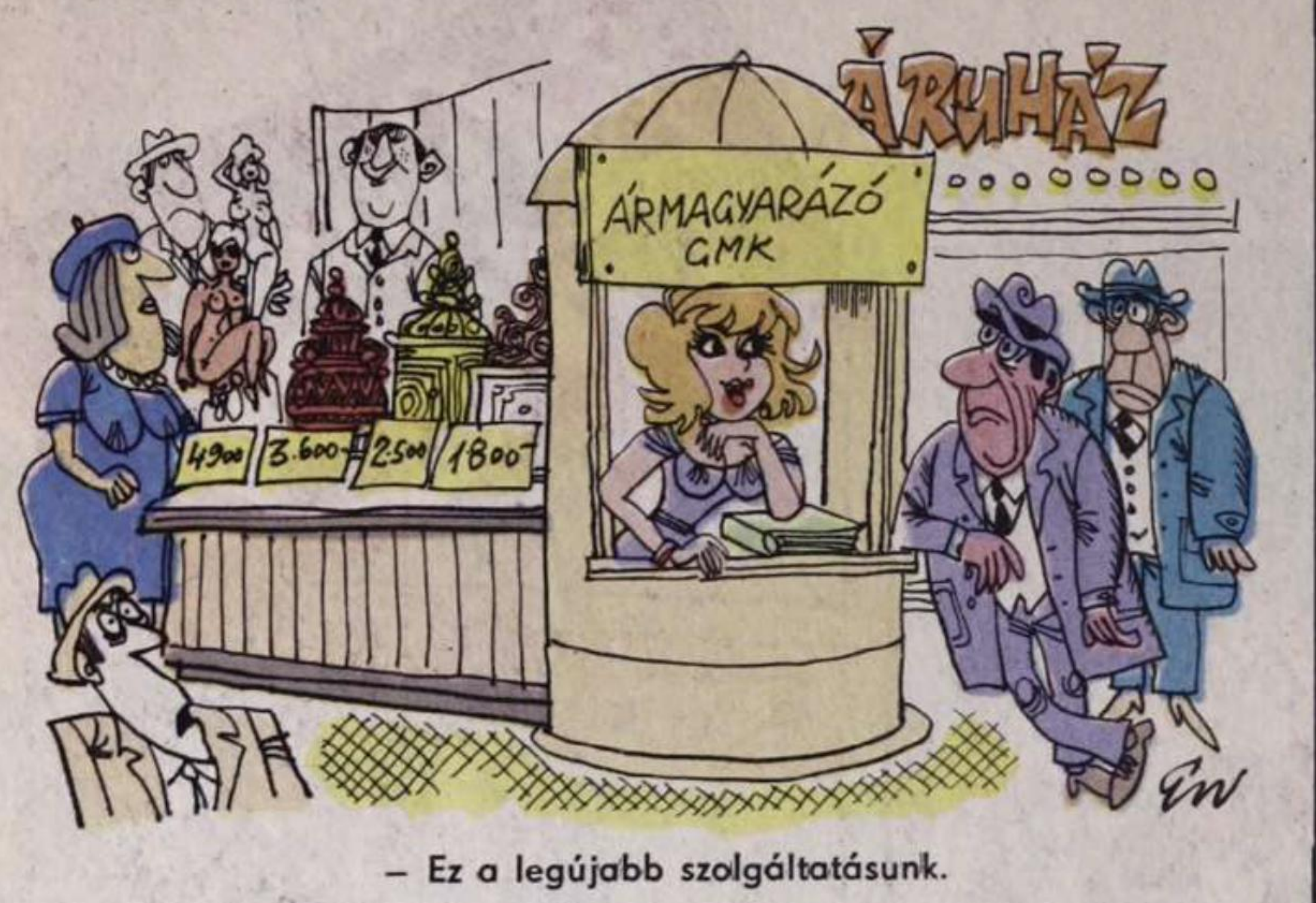
Ludas Matyi


ABC
PÉNZTÁR
CUKOR
RIZS
En

Endrődi István rajza

HETVENEN TÚL INGYENES LESZ A TÖMEGKÖZLEKEDÉS

– Ja, bácsikám, ez nem a villamos!



– Ez a legújabb szolgáltatásunk.

Haj-jaj!

Azt, hogy van egy új magyar találmány, egy hajvideó – amely a frizuráját megúnt hölgy arcát egybevetíti divatos hajviseletekkel és így választható ki az archoz illő –, egy bírósági tudósításból tudtam meg. Nálunk úgy látszik szinte minden újdonság, találmány először viharfrizurát hord. Ez esetben a feltalálók perlik a fodrászvállalatot, amely a gépet nem találta megfelelőnek és ezért visszaköveteli tőlük a már kifizetett pénzt, de ezt ők jogtalannak tartják. Nem részletezem, mivel nem a perrel akarok foglalkozni, az ötletet kívánom dicsérni: „a megfelelő hajat a megfelelő fejre" elv hazai videotechnikai megoldását. És irigylem emiatt a hölgyeket.

Mert vagy egy évtizeddel ezelőtt azt mesélték nekem, hogy jön a borotvagép: az ember beteszi a fejét a keretbe és a kés körbeborotválja. Igenám, csakhogy a keretnek egy állandó mérete van, viszont egyik fej nem annyi, mint a másik – mi lesz a szélesarcúakkal? – kérdeztem. Hát igen, azokat jobban megborotválja. Akkor jöttem rá, hogy ez vicc, azt akarta kifejezni, hogy a mi borotvagépünk célja egyenfejek formálása. Hogy ez mennyire nem igaz, arra éppen a hajvideó ékes példa. Mégha ez sem tökéletes: maguk a feltalálók is elismerték, hogy átdolgozott változatának bemutatásakor „a nagy sikert csupán a pontatlan beállítás zavarta." Hogy ez pontosan mit jelent – hogy mondjuk a frufru az orr alá került-e bajusznak – azt nem részletezték nyilatkozatukban.

A hölgyek ennek ellenére mindenképpen előnyben vannak velünk szemben, mivelhogy sokasodnak a panaszok a férfifodrászatokra. Ezek szerint van, ahol nem vállalnak borotválást – kevés az ember, nem kifizetődő – számos üzletben csak akkor hajlandók hajat vágni, ha a vendég drágább szolgáltatást is igénybe vesz, például szeszes hajmosást. Az is előfordult, hogy kijelentették: 45 forint egy hajvágás, ebben benne van a fejbőr szeszes bedörzsölése és a szárítás, de ha ezeket nem kéri a vendég, akkor is 45 forint! Újabban több panasz érkezett – én is tapasztaltam –, hogy felemelték a sima hajvágás árát, már ahol még vállalnak ilyet, ugyanakkor ezt nem tették közhírré, akad üzlet, ahol ártábla sincs. Vagy jól eldugják, gondolván, hogy a vendég várakozás közben legfeljebb újságot böngész, de nem olvassa ki a borbélyüzletet.

Minthogy az áremelésekhez már hozzászoktunk, a legtöbben főleg amiatt méltatlankodnak, hogy miért nem közölték ezt az újságokban. Nos, a rendelkezés szerint a szabadár emelését csak akkor kell közhírré tennie a vállalatnak, ha az jelentős és a lakosság széles körét érinti. A 30–40 százalékos emelés szerintem jelentős (van-e egyáltalán jelentéktelen emelés úgy összességében?) és nem is csak egy-két üzletre terjed ki, hanem a fodrászatok zömére. Azon lehet vitatkozni, hogy a lakosság széles körét érinti-e? Mert például a teljesen kopaszokat nem. Hogy mekkora a kopaszok aránya, arról nincs statisztika, de mivel az már ősrégi vita, hogy mi tartozik a nyilvánosságra és mi nem, meg lehet, hogy ez egy valamikori kopasz bosszúja?

Földi Iván

Zárt kapuk

Labdarúgó válogatottunk még a Mundial előtt sorozatban játszotta előkészületi meccseit zárt kapuk mögött, így volt ez már egyízben az indulás előtt, majd folytatták kint Mexikóban. A módszer finoman szólva nem nyerte el a kívülrekedt újságírók tetszését, ki tudja miért, ők úgy gondolták, ha egyszer VB, akkor az a nagyközönségre is tartozik, őket meg azért fizetik, hogy tudósítsanak, s a mexikói zsurnaliszták sehogysem akarták megérteni a dolgot, szerintük egy közvetett szabadrúgás, még ha nagyon közvetett is, nem minősül államtitoknak, sőt még az egészpályás letámadás sem, sőt még a lestaktika sem. A mi szövetségi kapitányunknak más volt a véleménye, így aztán szupertitkos maradt a gyakorlás, punktum.

Mexikó messze van, nem tudok állást foglalni az ügyben, ám az átvillant az agyamon, mi lenne, ha ez a zárt kapuk-módszer itthon is elharapózna, vállalati, minisztériumi szövetségi kapitányok ezt követnék nyakra-főre, mondván, bizonyos előkészületi szakaszokban semmi szükség a közvéleményre (a köz véleményére), ez csak zavarná a fölkészülést, később, ha itt az előadás, akkor jöhetnek a nézők, s látnak majd csodát!

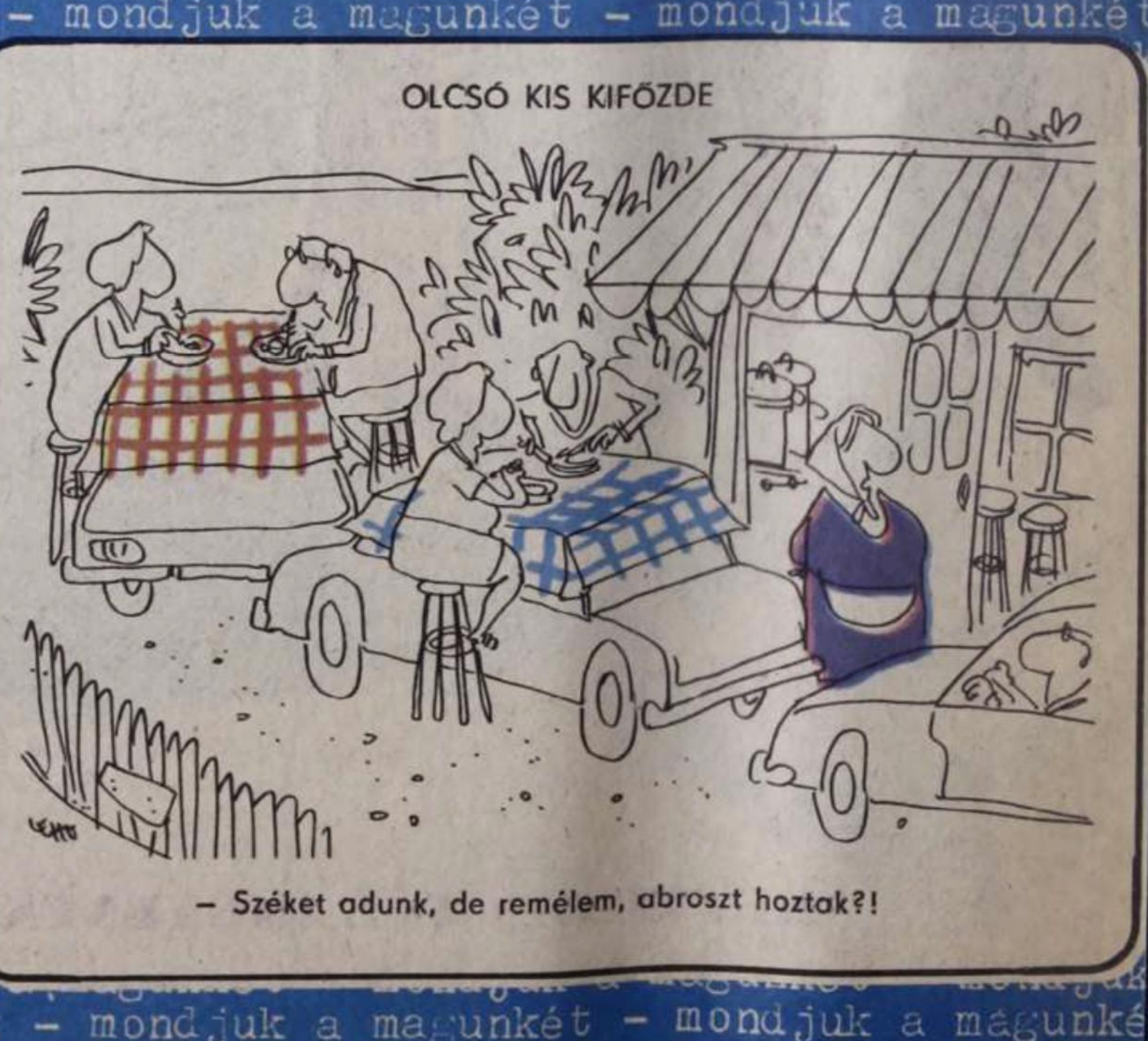
Meglehet, a fociban ez beválik olykor-olykor, ám az ilyenforma megoldásoktól (megoldás?) én tartok úgy általában, hogy elvtársam, ez még nem időszerű, meg hiú reményeket ébresztenénk, meg pánikot keltenénk, ha erről ilyen korai stádiumban ... Eszembe ötlött ama top-secret papírpelenka üzem avatása, ahol csak a gyárudvart pásztázhatták a kamerák, és a kellőképpen fölizgatott riporter joggal gondolhatta, hogy a szalaggal együtt őt is szabályszerűen átvágták.

Szóval én nem pártolom, hogy az iparban, a gazdaságban is zárt kapuk mögött játszadozzanak, megesett már: valamit edzőmeccsnek jeleztek, s később kiderült az volt a döntő, s azt sem bánom, ha a vállalati tanács ülésén a vitás kérdéseket 11-es rúgásokkal döntik el, de azt azért szeretném látni, vajon nem mozdul-e el a kapus, s jó helyről lövik-e a labdát

Félelmem persze csak néhány pillanatig tartott, rájöttem, teljességgel alaptalan, mondhatnám nyitott kapukat döngetek hisz' itt az új sajtótörvény, s ha minden kötél szakad, az összes zárt kapu mellett ott a kiskapu, legfeljebb annyi történhet, hogy azt is zárt kapuk mögött gyártják. És különben is, van fejlődés! Első VB-meccsünkön mindannyian jól láthattuk: a magyar kapu már tárva-nyitva ...

Münz András

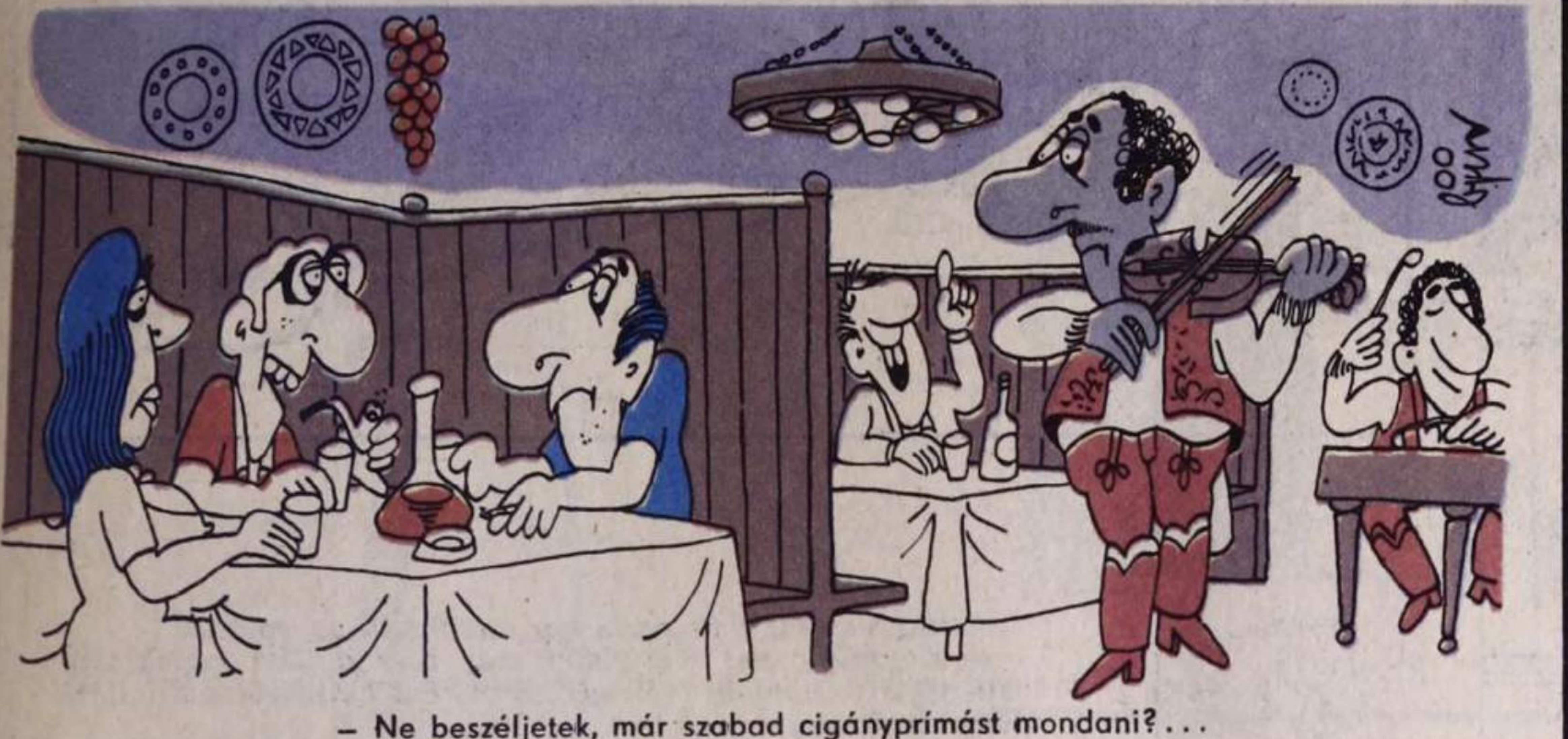
OLCSÓ KIS KIFŐZDE



– Széket adunk, de remélem, abroszt hoztak?!

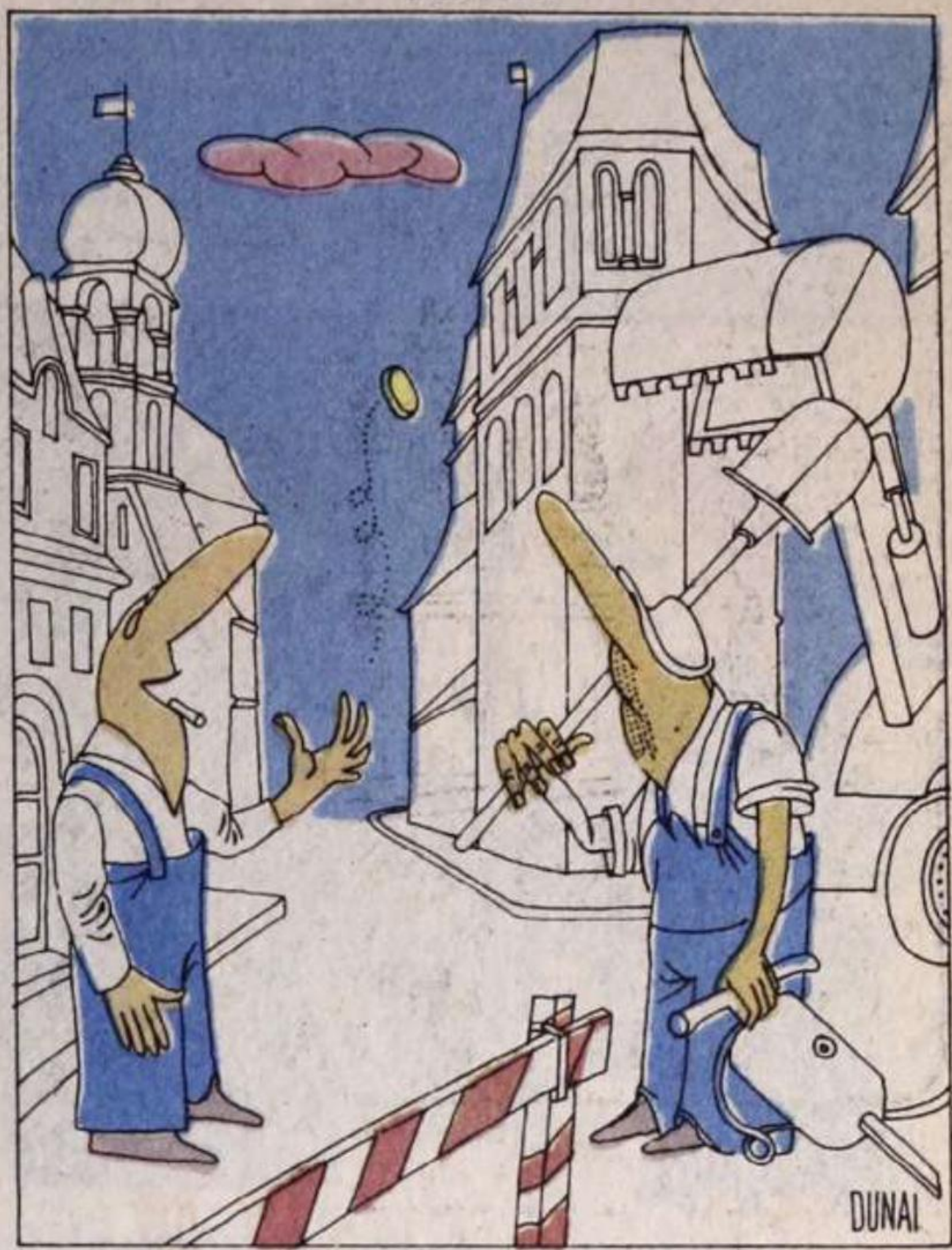
Itt és most...

TÁJÉKOZATLAN HAZÁNKFIA

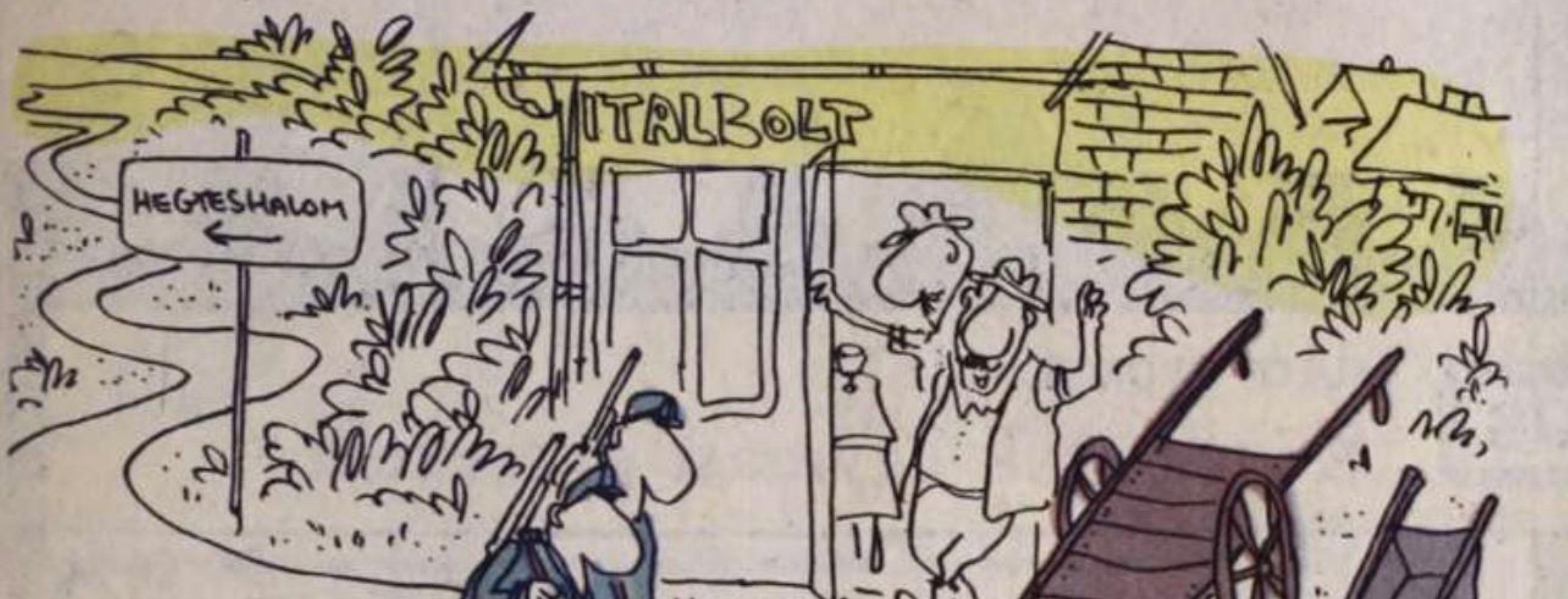


– Ne beszéljetek, már szabad cigányprímást mondani?...

DÖNTÉS

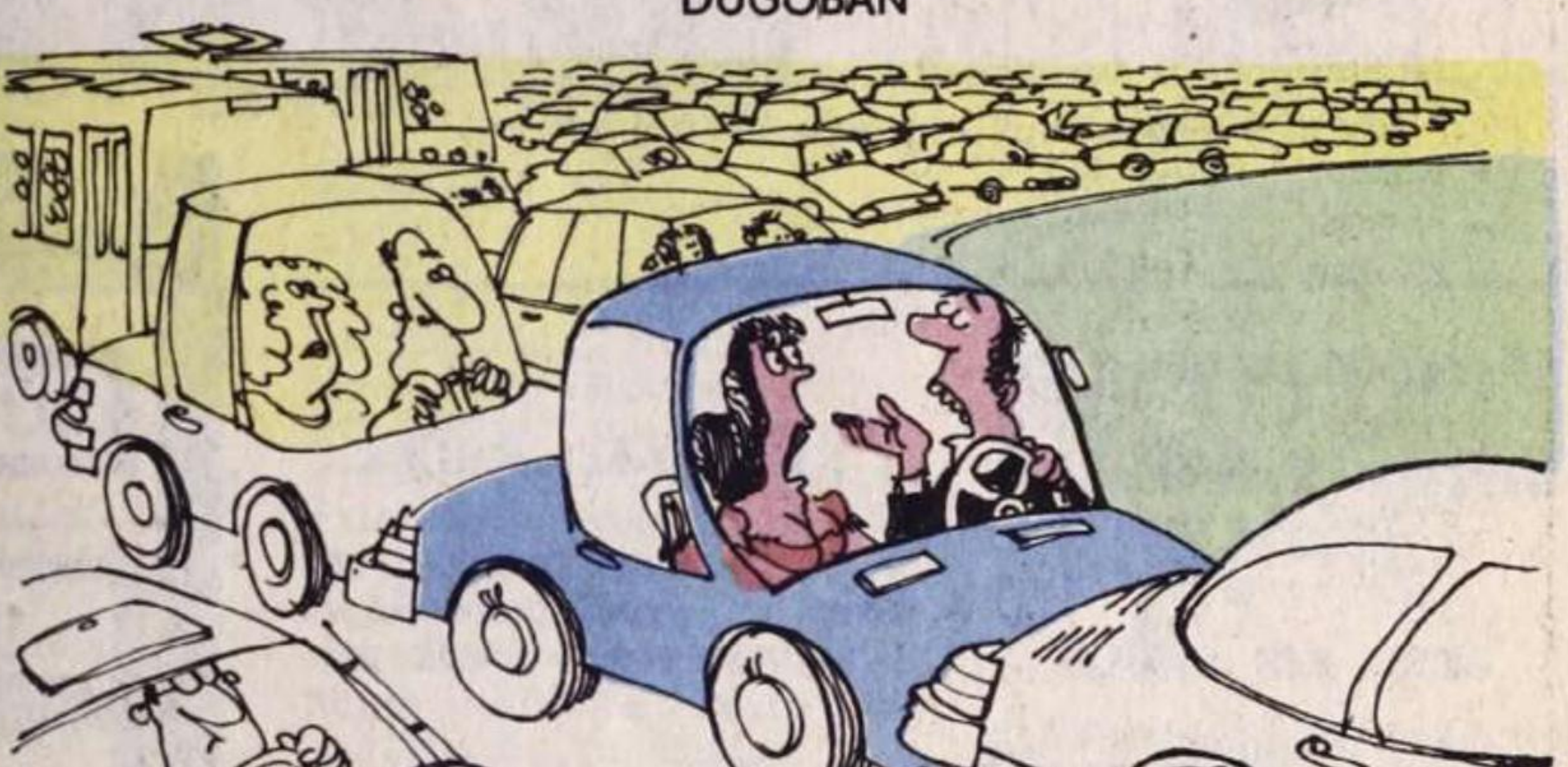


– Ha fej, a jobb oldali, ha írás, a bal oldoli utcát bontjuk fel!



– Semmi, semmi, csak hogy el ne lopják, amíg bent vagyunk!

DUGÓBAN



– Miért türelmetlenkedsz? A következő kocsit 1992-ben kapjuk meg, addig meg odaérünk.

KIS MAGYAR VERSTAN

Góg és Magóg fia vagyok én — mondta egyszer csak a Dagadt.

Ott álltak az aluljáróban. Állhattak volna máshol is, de annak sem lett volna értelme. Nyár volt, ráadásul Avantgard Öcsi zsebéből egy teknősbéka kandikált ki.

— Mi van? — kérdezte Avantgard Öcsi. — Mit mondasz?

— Góg és Magóg fia vagyok én — ismételte a Dagadt. — Hiába döngetek kaput, falat.

— Hát akkor ne döngess! — mondta Avantgard Öcsi. — Ami nem megy, azt nem kell erőltetni.

Ekkor csatlakozott hozzájuk a Kenyerestalpas. Ő is aluljárós volt, megszokásból, de lehet, hogy csak jobb híján.

— Előkerültek a Dagadt szülei! — mondta Avantgard Öcsi és szórakozottan megpöckölte a teknősbéka fejét.

— Góg és Magóg fia vagyok én! — mondta megint a Dagadt.

— Melyik közülük a Mutter? — kérdezte a Kenyerestalpas.

A Dagadt elnézett a távolba, az aluljárón túlra. Egy felüljárót látott...

— Hiába döngetek kaput, falat — jegyezte meg álmodozón.

— Tök hülye az ürge — mondta Avantgard Öcsi. A Kenyerestalpas rábólintott.

— Ebben egy Botond veszett el — mondta. — Az is döngetett, aztán minek?

— Tőlük néhány lépésnyire egy tizenhéttagú gitárzenekar kalapozott, két nyugalmazott medvetáncoltató pedig színaranyat árult.

A Dagadt szotyolát vett elő a zsebéből.

— S mégis megkérdem tőletek: Szabad-e sírni a Kárpátok alatt?

Avantgard Öcsi és a Kenyerestalpas egymásra néztek

— Szabad, de minek — mondta a Kenyerestalpas. — Sírjál inkább a Margitszigeten, az közelebb van.

Szépen telt a délután, már öt óra volt, az aluljáró megtelt munkából hazafelé tartó emberekkel.

— Szabad-e sírni a Kárpátok alatt? — mondta megint a Dagadt.

— Neked igen — válaszolta unottan Avantgard Öcsi. Vett egy Esti Hírlapot, belecsomagolta a teknősbékát, nehogy unatkozzon.

Amikor a kosarasok és a nyugalmazott medvetáncoltatók futásnak eredtek, a Dagadt egyik lábáról a másikra állt. Megint a távolba révedt.

— Fülembe forró ólmot öntsetek — mondta és lehunyta a szemét.

A teknősbéka laposakat pislogott. Álmos volt.

— Nem öntünk forró ólmot — jelentette ki határozottan a Kenyerestalpas. — Nincs Szilveszter.

— Ólom, ólom, édes ólom — dúdolta Avantgard Öcsi. — Aztán mit kezdenél az ólommal, Dagadt?

Ezen mindhárman jót nevettek. Elképzelték a Dagadtot, fülében ólommal. Csak a teknősbéka nem nevetett. Nem értette a viccet.

— Legyek az új, az énekes Vazul — mondta a Dagadt.

— Azt nem ismerem, a Vazult — szólalt meg rövid tűnődés után Avantgard Öcsi. — Újhullámos?

— Amerikai — mondta a Kenyerestalpas — Ismerem az egyik új számát.

A Dagadt még mindig szotyolázott. Általában szeretett szotyolázni, de most különösen jólesett.

Néhány perccel hat előtt igazoltatták őket. A Kenyerestalpas és Avantgard Öcsi rutinos mozdulatokkal szedték elő irataikat.

— A teknősbéka velem van — mondta Avantgard Öcsi, de leintették.

Minden rendben volt, bár a Kenyerestalpas nagyon hasonlított a televíziós karmesterverseny egyik győzteséhez. A két alak a Dagadthoz lépett.

— Ne halljam az élet új dalait — mondta a Dagadt. — Tiporjatok reám, durván, gazul.

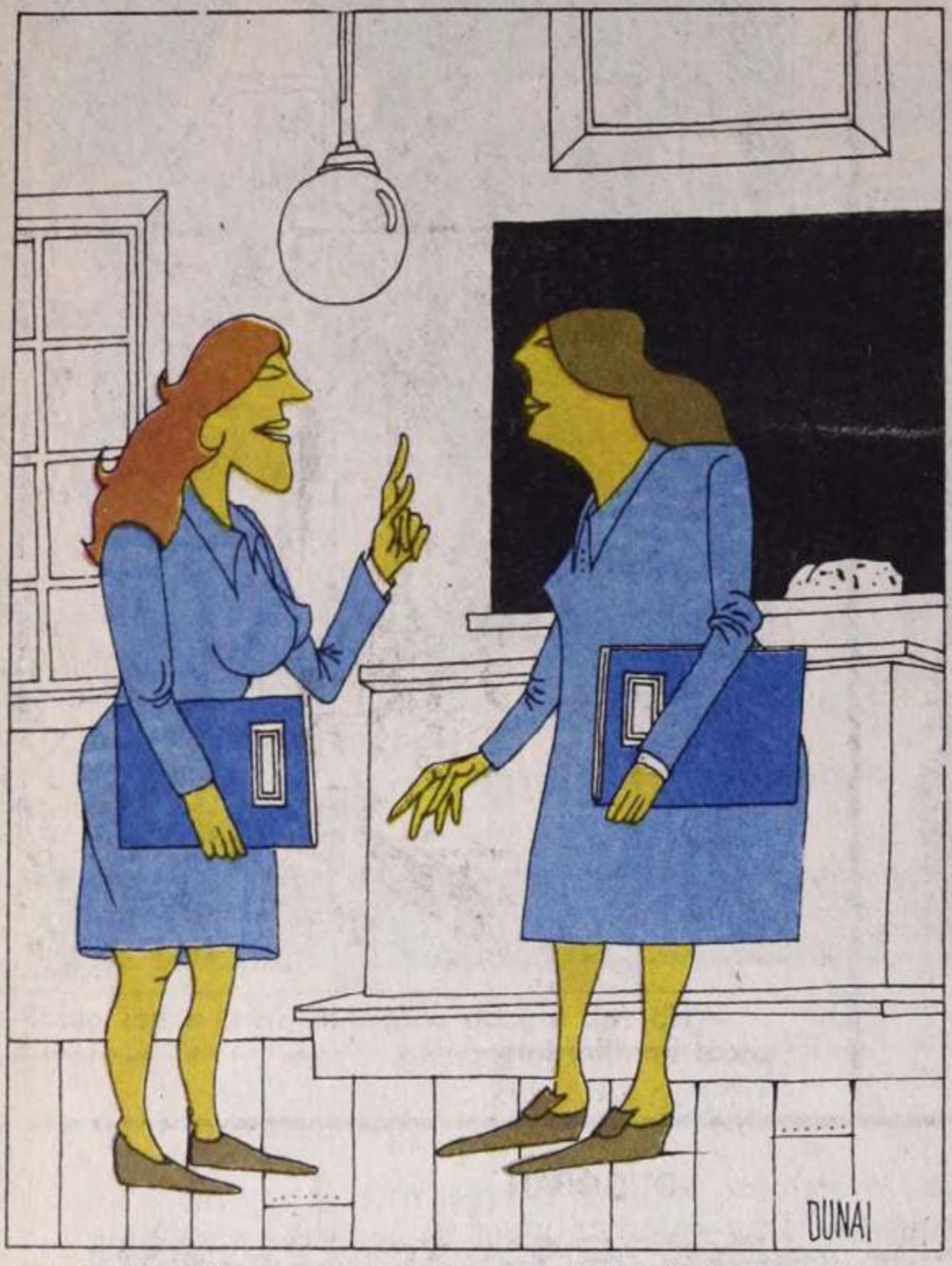
— Kisfiam! — szólalt meg a két alak közül az egyik. — Csakhogy végre megtaláltunk!

Gógnak és Magógnak hívták őket. Reggel óta keresték a Dagadtot, s most igazán megörültek neki.

— Mégis győztes, mégis új és magyar — nézett a három távozó után Avantgard Öcsi. A Kenyerestalpas és a teknősbéka nem túl nagy meggyőződéssel bólogattak.

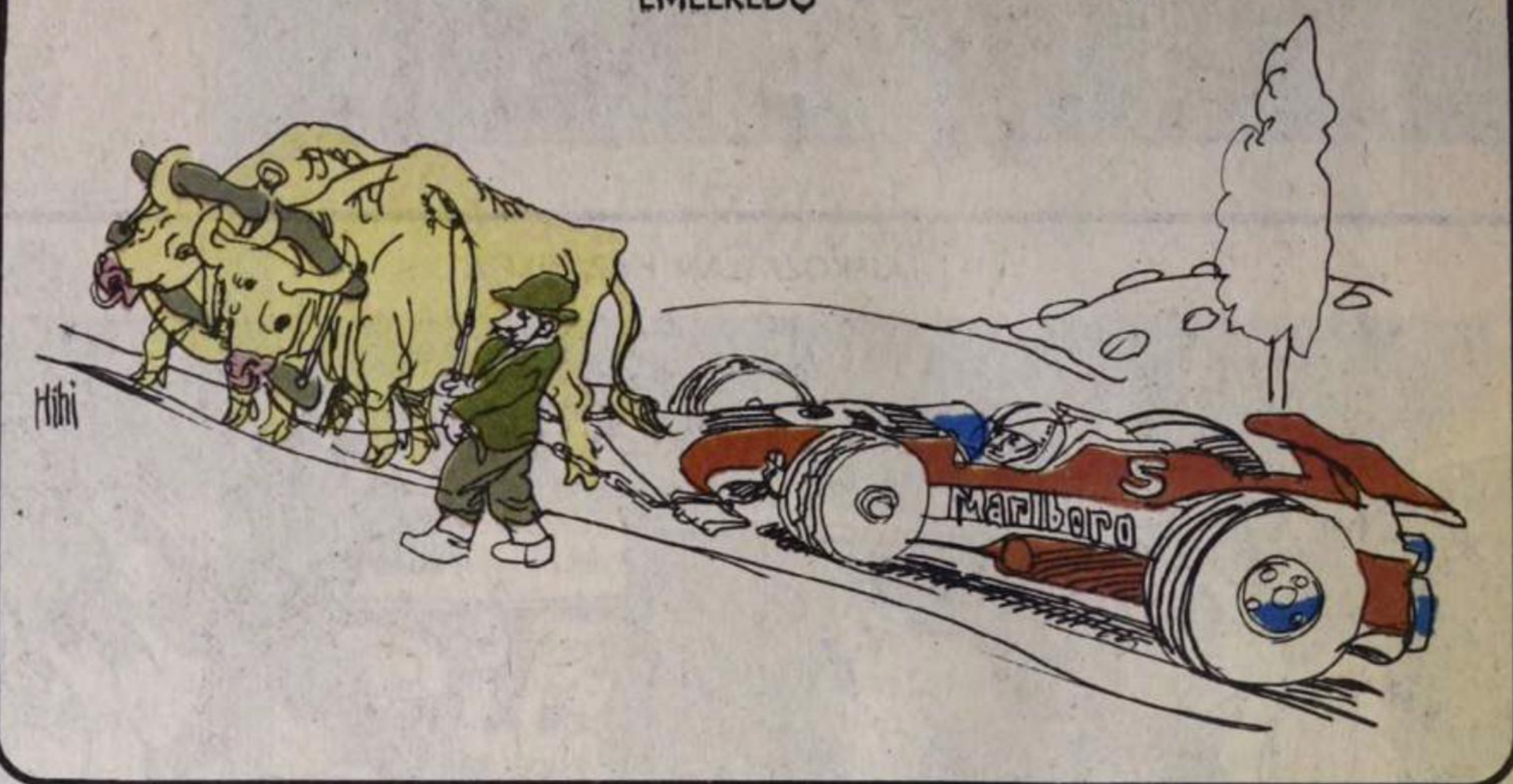
Föld S. Péter

ÖNÁLLÓBBAK LESZNEK AZ ISKOLÁK



– És akkor megtanítjuk a gyerekeket írni–olvasni.

EMELKEDŐ



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

A sikeres, fiatal hegedűs így dicsekszik az apjának:
— Képzeld, apa! Külföldön már ezer dollárt kapok egy fellépésért! Gondold csak el: húronként kétszázötven dollár! Micsoda összeg!
— Fiacskám, nem lenne érdemesebb hárfával koncertezned?

SZILÁNKOK

SZÉP KIS SZÜLŐ

— A fiamnak olyan megnyerő, becsületes képe van, hogy elhatároztam, szélhámost nevelek belőle.

SZEMPONT

— *Születésnapodra kapsz egy csokor virágot.*
— *Inkább pezsgőt kérek. Az nem hervad el.*

HUMANISTA FOCISTA

— Miért nem rúgta be százszázalékos helyzetben a gólt?
— Sajnáltam a kapust. Talán a családja sínylené meg.

ÚJ PINCÉR

— *Most pedig megmutatjuk, hogy kell gorombán bánni a vendéggel.*

ILYEN IS VAN

— Önök mit nyújtanak a felemelt árakért?
— Gyengébb minőséget.

BŰVÉSZ

— *Direktor úr, szerződtessen! A legnagyobb trükköm, hogy az üres cirkuszba közönséget varázsolok.*

ÁLLATBARÁT

— Igazi állatbarát vagyok. Azért nem tartok kutyát, mert tudom, hogy rosszul bánnék vele.

NYARALÁSI EMLÉK

— *Küldtem nektek egy szép képeslevelezőlapot Olaszországból. Megkaptátok?*

— *Igen.*

— *Akkor, légy szíves, add vissza. Gyűjtöm a képeslapokat.*

RENDES ASSZONYKA

— A férjem üt-ver, én meg örülök, hogy egészséges és ilyen jó erőben van.

ANYAI BÜSZKESÉG

— *A fiamnak ragyogó esze van. Máskülönben hogyan lett volna belőle intellektuális szélhámos!*

LEGÉNYLAKÁS

— A barátom ma délutánra kölcsönadta a lakását. Egyszer legalább nem zavar a család, és alaposan kialszom magam.

FÉRFI DOLGOK

— *Hozzám illő nőt sokat találnék, de nekem valami másféle kell!*

SZEMTELENSÉG

— Kértem egy ingyenjegyet a színházba, de az első felvonás után visszakértem az árát.

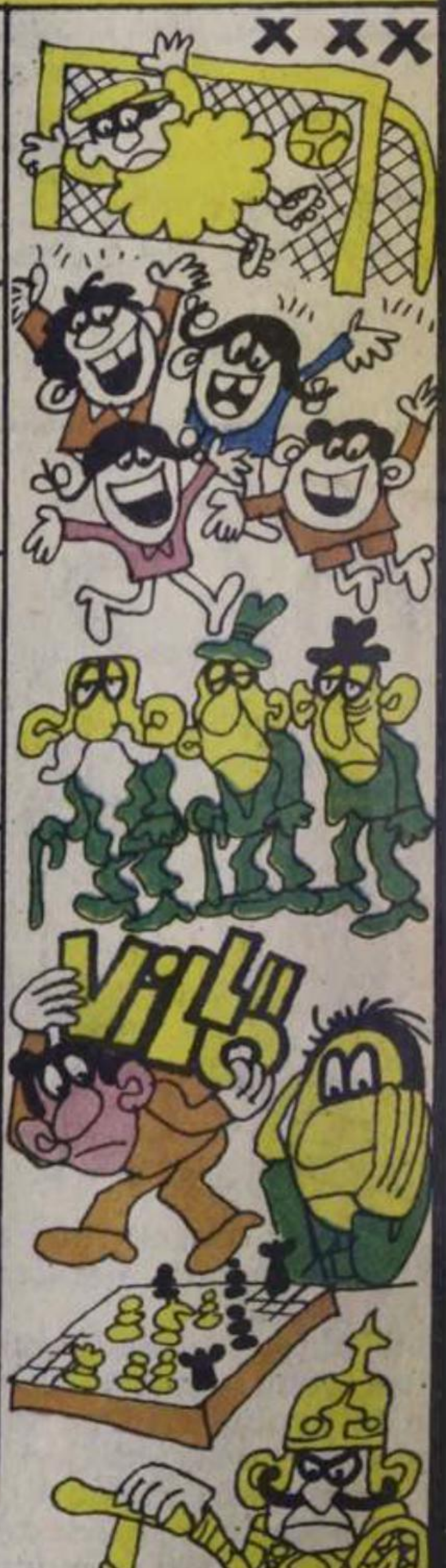
Galambos Szilveszter

JÚNIUS

FULÖP GYÖRGY:

Köszöntsük egymást gyerekek

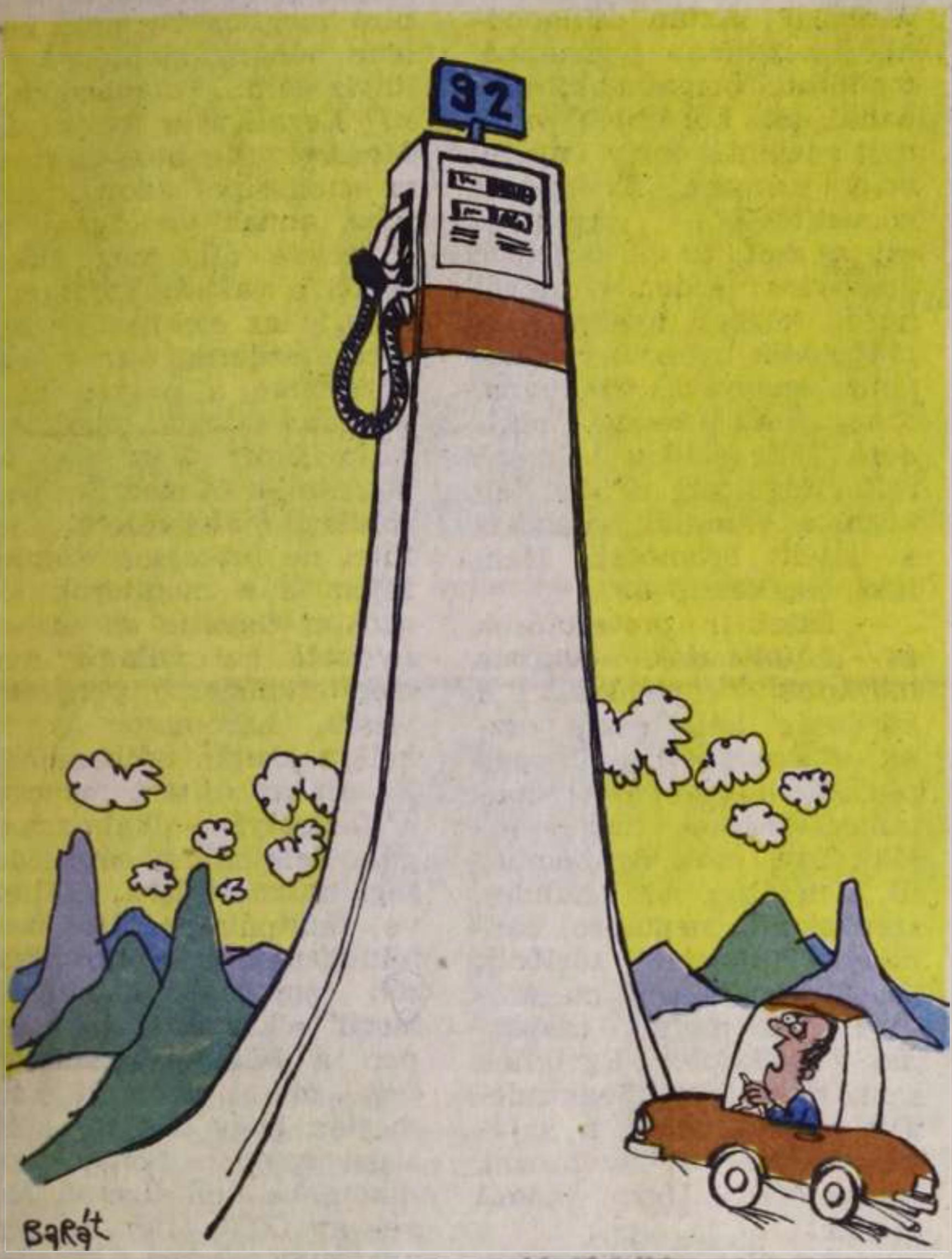
9 HÉTFŐ Félix	Ne búsulj a lottón, Félix! Összejött ott hét és fél ix! Hová jut a foci, apus, ha bundában véd a kapus?
10 KEDD Margit	Végetér a suli, Margit a sok boldog gyerek ordít s oly fürgén, hogy öröm nézni, elpucol a tanárnéni.
11 SZERDA Barnabás	Szép idő ez Barnabások, most mennek a ballagások. Ballagnak az iskolások, nyugdíjasok, óvodások.
12 CSÜTÖRTÖK Villő	Azzal, kinek neve Villő, tisztelettel bánni illő. Cipelni egy ilyen nevet csakis erős vállon lehet.
13 PÉNTEK Antal, Anett	Jól jegyezd meg, Antal, Anett, hogy az élet nemcsak balett. Ott az ember ritkán táncol, néha nyit, de inkább sáncol.
14 SZOMBAT Vazul	Ne hagyj rádtiporni, Vazul, mint a költő mondta: gazul . . . Bár fenn a fej s te vagy alul, van még fúró, vitéz Vazul!
15 VASÁRNAP Jolán	Autóskislány Zója, Jolán, jól áll kezükben a volán. öreg Trabant, minipolszki, velük ugyan sohse tolsz ki!



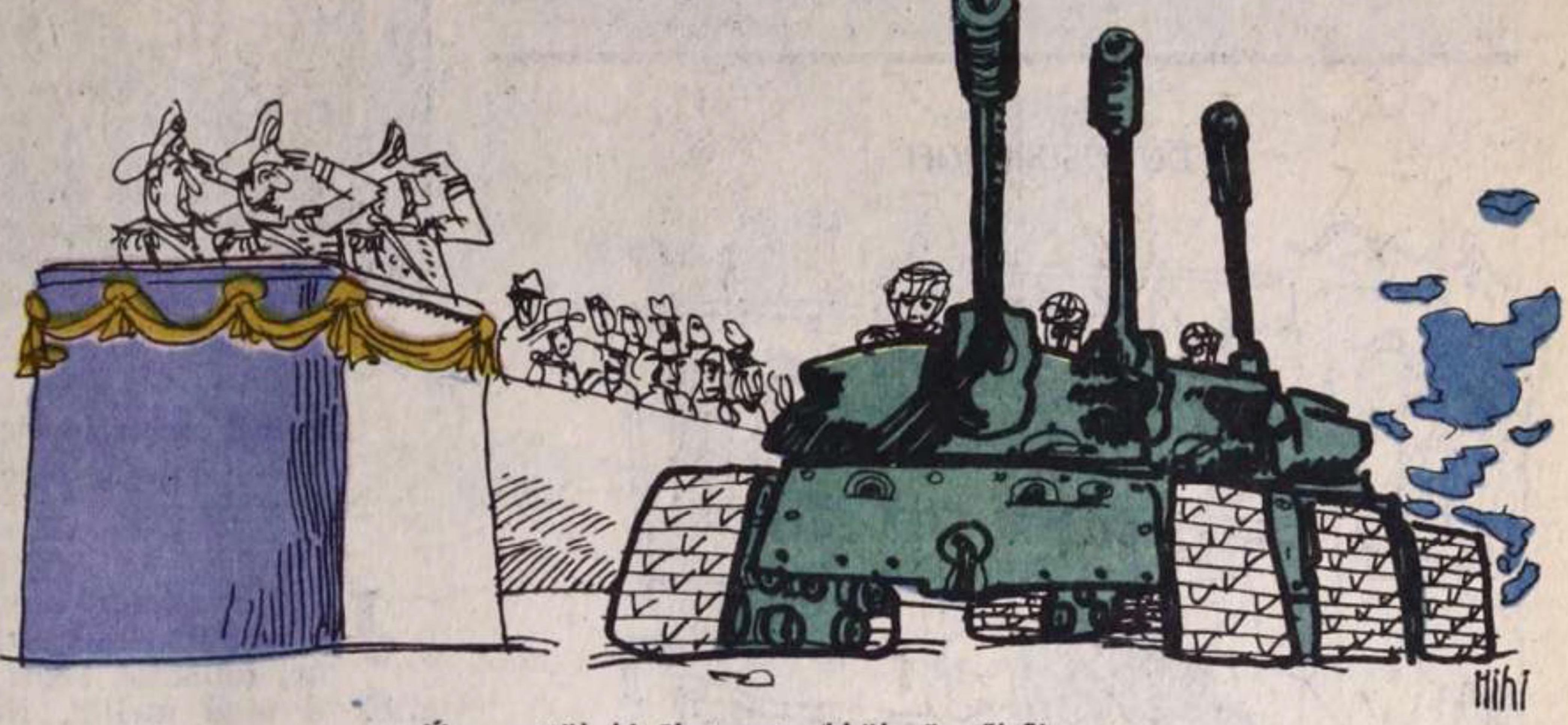
A Közös Piac együttműködést ajánl a KGST-nek

TÜRELEM! JÖVÜNK! SEGÍTÜNK!

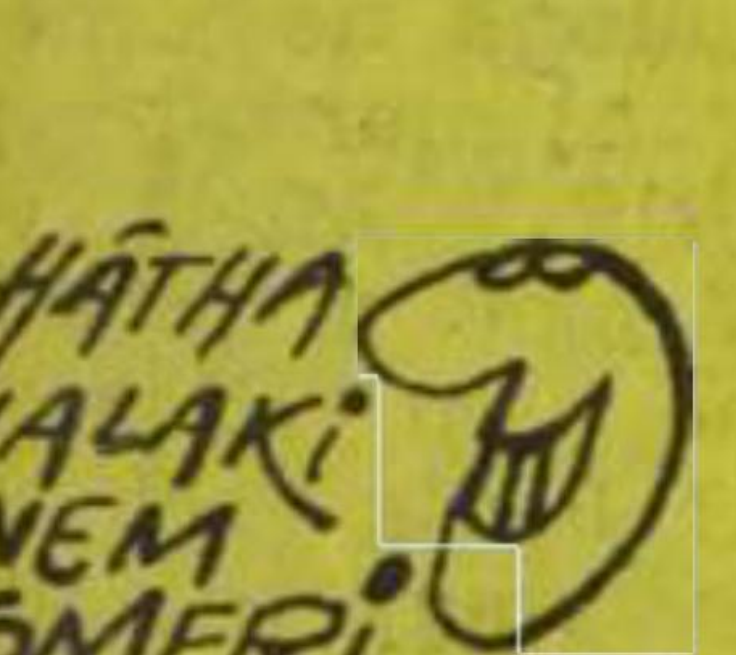
FORMATERVEZETT MAGYAR BENZINKÚT



SZEGÉNY ORSZÁG



– Úgy vettük ki őket a tankkölcsönzőből . . .

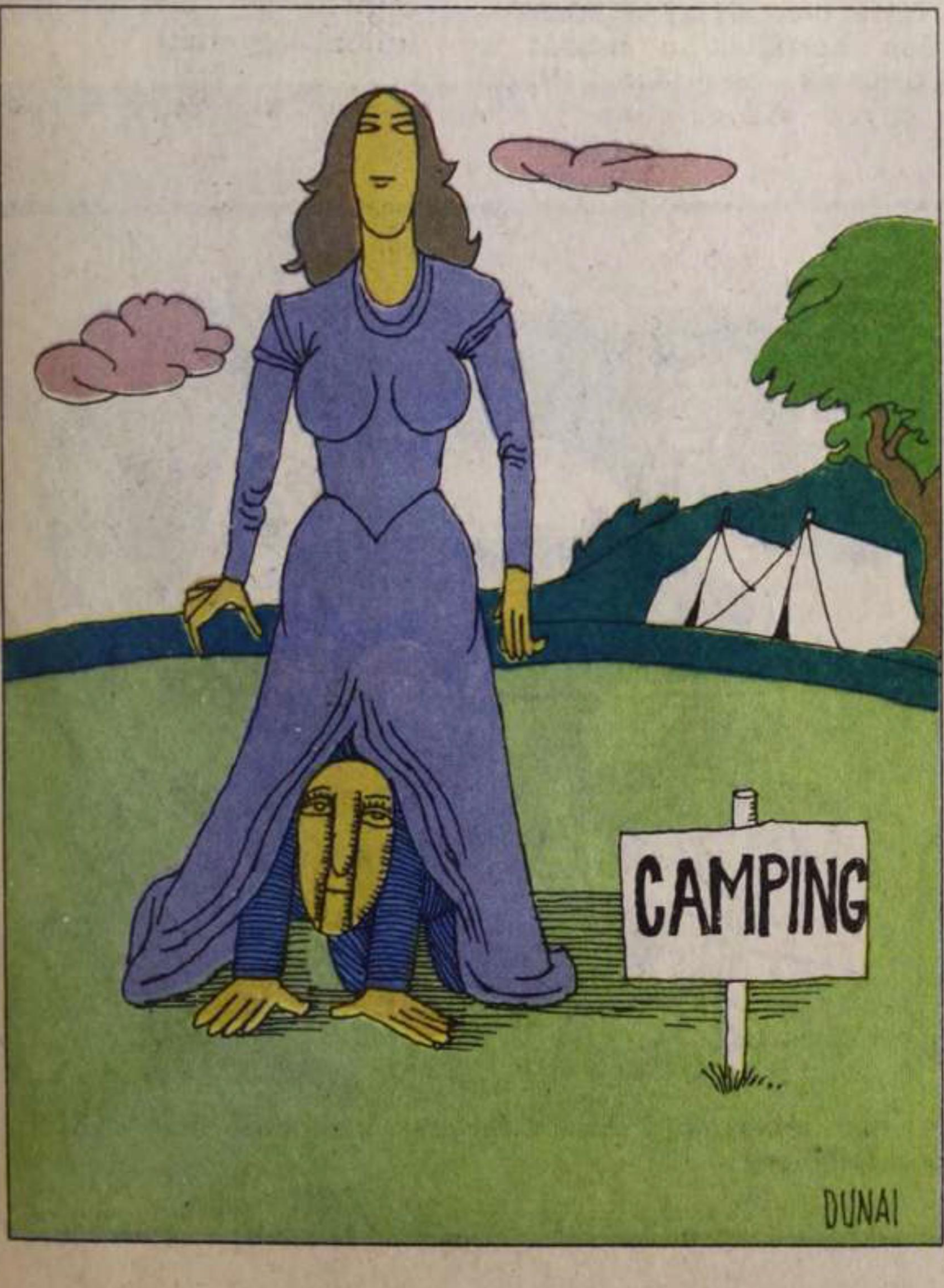

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Nagyobb társaságban azt mondja valaki Maughamnak, a világhírű írónak:

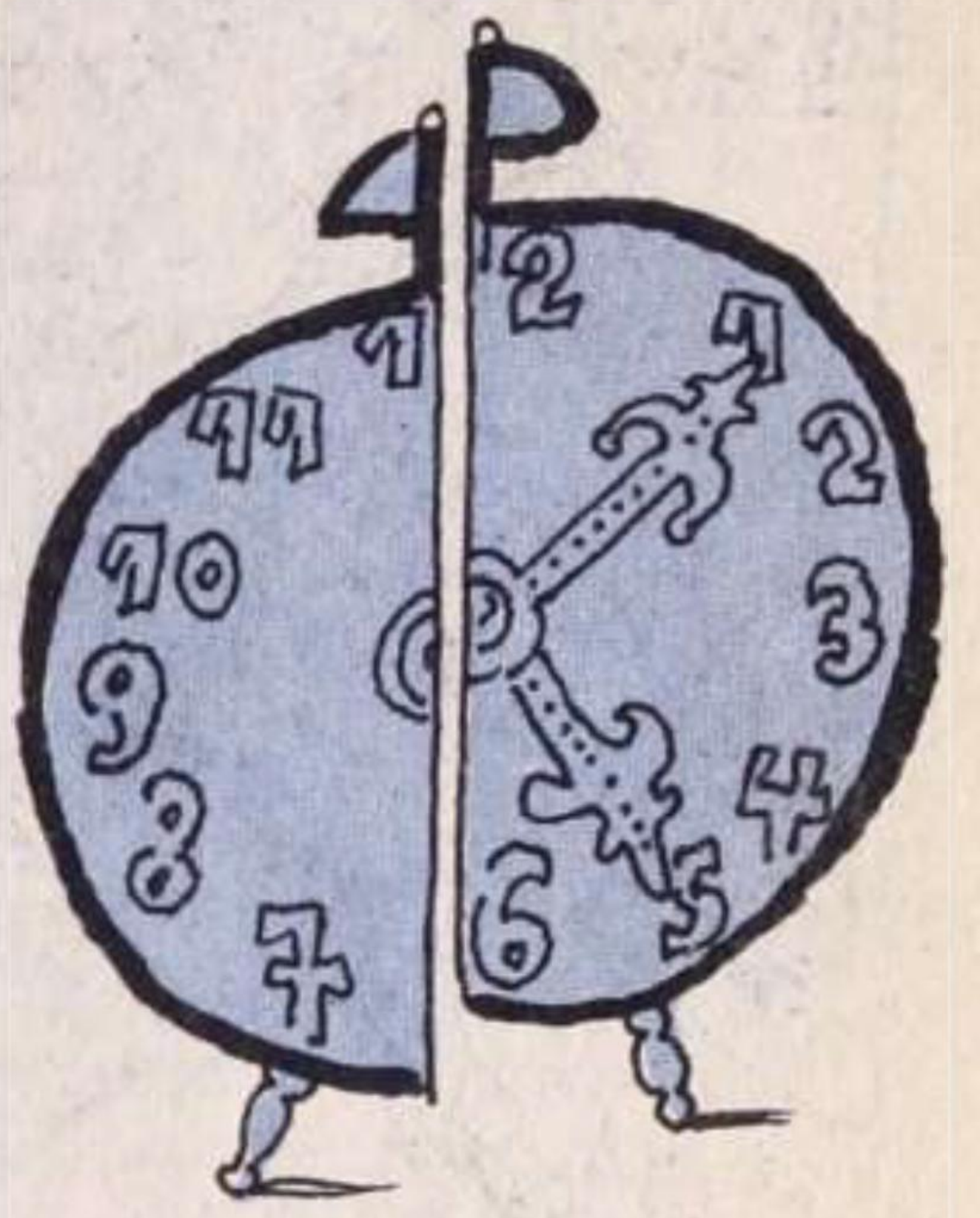
— A nők jellemét meg lehet állapitani az öltözködésükből.

— Azt hiszem, ez túlzás — feleli Maugham. — A nőknek feltétlenül több jellemük kell legyen, mint amennyi ruha van rajtuk . . .

EGESZEN OLCSÓ SZÁLLÁSHELY



FELEZÉSI IDŐ



Emlékeznek még a tavalyi év augusztusára? A nagy földrengésre? Nos, akkoriban az országban — természetesen — napok alatt mindenki szeizmográfiai szakemberré vált, és többet emlegettük a Mercalli és a Richter urakat, mint az IKV-t, vagy az üvegvisszaváltókat.

Ez a mostani is azt eredményezte, hogy napokon belül tízmillió sugárbiológust és radioaktivitás-szakértőt képeztünk ki az országban, bár történelmi adatok bizonyítják, hogy ezen a téren eddig is voltak hagyományaink. Megtanultuk, hogy mi az a radioaktivitás, mi az a sugárszint, és hogy mi az a felezési idő. A felezési idő számolgatása, mérése különösen divattá vált, és olyan lendületet kapott, hogy a tényleges veszély elmúltával is nyilván megmarad közéletünkben. Íme néhány példa:

Káder felezési idő: Eredetileg öt évre választották, de két és fél év után érdemeit elismerik. Ezután még más fontos megbizatást kap, de valahogy már nem olyan aktív.

Justitia felezési idő: A korrupciós bűncselekmények elkövetőinek elsőfokú ítélete, amit megír az újság. Persze e példás büntetést másodfokon leveszik a felére, de akkor a lap tudósítója már nincs ott, mert éppen egy háztömb körüli búgócsigaversenyről tudósít.

SZOT-felezési idő: Ha SZOT beutalóval megyek nyaralni — ahol a koszt, kvártély előre fizetve — 5000 forint zsebpénzt viszek magammal. Az első lepedőcserénél — a turnus közepén — elfogy.

Költségvetési felezési idő: A községi tanács éves költségvetési kerete már egy fél év alatt elfogy, de abból is csak a tanácselnök háza előtti járdát tudják megcsináltatni. Félig.

Szex-felezési idő: Felcsalom a lakásomra a Micikét, hogy töltsünk el együtt egy mámoros éjszakát. Micike feljön és nekikezdünk a mámoros éjszakának, de az első mámor után bekapcsolom a tévéhíradót, felbontok egy üveg kőbányai világost, és közlöm Micikével, hogy nálunk 9-kor zárják a kapukat, és nekem nincs kapukulcsom.

Fizetés-felezési idő: Elsején felveszem a fizetésemet. Ez nagyon hamar lebomlik. A felit azonnal befizetem az OTP-nek. A hónap közepére a másik fele is elfogy. Ekkor kezdődhet a mentesítés.

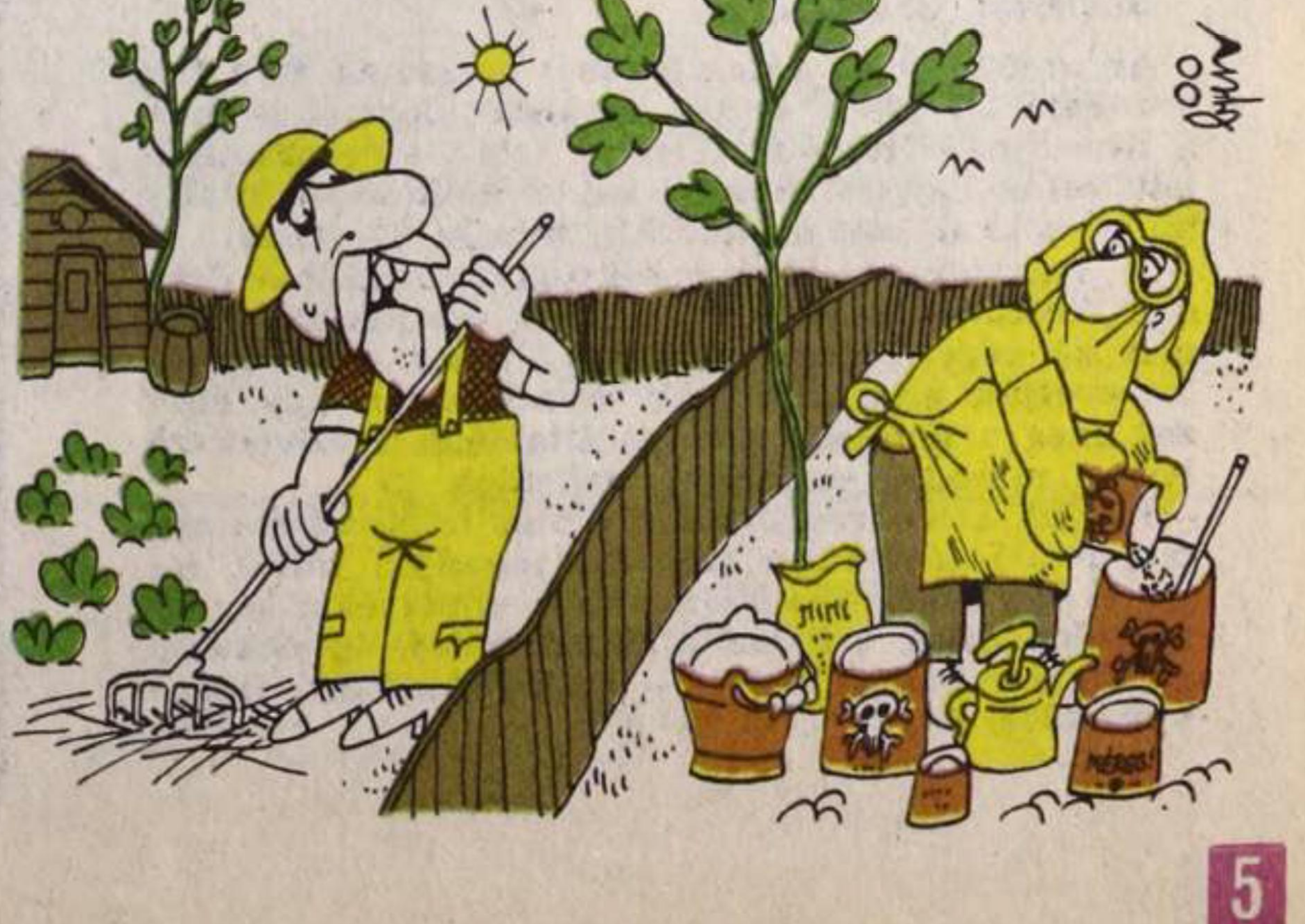
Olajár felezési idő: Teletankolom a kocsit, és fizetek. Egy fél perc alatt kiszámolom, hogy a világpiaci ár ennek pont a fele.

Szónoklat felezési idő: Már a szónoklat felénél rájövök, hogy a fele sem igaz . . .

Trunkó Barnabás

BIOKERTÉSZ

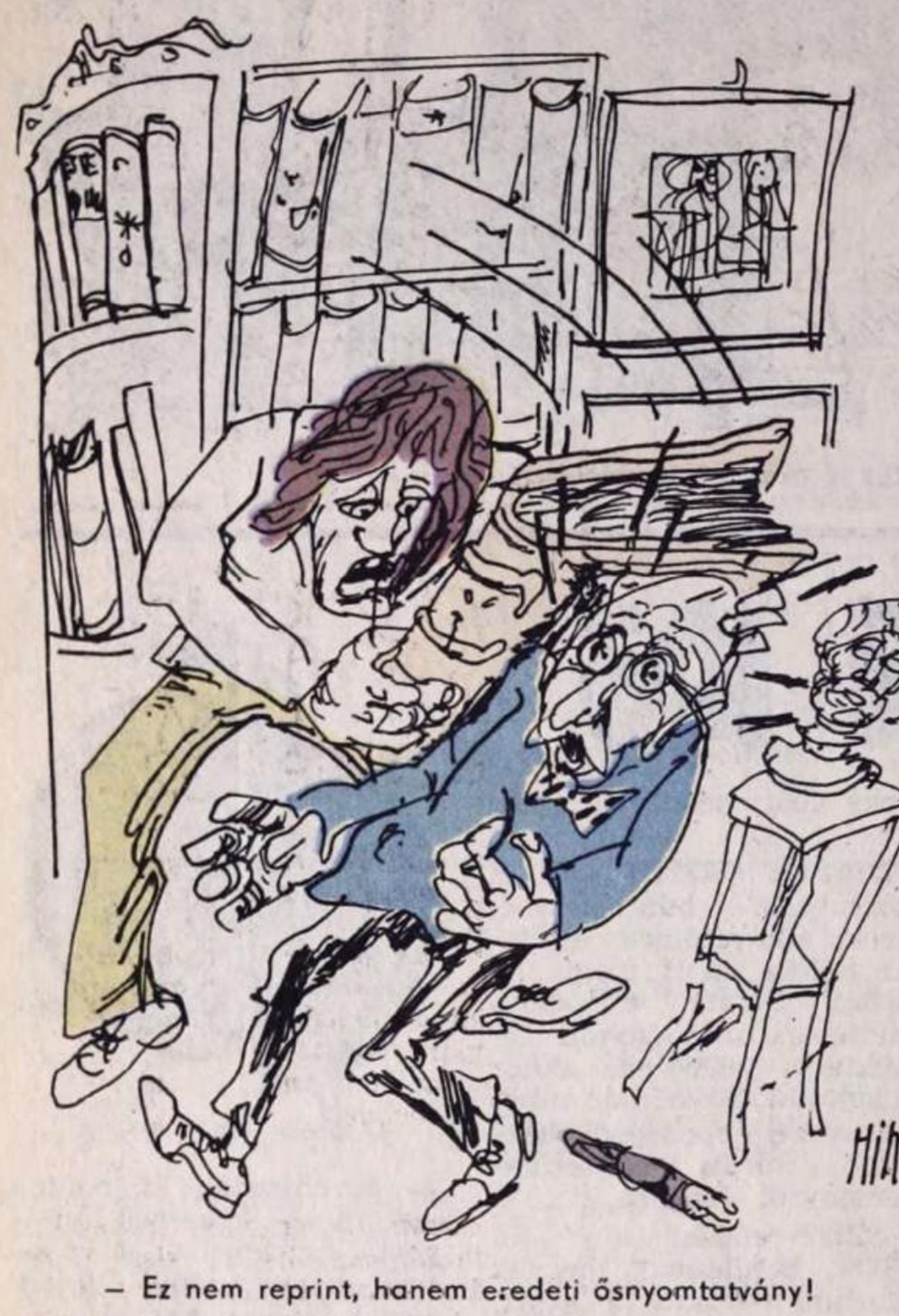
– Nem megy innen azokkal az ördögi vegyszereivel!



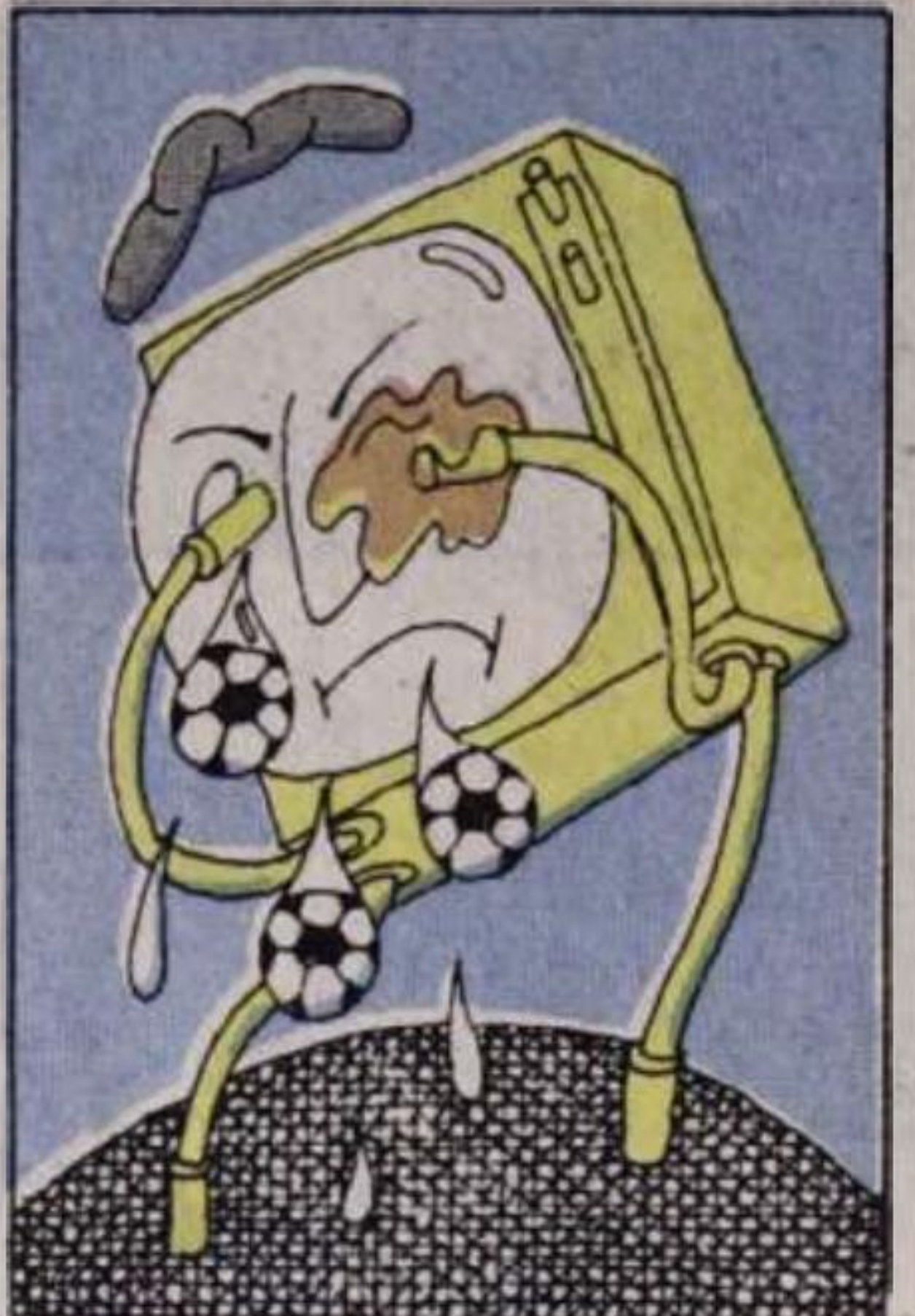
Fejlesztjük a Velencei tavat

VÍZLÉPCSŐZETESEN?

DÜHÖS BIBLIOFIL



– Ez nem reprint, hanem eredeti ősnyomtatvány!



„Tévézni emberi dolog."
(Kovács János)

GÓLOK ÉS GENERÁCIÓK

Juszt is végignézem a Mundialt, szerkesztő úr, tapodtat sem tágitok a tévé mellől. Nem úgy mint a szomszédom, az a renegát Szabó, aki három mérkőzés erejéig lelkesedett, a negyedik után hirtelen rájött, hogy a folytonos meccsnézéstől beriberit lehet kapni, akár az egyoldalú táplálkozástól. Pedig pont az ellenkezője az igaz. Mennyivel korrektebb egy meccsközvetítés sok más tévéadásnál! Ha a legkisebb idegen zörej behallatszik, rögtön megjelenik a felirat: *Hanghiba.* Bezzeg, amikor egy riporter nyeglén kérdez, vagy a nyilatkozó nyögdécselve, magyartalanul, bürokratikus bikfanyelven beszél, akkor soha nem jelenik meg a *hanghiba* felirat, pedig de elkelne! Vagy amikor valaki fontos ember szavaiból azt hallom ki, hogy egysmás dolgokat fent nem úgy értékelnek, mint mi itt lent, Kovács—Szabó szinten, szívesen látnám a képernyőn az ismert szöveget: *A hiba a közvetítő vonalban van*... Megvallom magának, szerkesztő úr, az az irapuatói iszonyat az én lelkivilágomat is megrongálta, hat nullát én csak a takarékkönyvemben lévő összeg után látnék szívesen, nem a magyar válogatott eredménylistáján. Néhány percig úgy éreztem magam is, hogy Muhi és Mohács mellé Mexikó neve is odakívánkozik. Aztán csillapodni kezdtem: mañana, mondtam magamnak, mañana! (Ez körülbelül anynyit jelent, hogy nyugi, hogy szicsasz. Knézy úr közvetítéséből tanultam ezt a szót, ez is mutatja, mennyire érdemes tévét nézni, közben nyelvileg is művelődik az ember.) Mañana, magyarok, mañana, nincs még veszve minden... Egyébként is nemzeti elfogultság nélkül kell nézni a Mundiált, magáért a játék öröméért. Nem igaz, szerkesztő úr?

— Észak-ír protestánsok és katolikusok csapata mérkőzik egymással. A közönség két részre oszlik, s aszerint tapsol vagy pfujol, ahogyan azt csapatának érdekei megkívánják. Egy, csak egy ember ül a lelátón, aki minden szép akciót megtapsol, bármelyik térfélen történik is. A szomszédja megszólítja: Ön melyik csapatnak drukkol? Egyiknek sem, mondja a megkérdezett, csak élvezem a jó játékot. Mire a szomszéd, megvetően: Úgy, szóval ateista!

— Az élet bonyolultabb, mint a maga viccei. Mert van amikor azonos hitűek ülnek a lelátókon, mégis egymás torkának tudnának esni. Gondoljon csak az Irak—Irán mérkőzésre, amit a Panorámában közvetítettek legutóbb. Chrudinák sportriporternek is kiváló lenne, mint ebből a műsorból is kiderült: minden lövésen rajta volt a szeme... Nem úgy mint egyes játékvezetőké. Az ausztrál bíró például nem látta meg, hogy a spanyolok berúgták a labdát a brazilok kapujába. (Hadd legyek elfogulatlan, s a mi olaszunk bíráskodására ne tegyek megjegyzéseket.) A kamera könyörtelenül megmutatta minden ismétlésnél a tényt, de ez mitsem számított, hiszen alaptétel: gól az, amit a bíró megítél. De nem kellene néhány alaptételt felülvizsgálni, utánagondolni? Legalább a focipályán. Megszoktuk, hogy akinek az isten sípot adott a szájába, annak van igaza, az ő ítélete áll, még akkor is, ha a valóság mást mutat. De az elektronika korában szükség van-e még egyáltalán a pályán és a széleken lihegve loholó bíráskodásra? Van egy világraszóló ötletem: a háromtagú játékvezetői testület ne futkosson ezentúl, üljön le a monitorok elé, azokon figyelje az eseményeket, ha valami nem elég világos, pörgessék vissza, háromszor is ha kell, s azután ítélkezzenek. És ezt az újítást nemcsak a focipályán alkalmazhatnák. Felkínálom népgazdasági hasznosításra... Illetve felkínálnám, ha nem félnék úgy az elektronikától, pontosabban annak hazai alkalmazásától. Éppen a Mundiálba merültem, mikor szólt a házmester, hogy a közös költséget minden hónap tizedikéig be kell fizetni. Mivel az OTP áttért a gépi adatfeldolgozásra. Mondja, miért van az, hogy a gépek nálunk nem meggyorsítják a munkát, hanem lelassítják? Miért vesszük meg azokat a drága gépeket, ha nem tudunk bánni velük? Pedig ezek egyszerű, első vagy második generációs készülékek. A világ valahol a számítógépek hetedik-nyolcadik generációjánál tart már!

— S mi többet tudunk bánkódni egy hatgólos, mint egy hatgenerációs különbség miatt...

Radványi Barna

A BÁDOG ANTENNA legújabb birtokosa:

LINDA

(A tizennyolc karátos aranyhal című epizód)

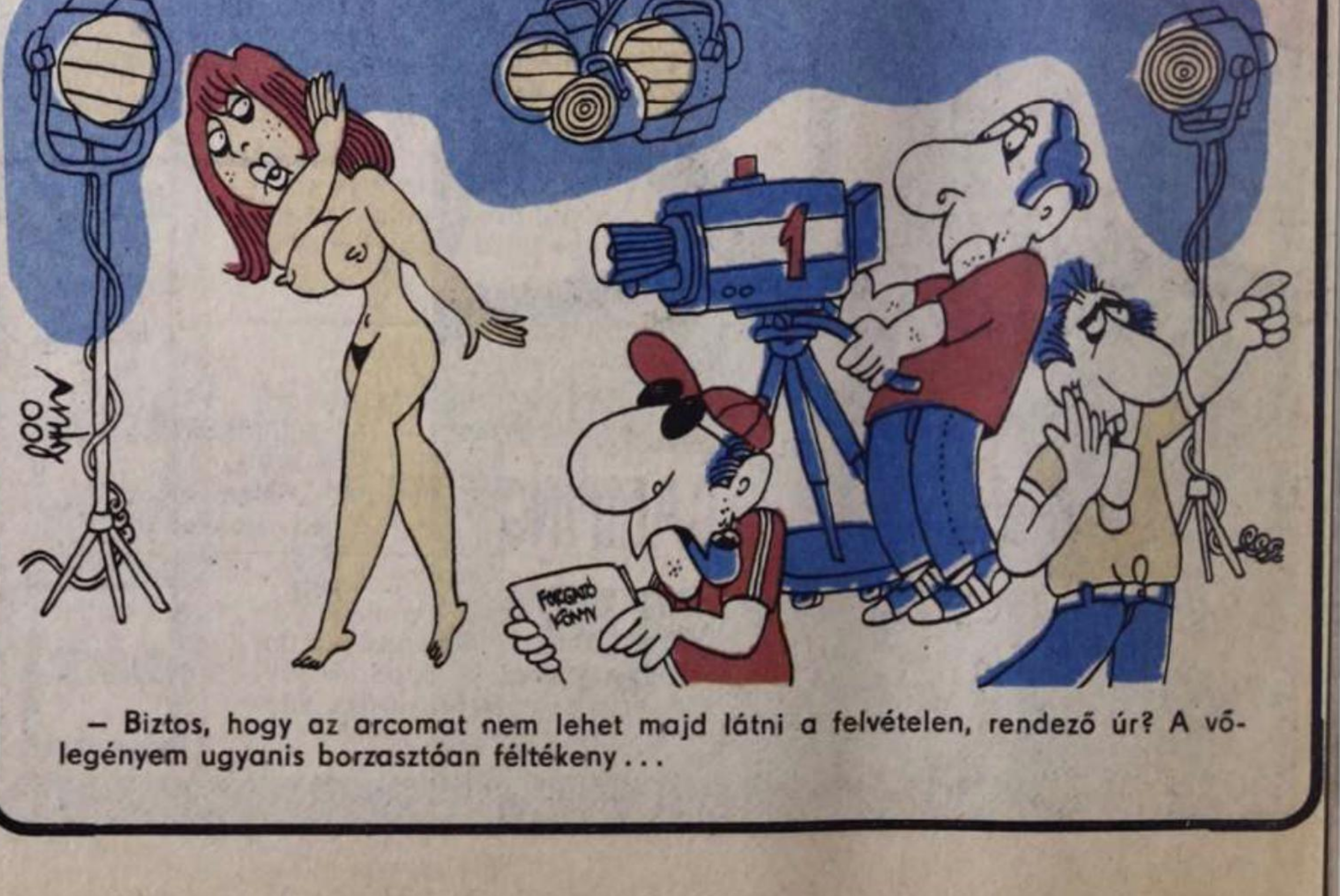
Május 17. 1. műsor, 20.05 óra.

Rendező: Gát György

Az utóbbi hetek választékából olvasóink és a lap munkatársai ezt a művet tartották legméltóbbnak a díjazásra. Olvasóink szerint talán szerencsésebb lett volna egyedül a rendezői nyilatkozatot közölni, ez sokkal jobban sikerült, mint a tévéfilm.

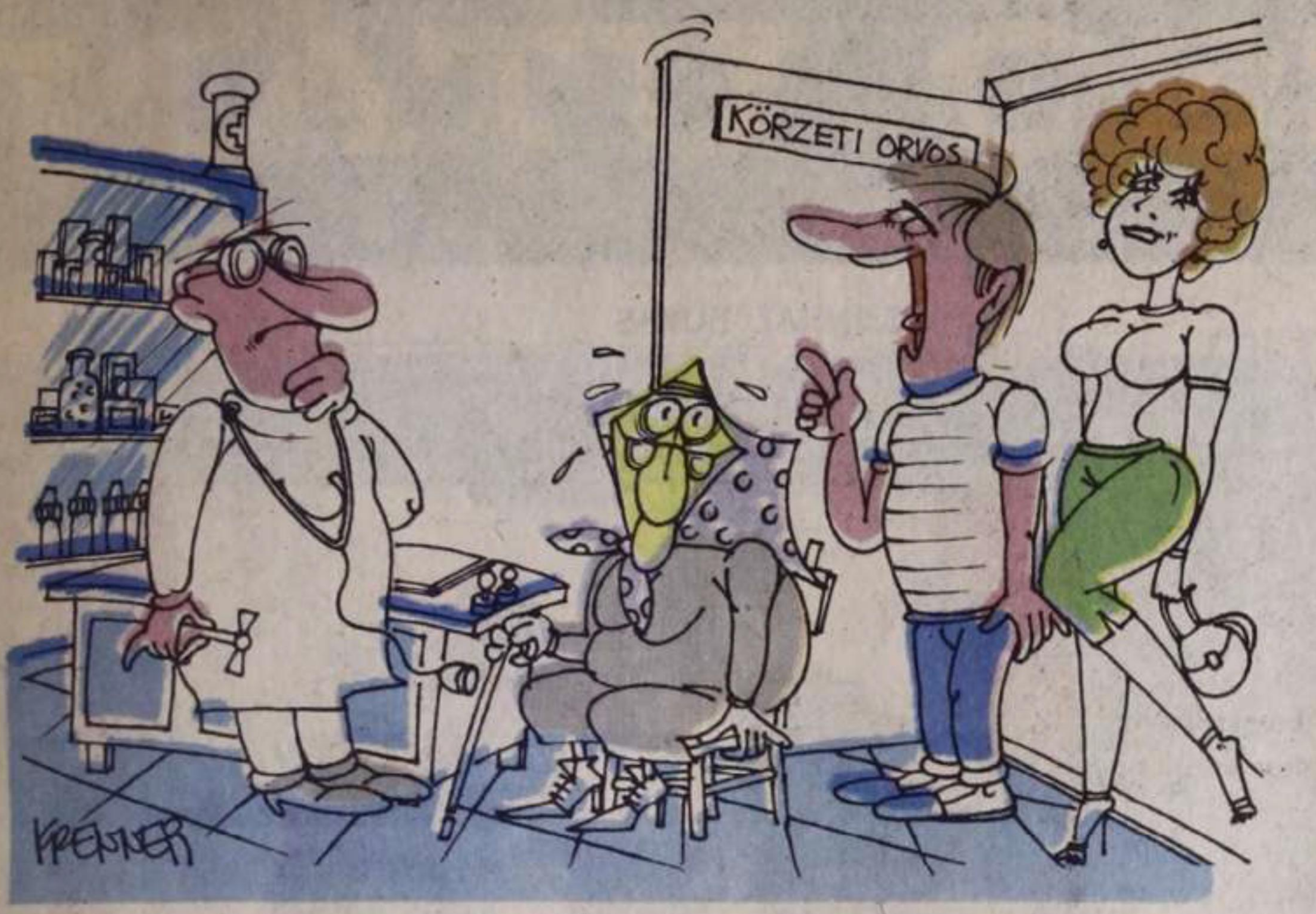
A leggyatrább tévéprodukciókat megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a Kedves Olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest, 1977.



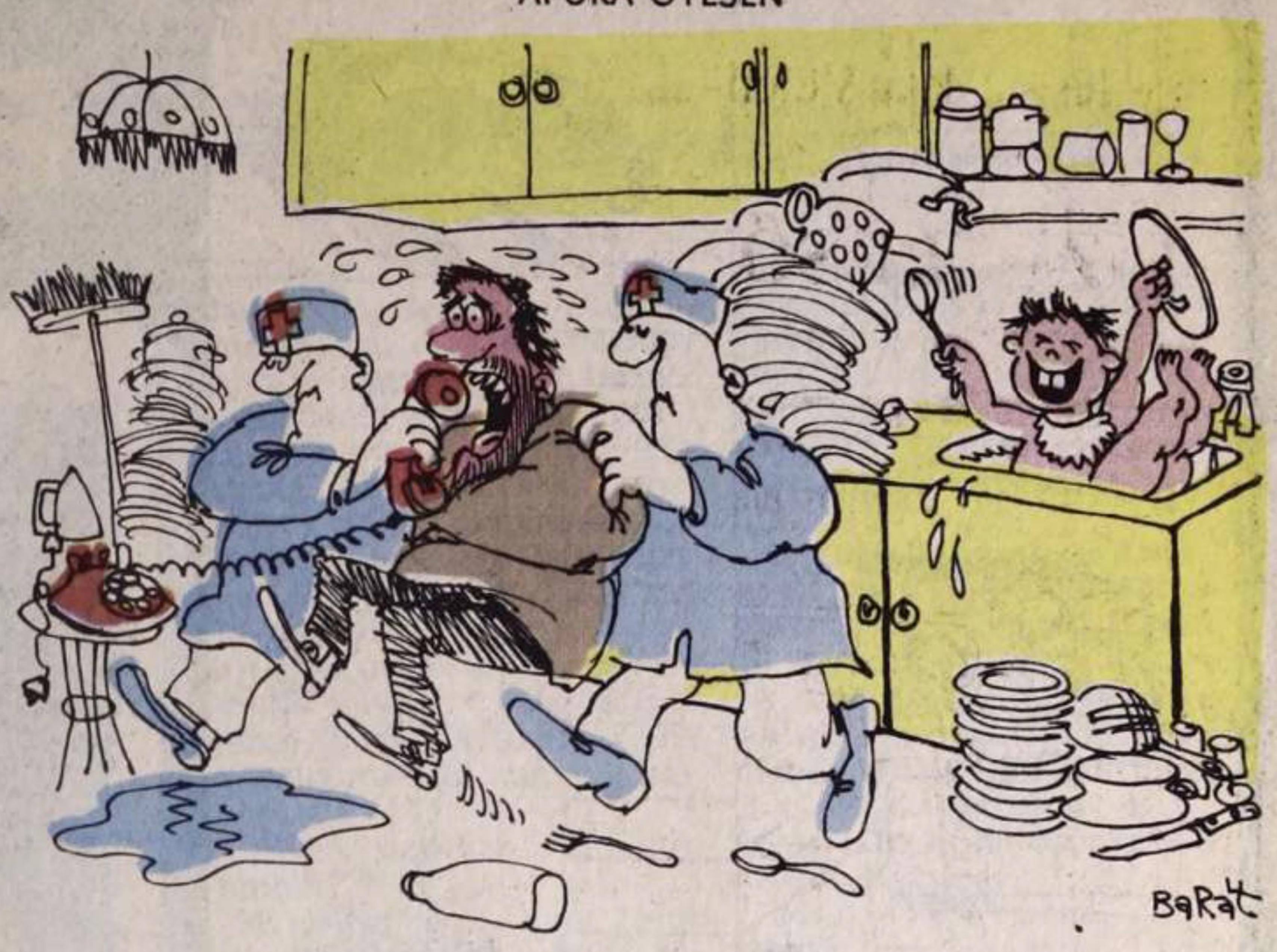
– Biztos, hogy az arcomat nem lehet majd látni a felvételen, rendező úr? A vőlegényem ugyanis borzasztóan féltékeny...

FELKÉSZÍTÉS



– Adjon a mamának valamilyen erős nyugtatót, mert nemsokára kezdődik a vakáció.

APUKA GYESEN



– Buta kérdés, szívem. Persze, hogy boldogulok a gyerekkel, meg a háztartással . . .

BAKI BAKI HÁTÁN

Egy színes hírecske szövegében az „Ashahi *Shinbum*” című japán lapra hivatkozik a Magyar Nemzet munkatársa.

Mivel a japán lapnak semmi köze a Csinnbumm-cirkuszhoz, javasolom, hogy a jövőben említsék ismét eredeti nevén: így: *Asahi Sinbun*, a végén en-nel.

*

Szponzor, szponzor, szponzor. Őt emlegeti, tőle várja a megváltást mindenki. A Magyar Hírlap egyik, Bujtor Istvánról szóló cikkében nem kevesebbszer, mint *nyolcszor* szerepel az új divatszó.

Tessék mondani, *mecénás* már egy sincs errefelé?

*

Baudouin belga király nevével sűrűn találkozunk sajtónkban. Ez annál különösebb, mert hiszen a királyok nevét *magyar* alakjukban szokás megemlíteni. Nem Louis-Quatorze-ot, hanem tizennegyedik Lajost mondunk, Juan Carlos helyett János Károlyt, Elizabeth helyzett Erzsébetet.

Baudouin király is csak azért Baudouin mifelénk, mert a jelek szerint sikerült elfelejtenünk nevének magyar alakját: *Balduin*.

*

Keresztrejtvény-meghatározás a Fülesből: KLÍMA. A megfejtés: ÉGALJ.

Hm. Eszerint a horizont volna az éghajlat?!

Egy másik meghatározás: ugyanonnan: „Kazah város, a karagandai vasút*vonal kiindulópontja.*” Megfejtés: PETROZAVODSZK.

Szó se róla, van ilyen nevű város is. Csak éppen Szovjet-Karéliában, az Onyega-tó mellett. Szemben a karagandai vasút kiindulópontjával, az egy betűvel hosszabb nevű Petro*pavlovszkkal.*

*

„Agyaggá zsírosodik csontja” — hallom egy tévében elmondott versben. Le a kalappal e biokémiai bravúr előtt!

*

Egy hátvédről szóló mondat a Magyar Nemzet sportrovatából: *„A kapus lelke az induláskor ismét az ő kezében van.”*

Hm. Furcsa pár. És még furcsább figura.

Timár György

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Az ügyvéd rá akarja beszélni megbízójának feleségét a válásra.

— Csak akkor vagyok hajlandó — mondja az asszony —, ha a férjem úgy hagy el, ahogyan elvett.

— Hát hogyan vette el?

— Özvegyen.

*

Vidéken töltött néhány napot a család. Az ötéves kislány minden iránt érdeklődik.

— Apuci, miért kukorékolnak már kora hajnalban a kakasok?

— Tudod, kislányom — válaszol az apa, gondosan kerülve felesége tekintetét —. sietniük kell, ha valami mondanivalójuk van, mert aztán felébrednek a tyúkok is!

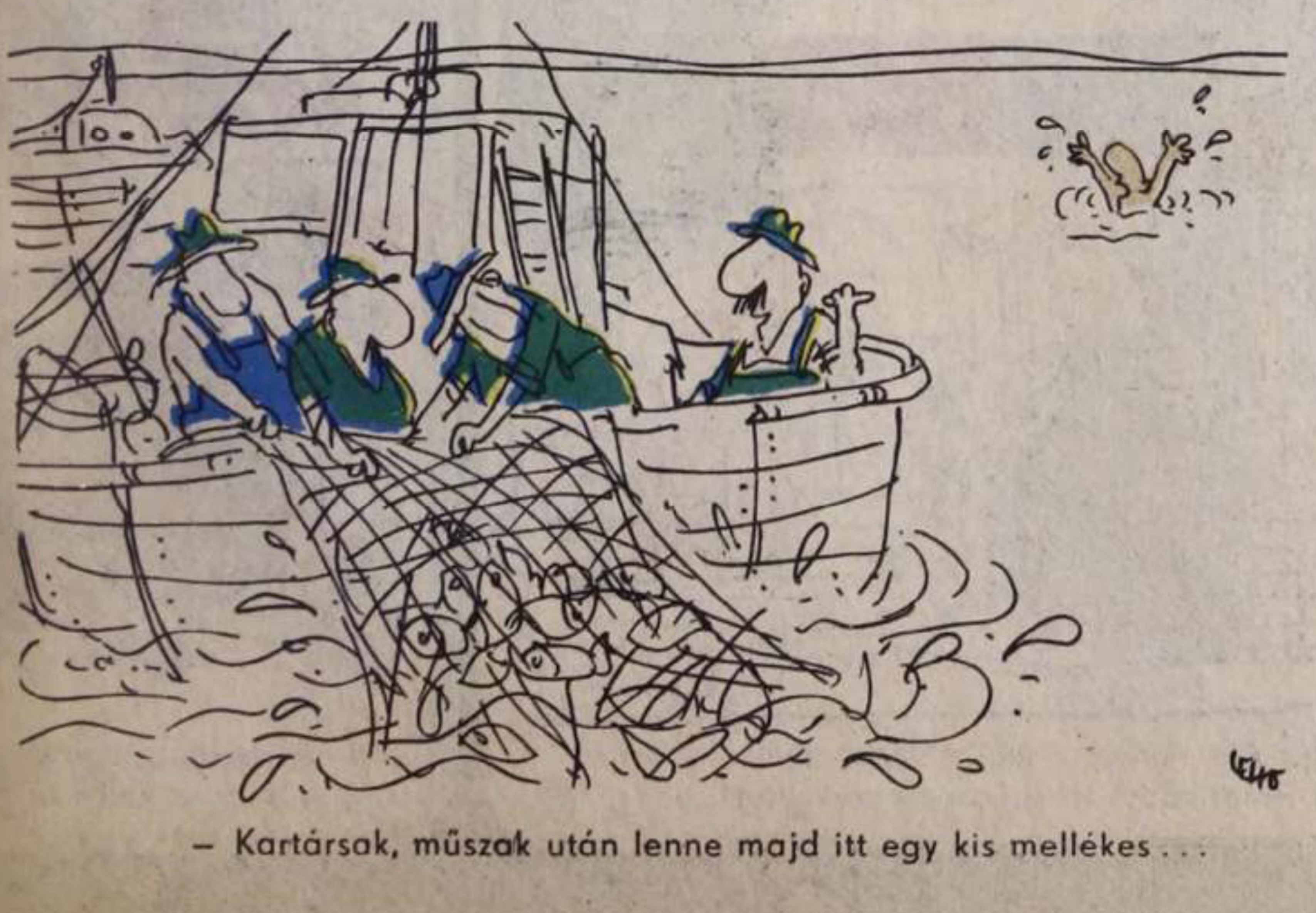
HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

A vén juh így szólt az öreg koshoz:

— Nem értem, miért tiszteljük a köztünk levő agg szamarat. Hiszen évek óta egy szavát se hallottuk!

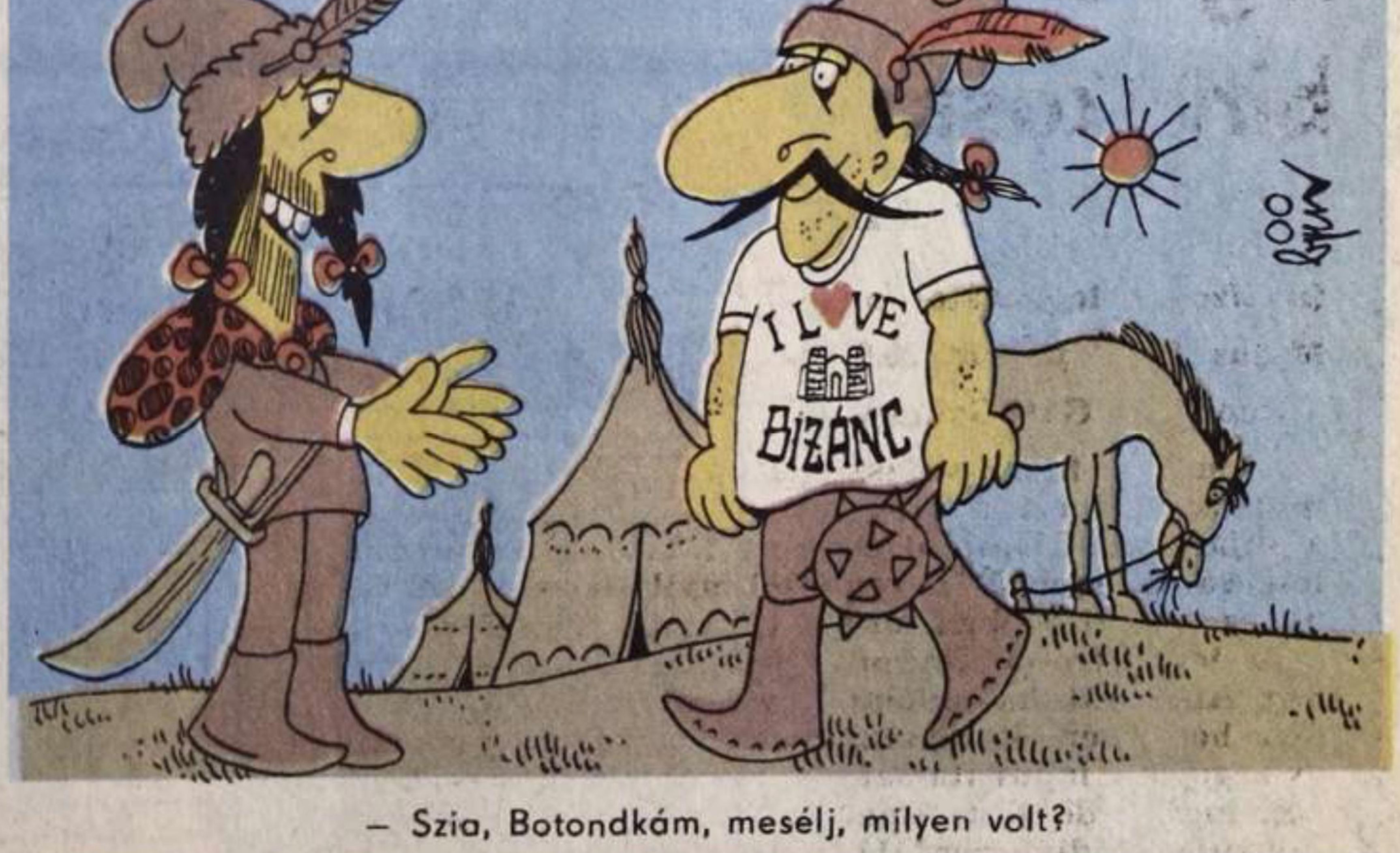
— Éppen ez az. Mert aki ily sok ostoba birka társaságában évekig hallgatni tud, az csak bölcs lény lehet.

ÖSZTÖNZÉSI MÓDSZER



– Kartársak, műszak után lenne majd itt egy kis mellékes . . .

DIVATTRIKÓ



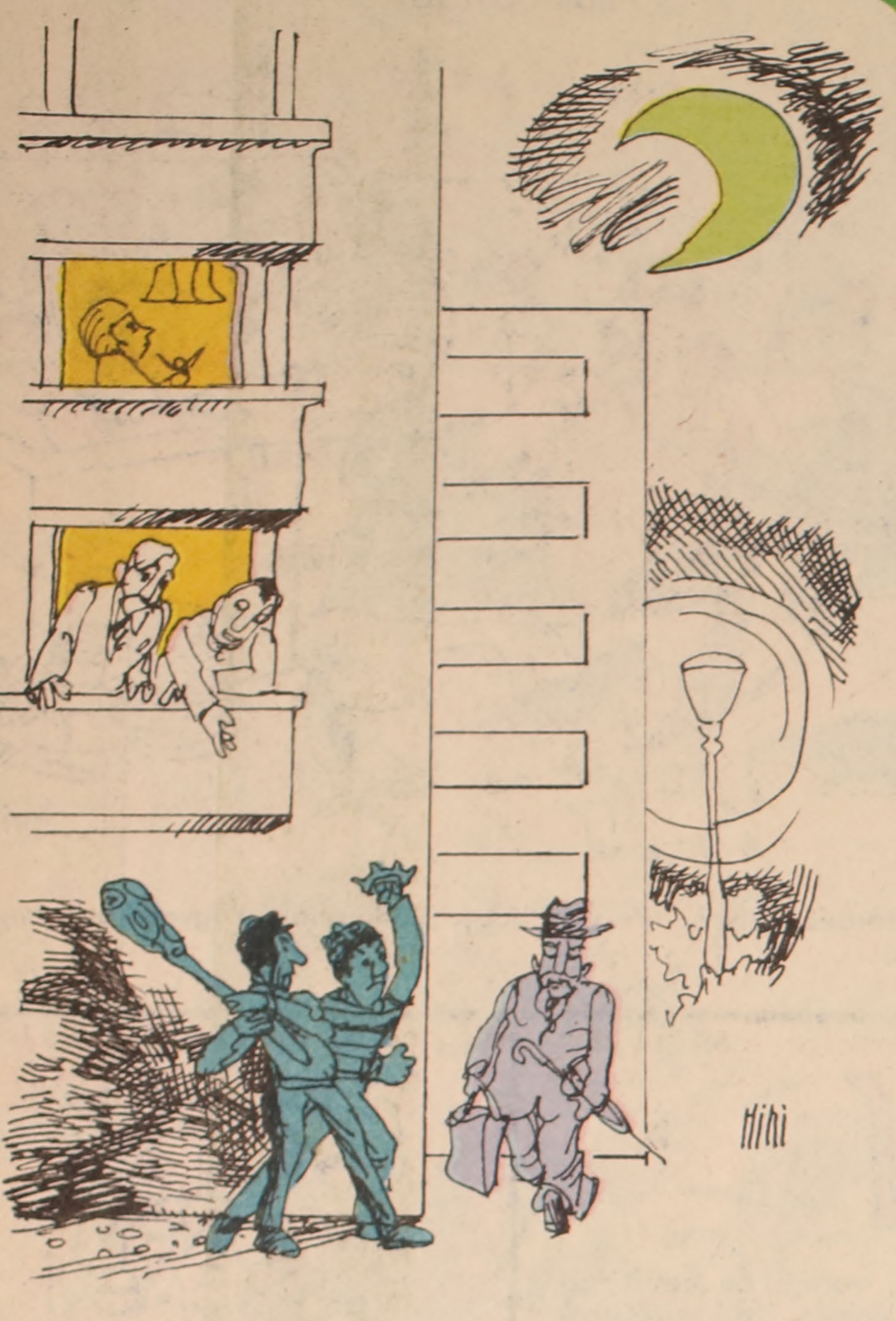
– Szia, Botondkám, mesélj, milyen volt?

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— Tudja-e, uram, hogy fordítva tartja a kezében az újságot? — kérdi egy férfi a szomszédjától a villamosban.

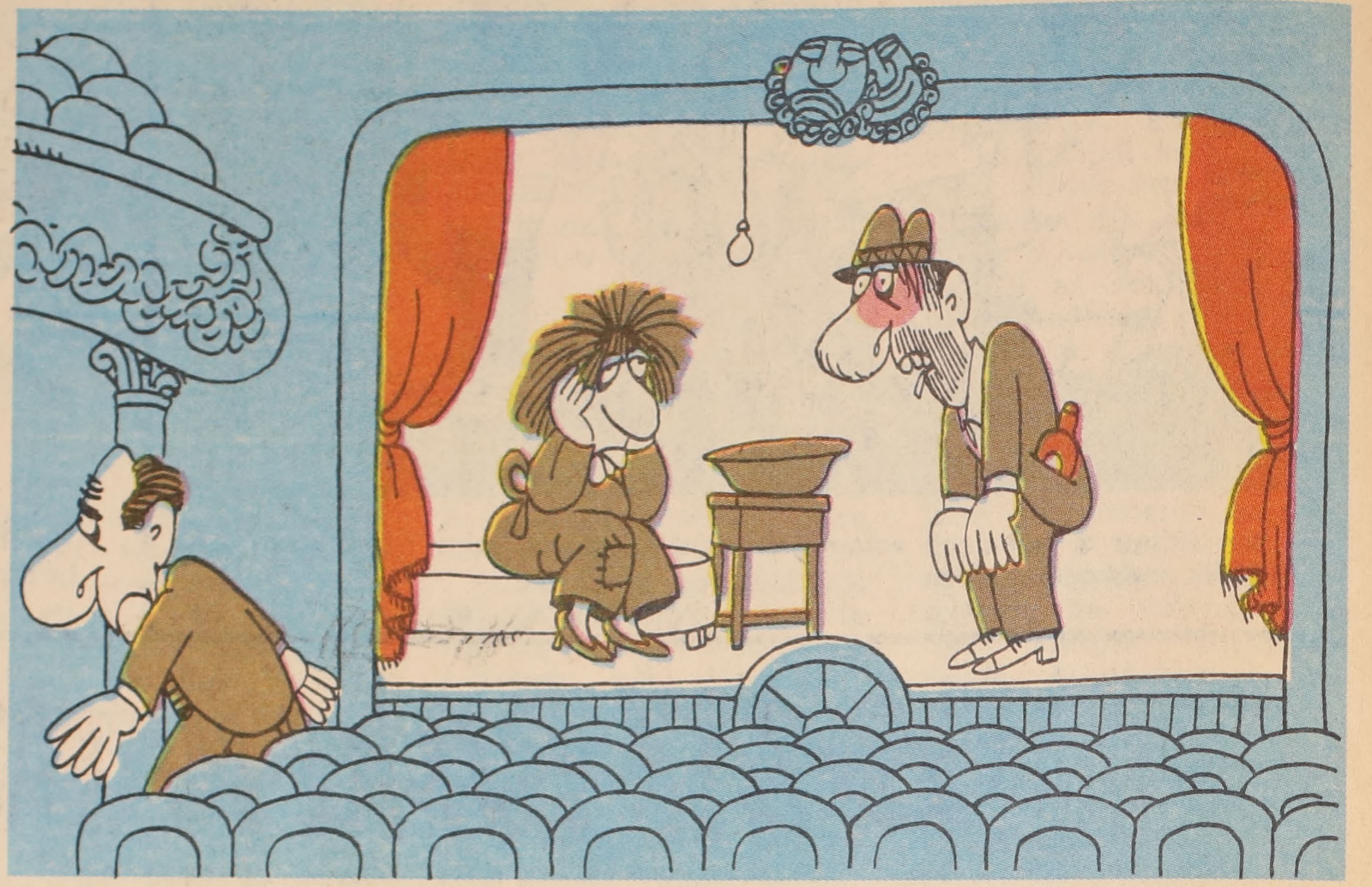
— Tudom! — válaszol az. — S azt hiszi, olyan könnyű így olvasni?

ESŐ UTÁN KÖPÖNYEG

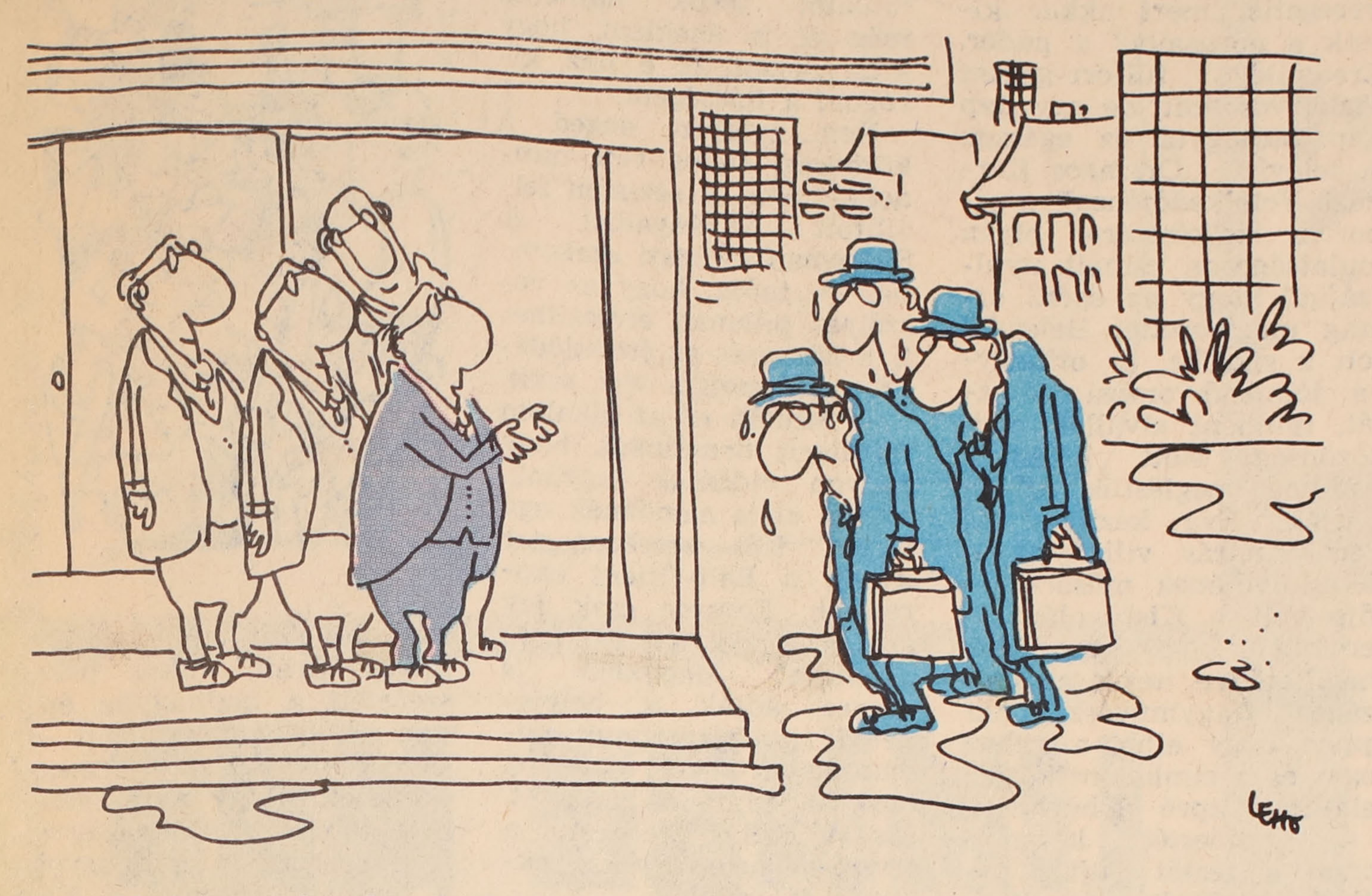


– Mégiscsak kellett volna egy sportpálya ide a lakótelepre . . .

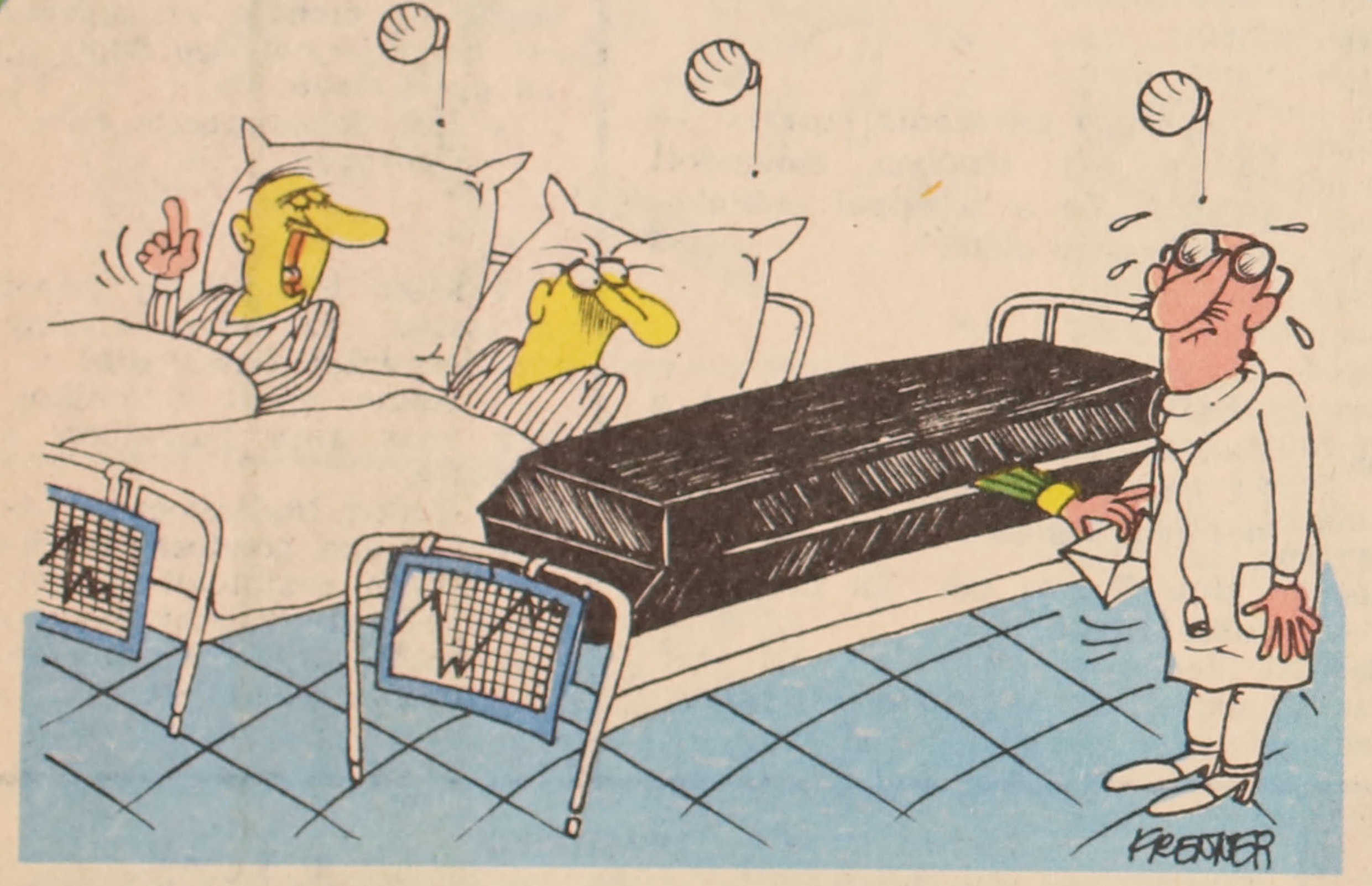
SZÍNHÁZI BUKÁS



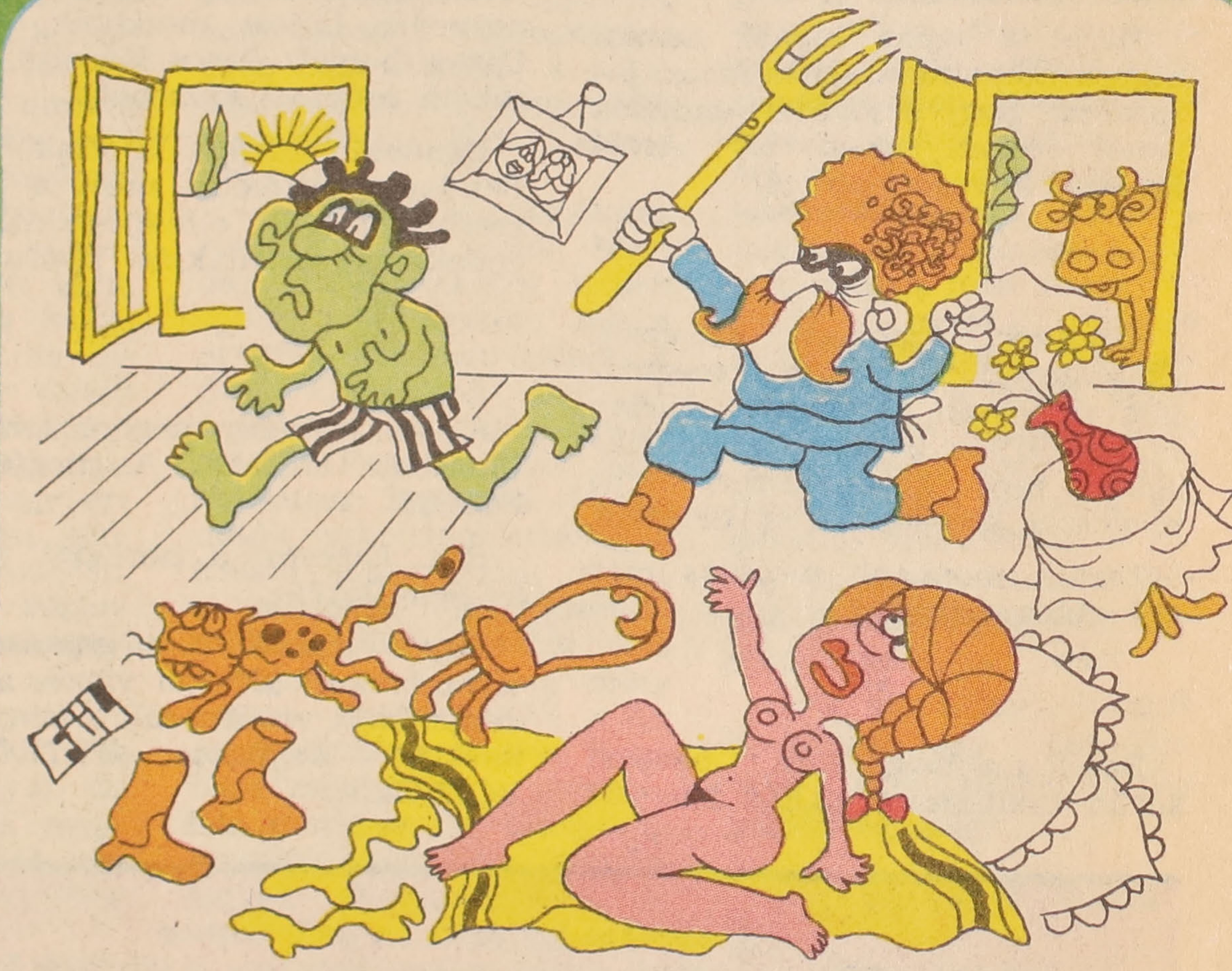
– Talán mégis egy operettet kellett volna műsorra tűzni . . .



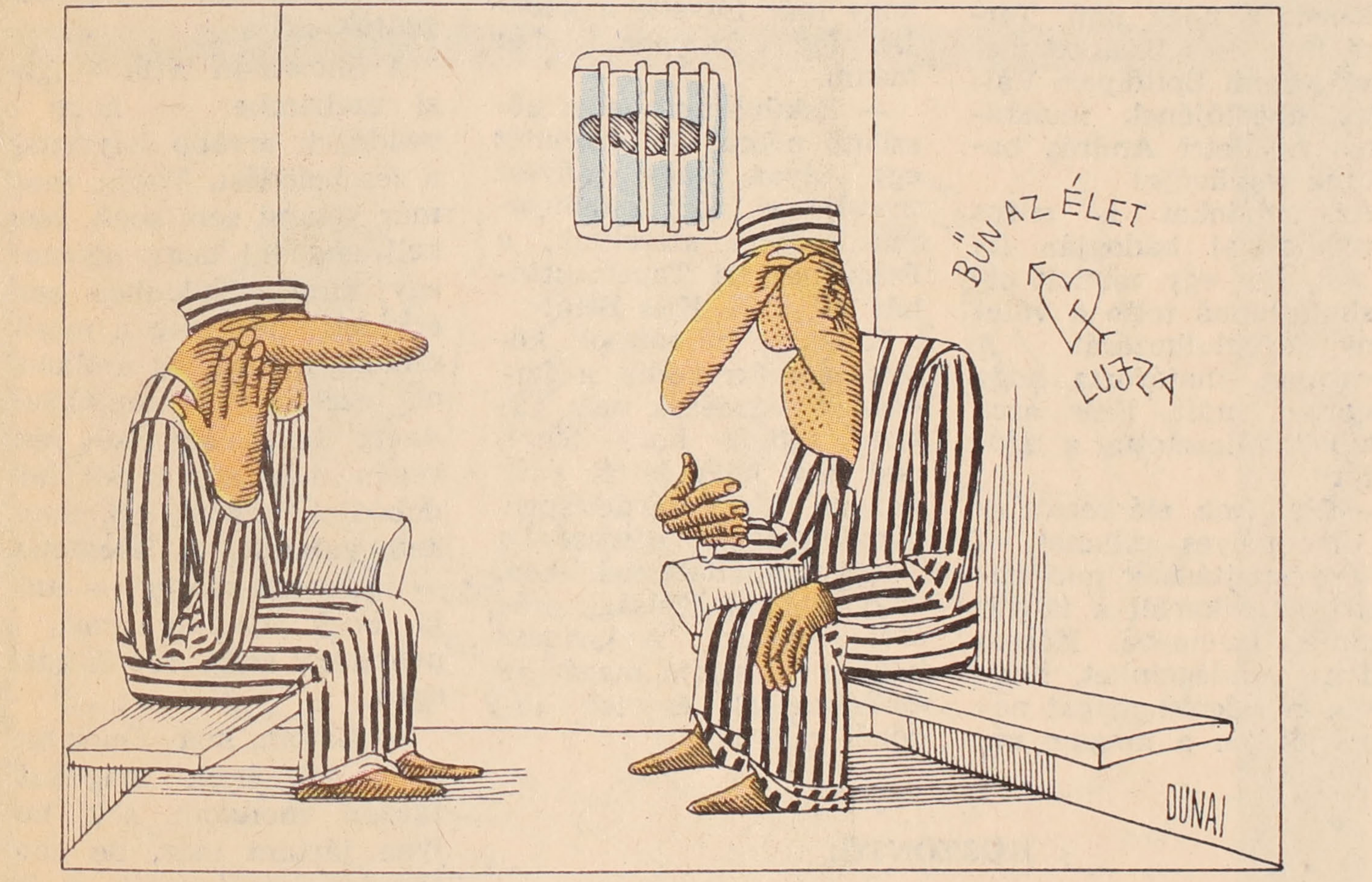
– Mi kimentünk volna önök elé, Mr. Hammerfield, de éppen azért kérjük a kölcsönt, mert nincs egy esernyőnk se . . .



– Pedig mondtam neki, hogy a hálapénzt mindig előre kell adni!

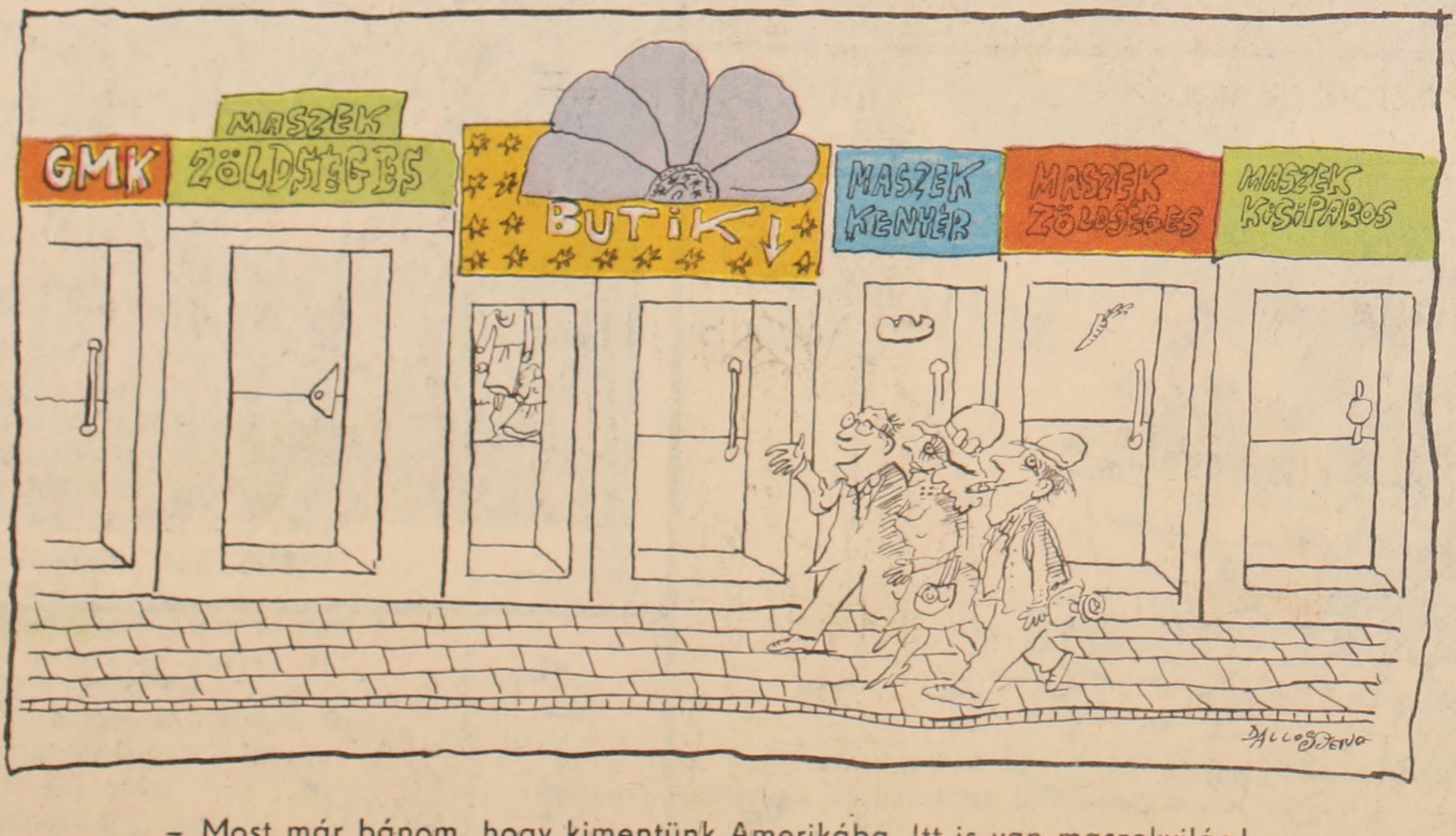


– Hagyja a köpönyeget, édesapám, mert az eső mán megvót.

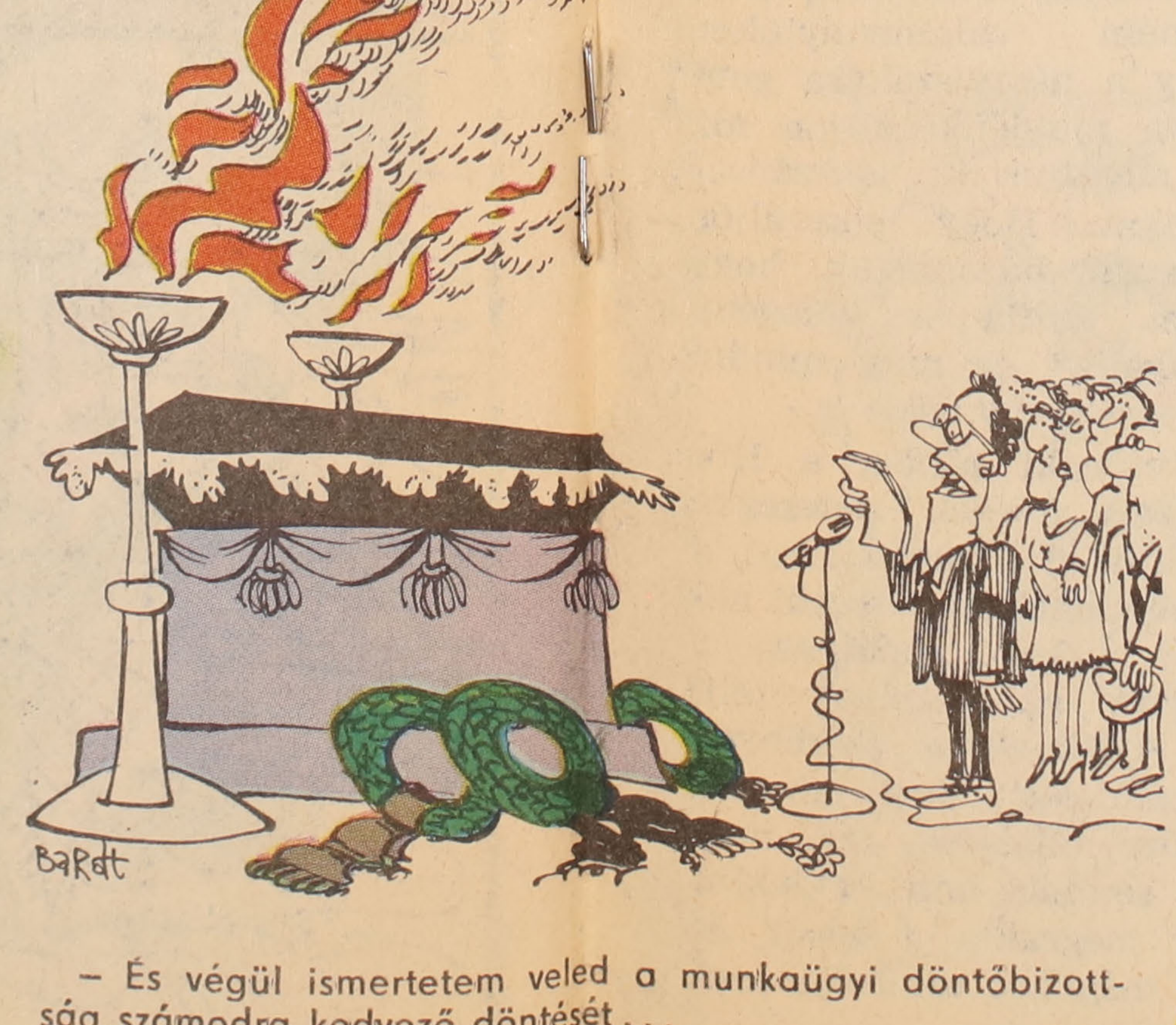


– És az utolsó kiskaput nem találtam meg a szabályozón.

KISZAKADT HAZÁNKFIAI

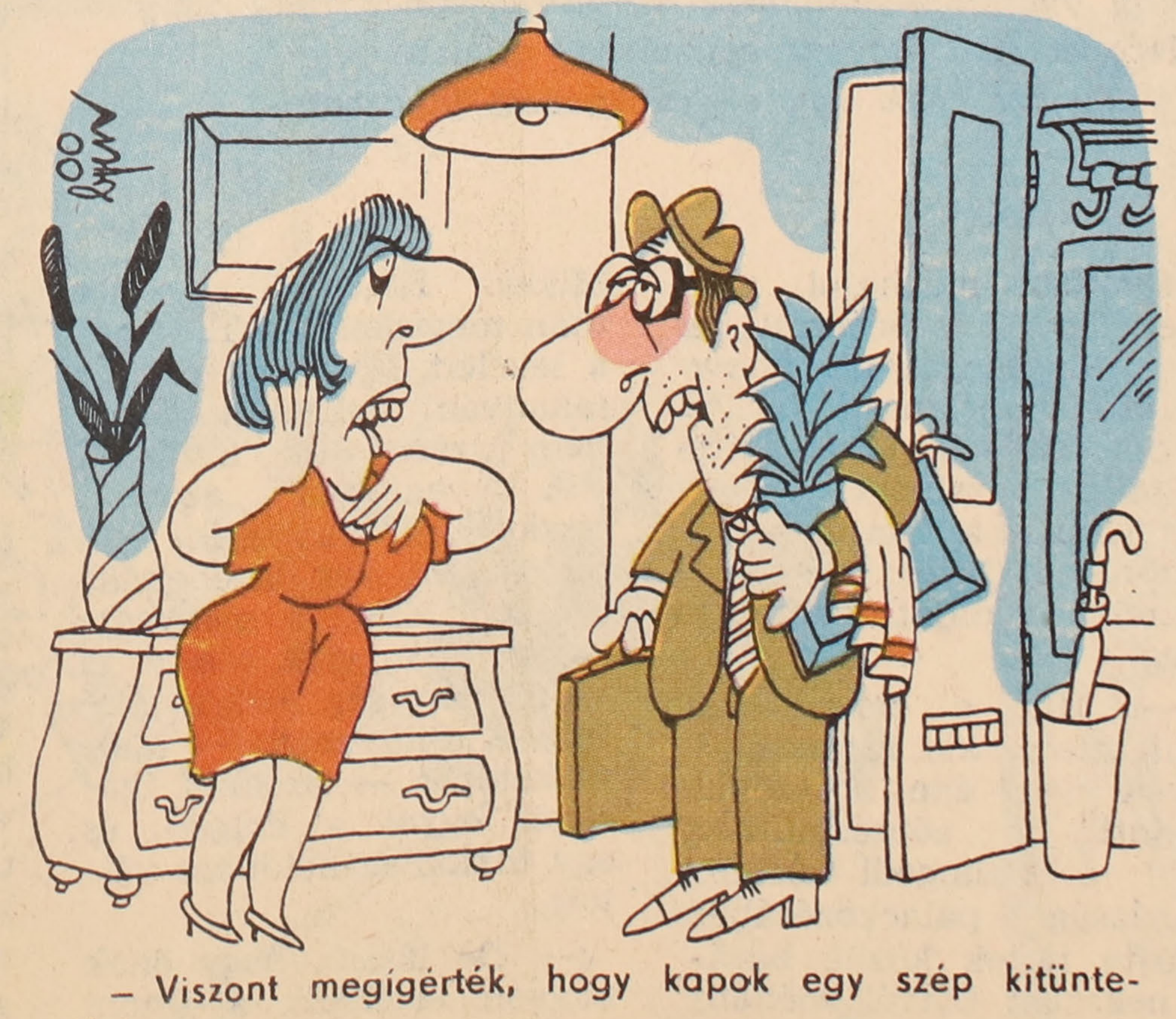


– Most már bánom, hogy kimentünk Amerikába. Itt is van maszekvilág! . . .



– És végül ismertetem veled a munkaügyi döntőbizottság számodra kedvező döntését . . .

VÁRATLAN NYUGDÍJAZÁS



– Viszont megígérték, hogy kapok egy szép kitüntetést . . .

Kedves Medárd Úr!

Kérem, engedje meg, hogy tisztelettel figyelmeztessem: kis hazánk apraja-nagyja most negyven napig Önt fogja szidni. Nyilván sejti már, mi okból. Igen, az Ön nevéhez fűződő csapadéktevékenység miatt. Ezt meg kell szoknia, Medárd úr. Mi mindig szidunk valakit, mi mindig panaszkodunk valamire. Ez afféle népi játék nálunk, mint a talonmáriás vagy a kakasütés.

Mert ugyebár mi történhet?

1. Negyven napig esik az eső, ami elviselhetetlen.

2. Negyven napig nem esik az eső, ami rémes.

3. Negyven napig hol esik az eső, hol nem esik az eső, ami borzasztó.

— Medárd, Medárd! — mondjuk majd, ha a fenti változatok bármelyike ér bennünket — elmégy ám te abba a . . . Elnézését kérem, hogy nem fejezem be a mondatot. Anyázni nálunk főbenjáró.

Vegyünk sorra csupán néhány lehetőséget.

Egy napig esik az eső. Ez jó a kapásoknak, rossz a kaszásoknak.

Két napig esik az eső. Ez jó a kétszikűeknek, rossz a kétlakiaknak.

Három napig esik az eső. Ez jó az évelőknek, rossz a névelőknek. Elnézést, ez nem pusztán szójáték a részemről. Mert, ha három napig esik az eső, akkor mi már mindent elátkozunk, ami névelővel kezdődik. „A" világot, „a" mennybéli magasságot, „az" életet.

Negyven napig esik az eső. Ez már csak a rizsföldeknek jó, de azért nem fogunk tízezer kilométert utazni. Főként keletnek . . .

Egyébként az Ön uralkodásának időszakára esik honi iskoláink maceratív periódusa is. Az anyagot rég befejezték, szélnek kéne ereszteni az egész társaságot, de nem lehet, mert az évzáró időpontja vassal írott törvény. Tehát elkezdik foglalkoztatni a növendékeket. A növendékek természetesen életkori sajátosságainak megfelelően alakítják ezeket a foglalkozásokat. Denevérlakta barlangokba ereszkednek alá néhány önfeledt napra, kis házikókat taszítanak hegyről a völgybe életvidám kuncogások közepette és vetélkedőket rendeznek, ki hányadik emeletről képes leugrani maradandó károsodás nélkül.

E foglalkozások eredményeképpen nagy mértékben megnövekszik épülő-szépülő kórházaink forgalma. A tanuló ifjúságot főként a baleseti sebészet öleli karjaiba, a szülők és a nevelők viszont az ideg- és elmeosztályok hatékonyságát teszik próbára.

Most vegye hozzá, Medárd úr, hogyan fest ugyanez, ha még az eső is esik?

És ez még mind semmi, tisztelt uram, mert az Ön nevenapján egyszerűen nem eshet annyi, hogy honfitársaink tekintélyes csoportja ne kevesellné.

Gondolja meg, uram. Egy kiló hazai meggy ára napjainkban negyvenhat forint. És ez a meggy mégcsak nem is afféle szupermeggy, inkább hazai göthös, amely fogyasztás esetén az ember valamennyi nyílását csavarmenetesre húzza. Ezzel szemben mibe kerül egy kiló roppant távolról érkezett, ám többé-kevésbé elfogadható narancs? Kapaszkodjék Medárd úr. Tizenhat forintba.

Ennek egyetlen logikus magyarázata lehet. Ahonnét a narancs jön, kedvezőbbek a feltételek. Teszem azt, több az eső. És akkor megint Önt szidjuk majd, Medárd úr. Miért nem záporoztat negyven nap helyett nyolcvan napig. Mert ez egyetlen lehetőségünk arra, hogy az egykor hétköznapinak tekintett meggy olyan olcsó legyen, mint az egykor luxusnak tekintett narancs.

Nézze, Medárd úr, van egy tippem az Ön számára. Ossza meg a felelősséget a környezetével. Kenjen mindent a kollégáira. A június kilencedikét parafáló Félixre, a június tizedikét szignáló Margitra és a június tizenegyedikét jegyző Barnabásra.

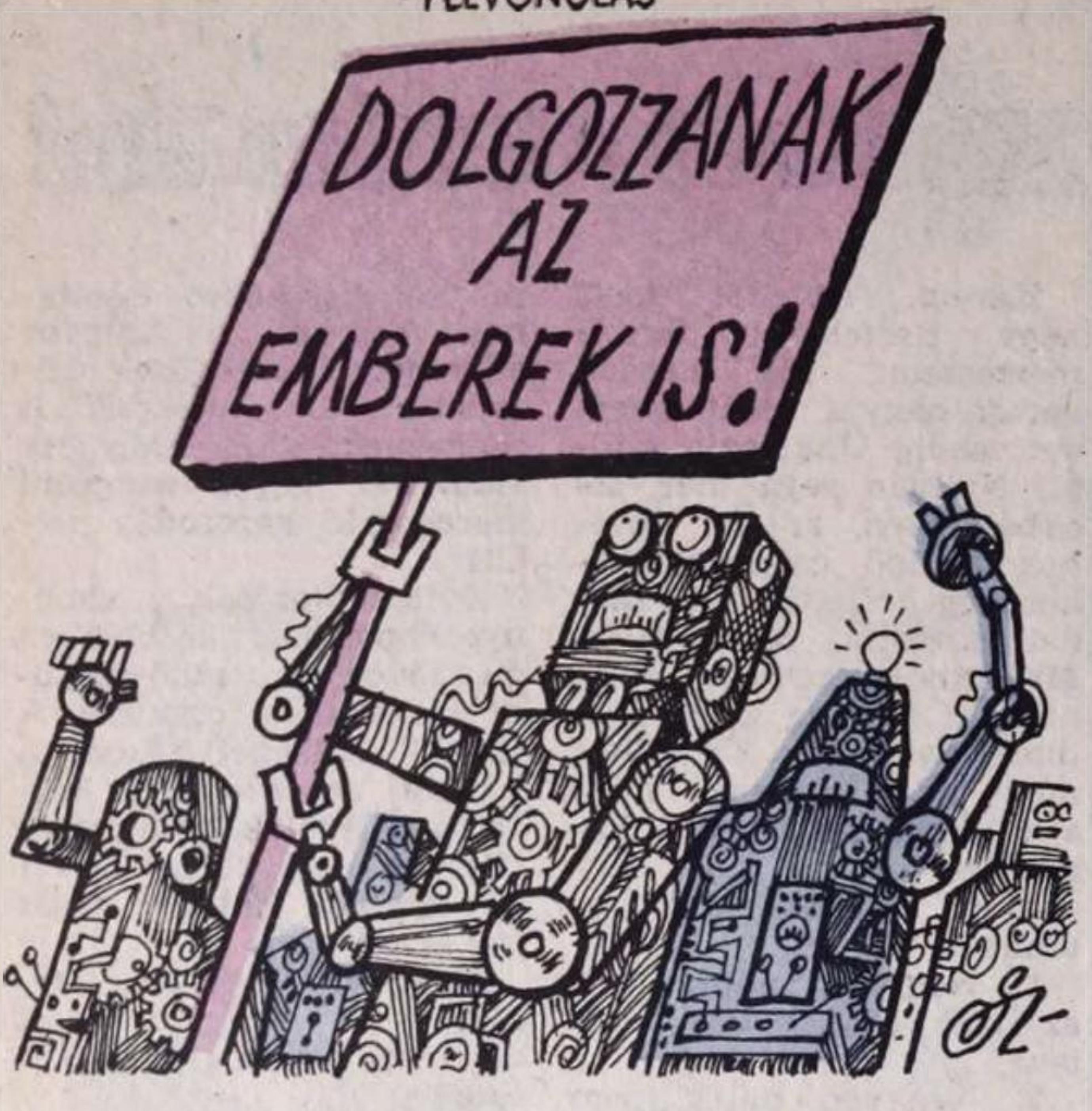
Tudniillik ez is régi szokás nálunk.

Emberemlékezet óta csináljuk.

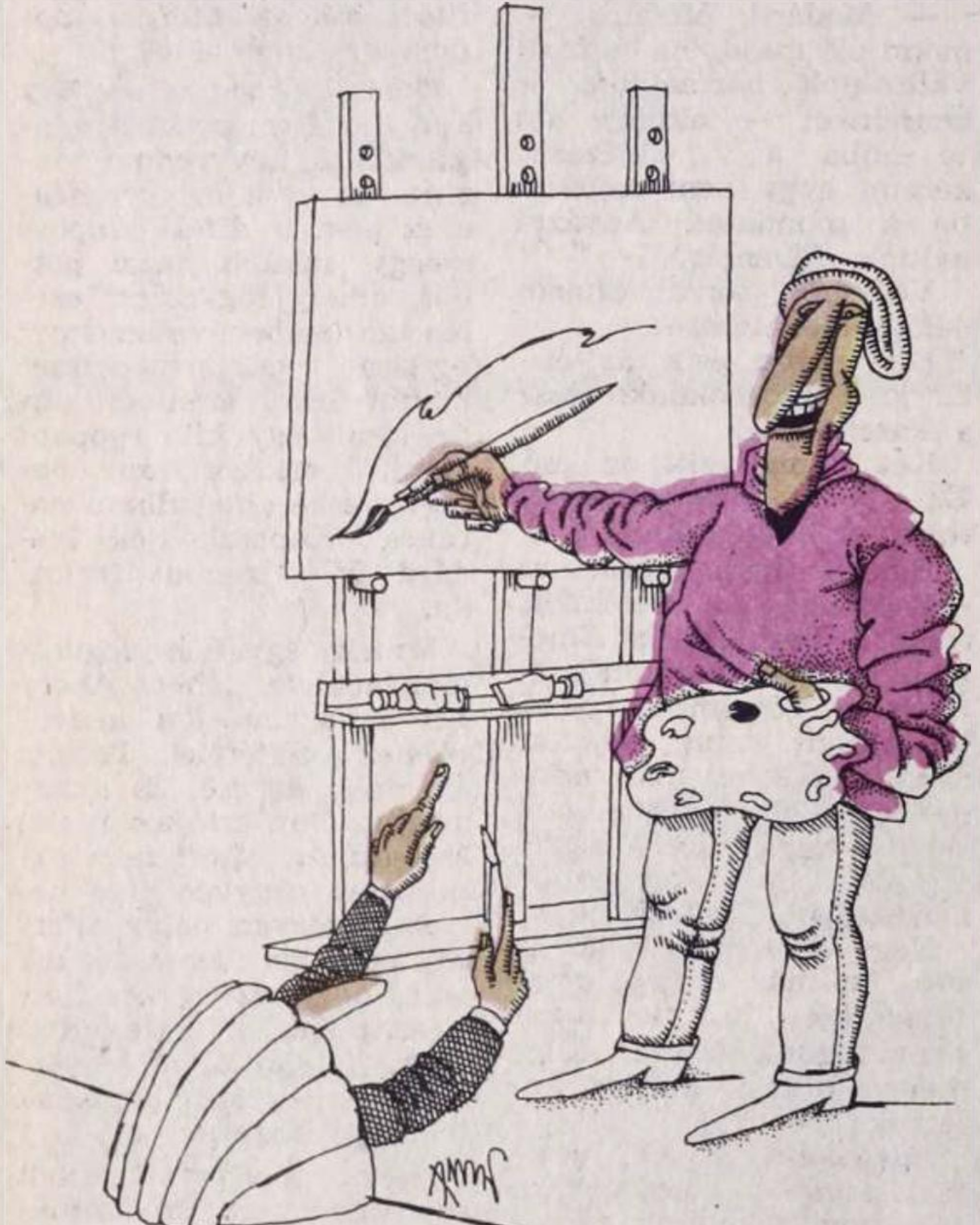
Ha esik, ha fúj!

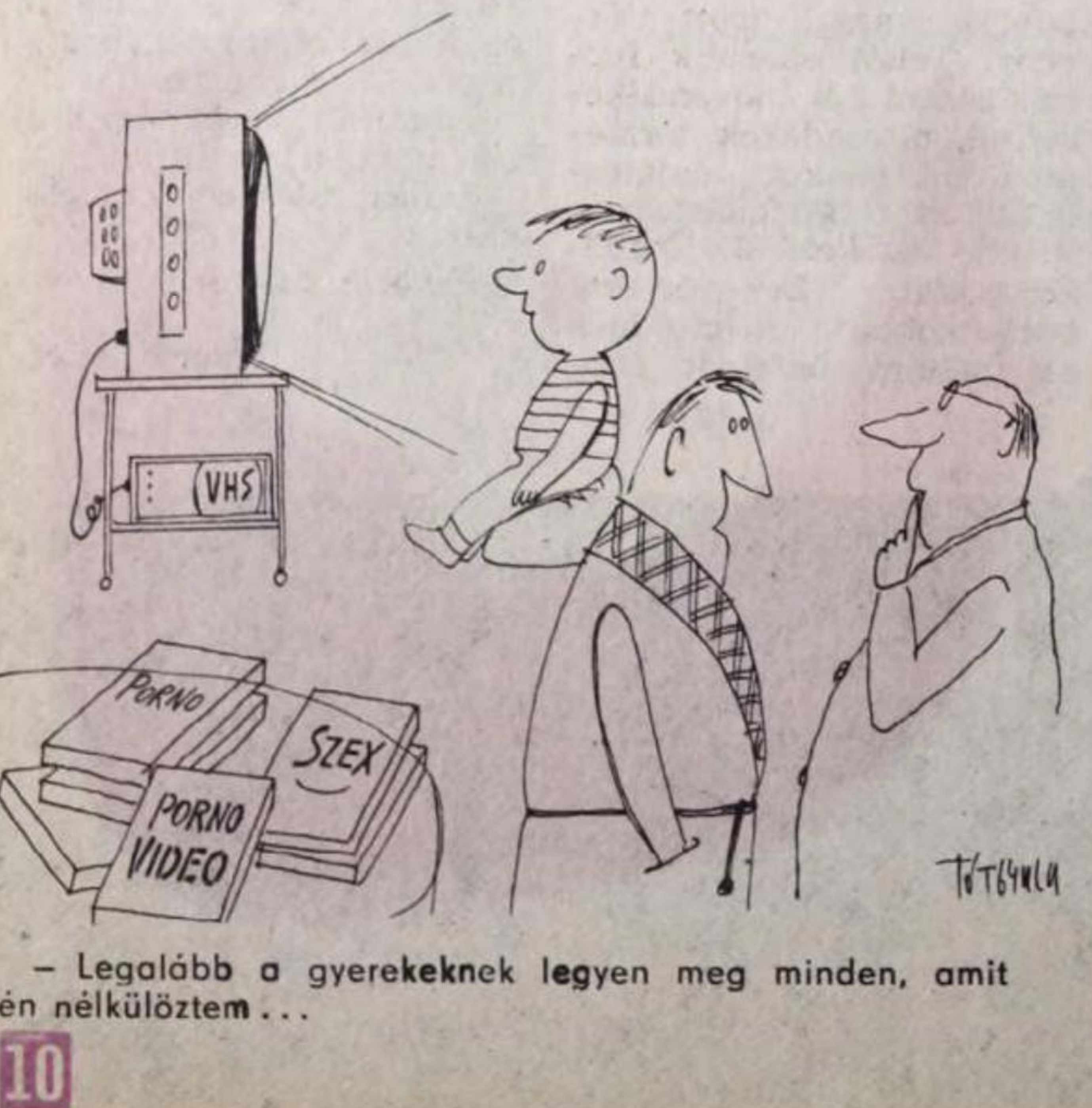
Peterdi Pál

FELVONULÁS



SÚGÓ





– Legalább a gyerekeknek legyen meg minden, amit én nélkülöztem ...

KÜLÖNÖS FOGLALKOZÁSOK:

A SHOWMAN

Nem szereti, ha hátbaveregetik, mert akkor kiesik a pórusaiból a púder. Eredetileg fül-orr-gégész szakorvos volt, de egy nap nap otthagyta az egészet. A televízió „Országos Kórházi Vetélkedőjében" a riporter felkérésére olyan mulatságosan csinált „nyúlszájat", hogy az egész ország megszerette. Belekóstolt a sikerbe, és otthagyva jólmenő orvosi pályáját, mindent elvállal, csak közönség előtt lehessen. Amikor meglestük éppen Tarjáni Éva kézilány és Petri András villanyszerelő esküvőjének műsorvezetője volt a Kisfuvolás étteremben. A vendégek megilletődve nézik az Országos Nagyművészt, aki éppen hogy elfér a ruhafogas és a cimbalom között felállított apró dobogón.

— Szépjóestét kívánok innen a festői Sujtás utcából, a Kisfuvolás étterem különterméből minden kedves vendégünknek — kezdi a bájmosolyt a Showman. — Hát íme, elérkezett a nagy nap, Tarjáni Éva — a Szolnok megyei Állami Építőipari Vállalat ebédlőjének munkatársa és Petri András barátunk esküvője!

Az adatokat a zsíros konyhaasztal bádogján írta föl, így egy zsírfolt olvashatatlanná tette a vőlegény foglalkozását. A Showman elhatározta, hogy magasan indít. Ezer arca közül kiválasztotta a „jópofát".

— Hát íme, elérkezett ez az ünnepélyes pillanat — az anyóspajtásnak mindenesetre az, sikerült a lányát eladnia, ha-ha-ha. Kérem kedves vendégeinket, hogy érezze mindenki magát nagyon jól, én a magam széről elhatároztam, hogy mulatni fogok hajnalig, még el is éneklem, hogy kicsi nekem ez a ház, kirúgom a feleségem...

Nem nagyon enged a közönség. Meleg van, mindenki inna az asztalon felállított Kőbányaiból. A Showman — igazi szakember — tudja, hogy ez veszélyes pillanat, elveszítheti a közönség az érdeklődését, most csak a vicc segít.

— Miután ez az alkalom felbátorít bennünket, hogy nagyon vidámak legyünk, rögtön el is mondanék egy viccet. Két kecskepásztor utazik a Balt-Orient expresszen. Egyszer csak így szól az egyik a másikhoz: „Mondja! Maguknál is jegyre adják a helyjegyet?"... hát ennyit vidámságnak az elejére, hogy oldódjon a hangulat. Meg a Szilas Ételízesítő a levesben, hogy egy kis reklámot is csapjak.

E pillanatban veszi észre, hogy megérkezett az első színész, aki a konyhaajtóban integet, hogy siet, és hogy már fölvette a gázsiját, így „színpadra" akar menni.

— Esküvő nem lehet köszöntő nélkül. A köszöntőt egy olyan nagy művész mondja el, akit mindnyájan nagyon szeretünk, a Békásmegyeri Tapéta színház tagja: K. Kiss Béla!

Kíváncsi pillantások között előrefurakodik a színész. A vendégek nem nagyon tudják hova tenni, csak azt, hogy látták már valahol. Vagy hirdetésben, vagy szavalt egyszer a „Vers mindenkinek"-ben, vagy valami ifjúsági műsort vezetett. A színész közben teleszívja magát az étolajszaggal, és teli tüdőből rákezdi:

KÖSZÖNTŐ!

Íme eljött esküvőtök napja
Tudjuk már mindnyájan, hogy ki a gyereknek az apja
Tudjuk mi azt is, hogy mitől döglik a légy
Egy gyerek nem gyerek... sem kettő... csak négy
Négyet kell letenni egymásba, rakásba
A Tanács csak úgy enged tanácsi lakásba!

Gyorsan meghajol, mert még fiatal, és jóérzésű, és szégyelli magát. A Showmant váratlanul éri a gyors vers vége. Megigazítja a mikrofonzsinórt — hogy lenyelhesse a falatot — elhatározza, hogy most irodalmi vénáját mutatja meg.

— Míg e zengzeteket hallgattam, kis kirándulást tevék. Az éhe a szónak hajtott a söntéspulthoz, ahol a Csüngedi Állami Gazdaság palackozásában jófajta italok közbe baráti nekszust kötvék néhány szemvidító, elmét derűsítő csöppekvel. Arany, Petőfi, Mikes Kelemen levelei után megízlelém a Hársnak a leveleit, s rögvest derűre fakadván nehézkes pszühém szárnyallni kezdvék.

A vendégek azonnal fészkelődni kezdenek, egy büdös szót sem értenek az egészből. Csak a menyasszony könnyezik, de ő is azért mert rúg már a gyerek. A Showman — igazi szakember — azonnal igazított egyet a dolgon, és egy fokkal érthetőbbre váltott.

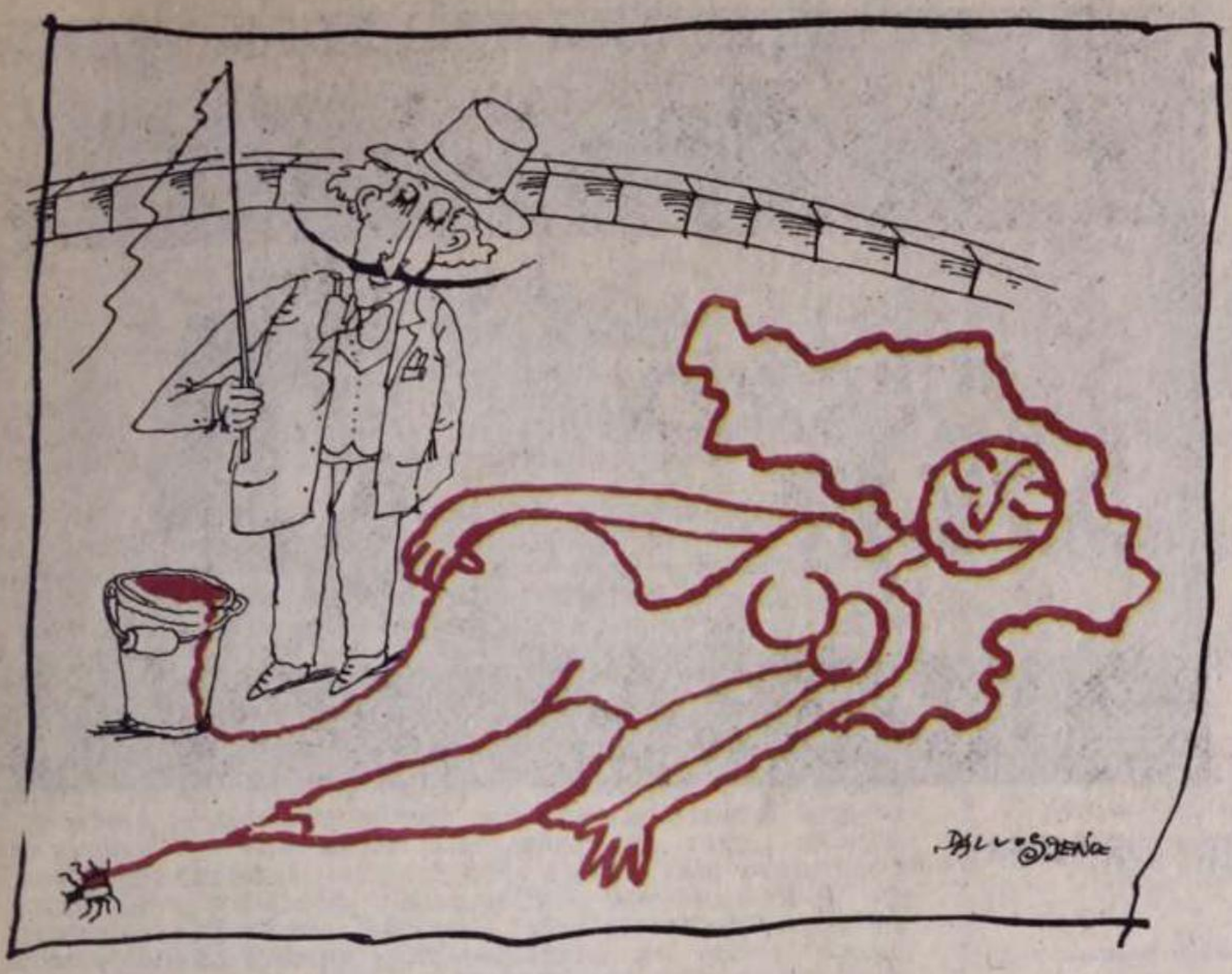
— De látom, hogy önök nagyon értékelik a finom irodalmi humort, így most elmondanék egy Osváth Béla-novellát, címe az Esküvő! „Irén, mikor beleszeretett a hadnagyba éppen kultúrműsor volt a Cserépfalvynál. Aztán megesküdtek. Hogy nem mennek többet kultúrműsorra. Irén szerette a hadnagyot, a hadnagy szerette a Kolozsvári káposztát, a Kolozsvári káposzta szerette volna megnézni a kivilágított Lánchidat, de nem engedték..."

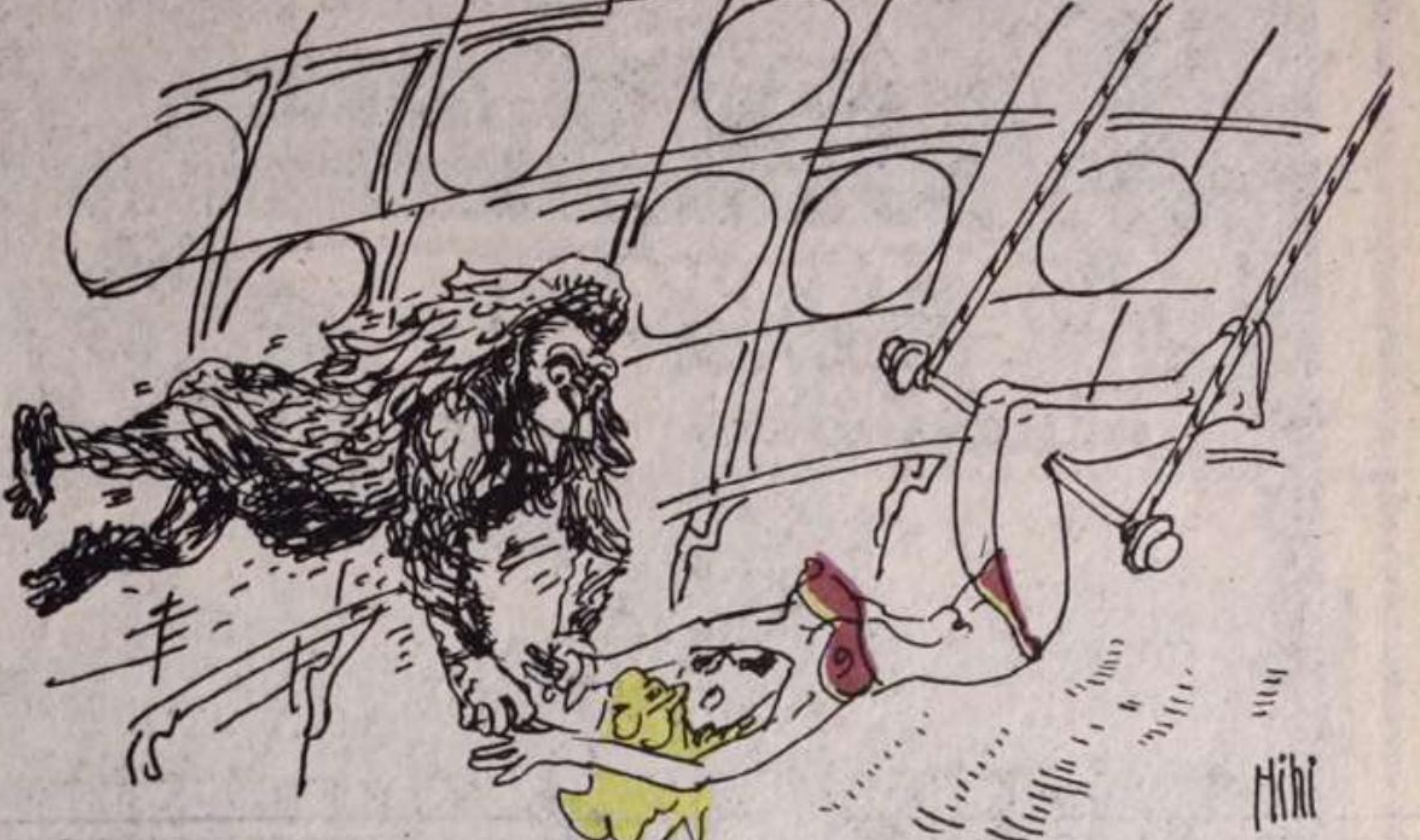
A Showman látja — igazi szakember — hogy a vendégek tovább folytatják a fészkelődést. Tudja, most már semmi sem segít, meg kell engedni hogy igyanak egy kicsit. Különben sem érkezett még meg a másik színész, a fene fog erőlködni ezekkel a taplókkal. Azért hogy az első rész végén még egy kicsit feldobódjon a hangulat, tenni kell valamit. A Showman — igazi szakember — tudja hogy ilyenkor csak a penetráns segít. Elő is ránt egyet.

— Látom, hogy Önök nagyon jól érzik magukat! Igazán mondom, sok helyen jártam már, de ahol ennyien megértették a finom irodalmi humort, olyan helyen még nem. Mindjárt átadom ideiglenesen önöket az alkohol élvezetének, csak még arra kérném valamennyiüket, hogy a nászéjszakára gondolva mindenki álljon föl, és mondjuk el jókívánságainkat. Hogy sikerüljön „hosszú" házasságuk, hogy érjen térdig a vőlegény „szakálla" és még mindig szeressék egymást!

Mindenki röhög, a Kőbányais üvegek sisteregve veszítik el a kupakjaikat, a cigánybanda kelletlenül nekilát valami nótának, a termet halk zsivaj tölti be. A Showman szerényen visszautasítja, hogy az asztalfőre ültessék, és nem kér semmit enni. Odakint már megrakta a hasát, és ma még két esküvője lesz.

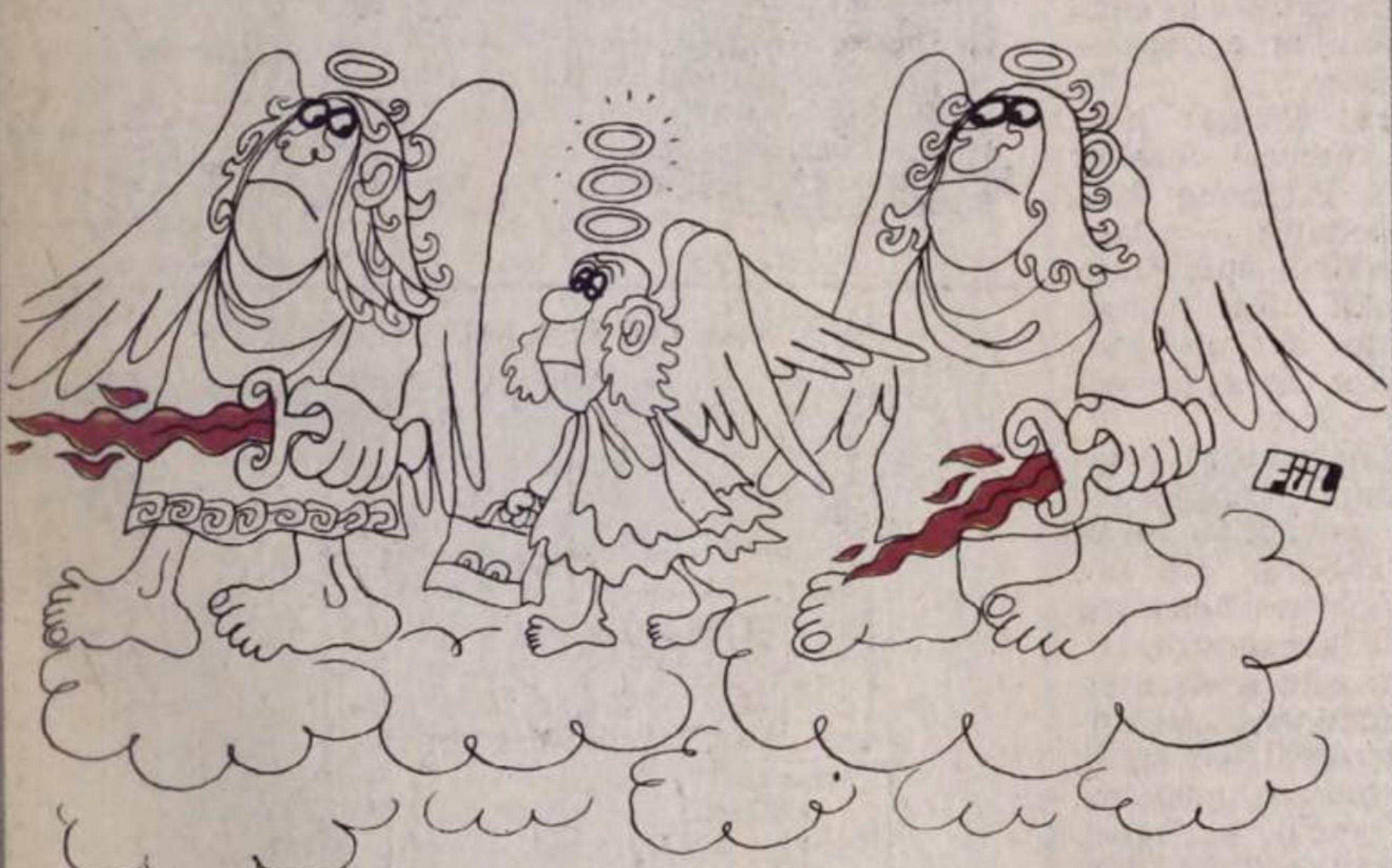
Sinkó Péter

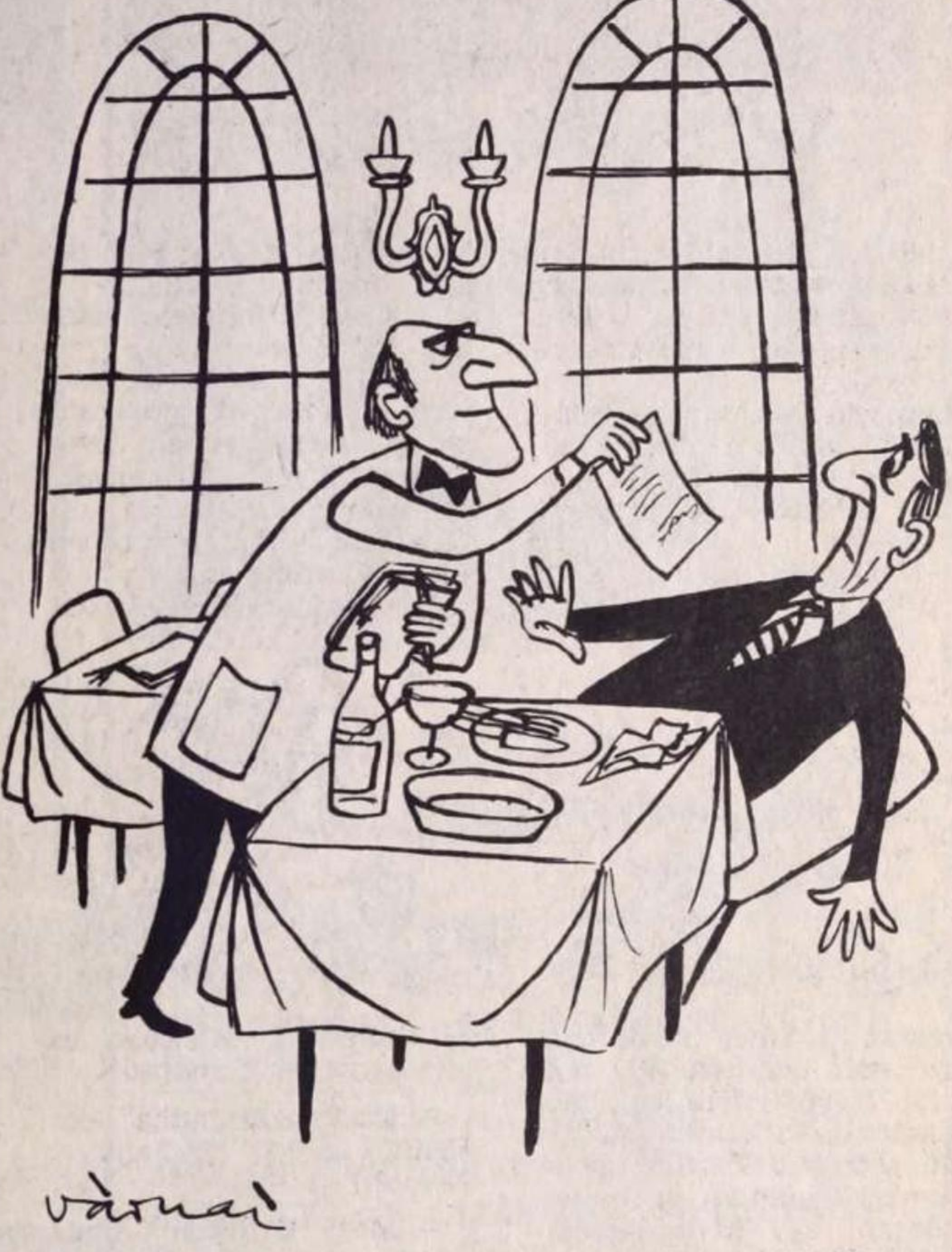

DALLOS JENŐ

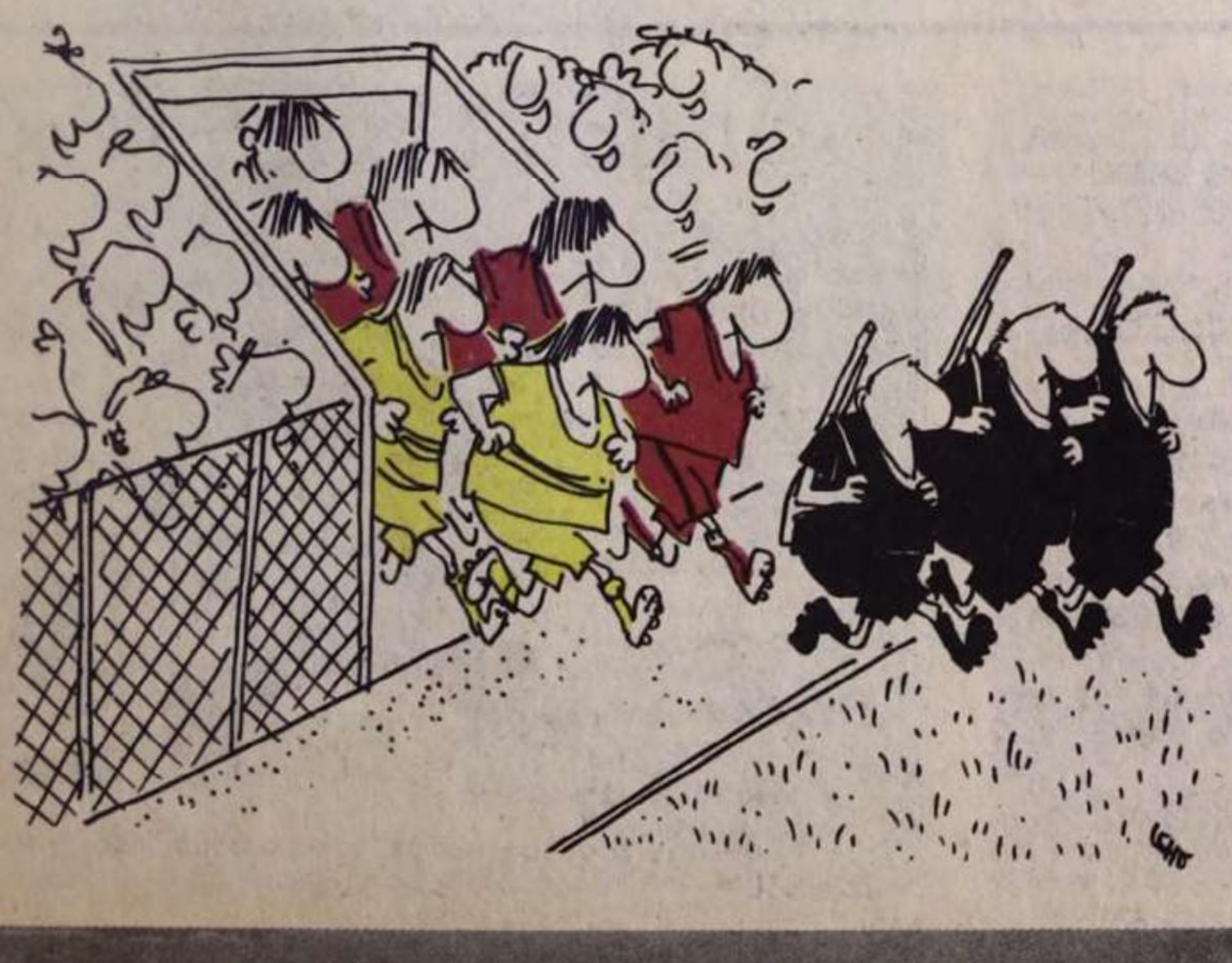


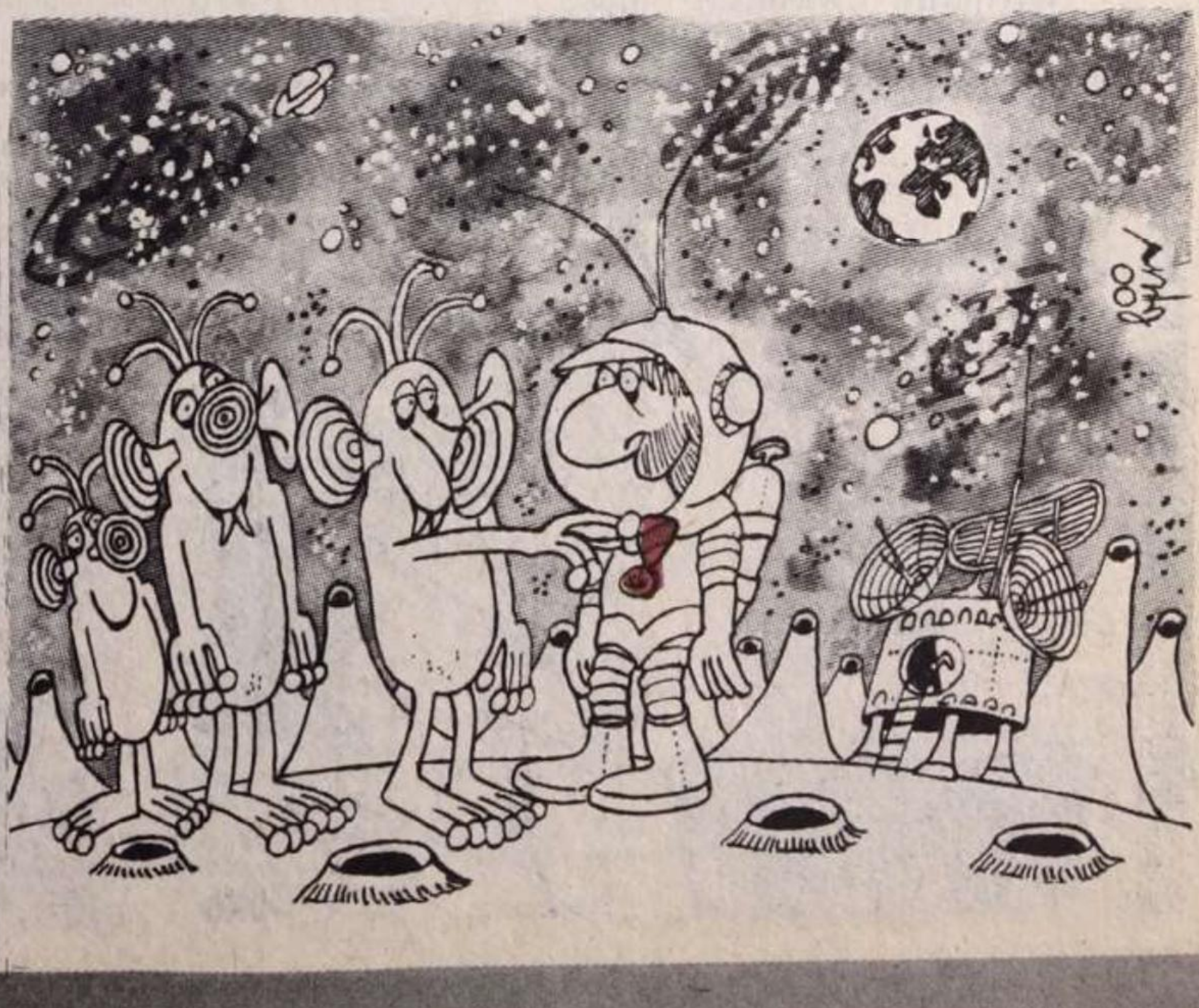
NEM SEMMI!

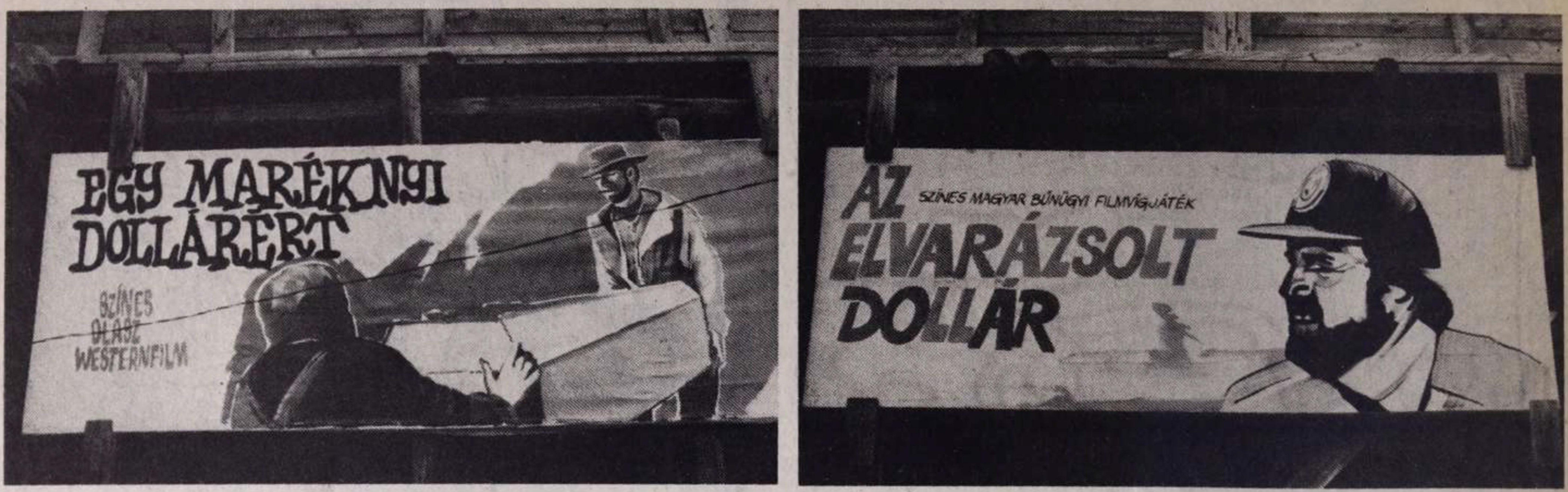
DALLOS, HEGEDŰS, VÁRNAI, FÜLÖP, LEHOCZKI, BALÁZS-PIRI











ÉS MINDEZT FORINTÉRT . . .

(Dolezsál László felvételei)

Kész kabaré

Régen furdal a kíváncsiság: hogyan is készülnek azok a szívmelengető, falrengetően mulatságos, frappáns, naprakész kabaréműsorok, amelyek láttán-hallatán halálra röhögi, véresre csapkodja térdeit a tisztelt nagyérdemű közönség.

Nyakamba vettem hát a várost, s hosszas utánjárással, no meg némi csúszópénz segítségével pult alól szert tettem egy alig használt láthatatlanná tevő sapkára. Tüstént a fejembe nyomtam és besurrantam egy kabaré-géemká műsorértekezletére.

— Halljuk hát: ki, mit gyűjtött a ház asztalára? — nyitotta meg a palávert a fődramaturg.

— Egymillió forintot sikkasztott a Kerek-Perec gyár főkönyvelője!

— Csak? No, első számnak talán elmegy . . .

— Egy százegy éves férfi kiirtotta az egész családját, még tizennégy éves barátnőjének sem kegyelmezett!

— Ez már valamivel jobb! További tippek?

— Egy társaság szalonnát sütött a Bükkben és leégett a fél Dunántúl!

— Csak a szalonna nem pirult meg! Hahaha . . . Tovább!

— Most hallottam, hogy százötvenkét autó karambolozott az M9-esen! Tankokkal kellett szétválasztani a roncsokat!

— Kitűnő! Pompás! Más?

— Merő véletlenségből műtrágya helyett hypóval permetezték be a Keljfeljancsi Tsz disznósajtpalántáit! Odalett 500 tonna termés! Nyolcszázmillió jen a kár — mert japán exportra ment volna —, de a biztosító nem akar fizetni, azzal az átlátszó kifogással, hogy a disznósajtban sok volt a kocsány!

— Felháborító! Illetve ragyogó!

Az izgalomtól lihegve esett be az ajtón a népszerű humorista:

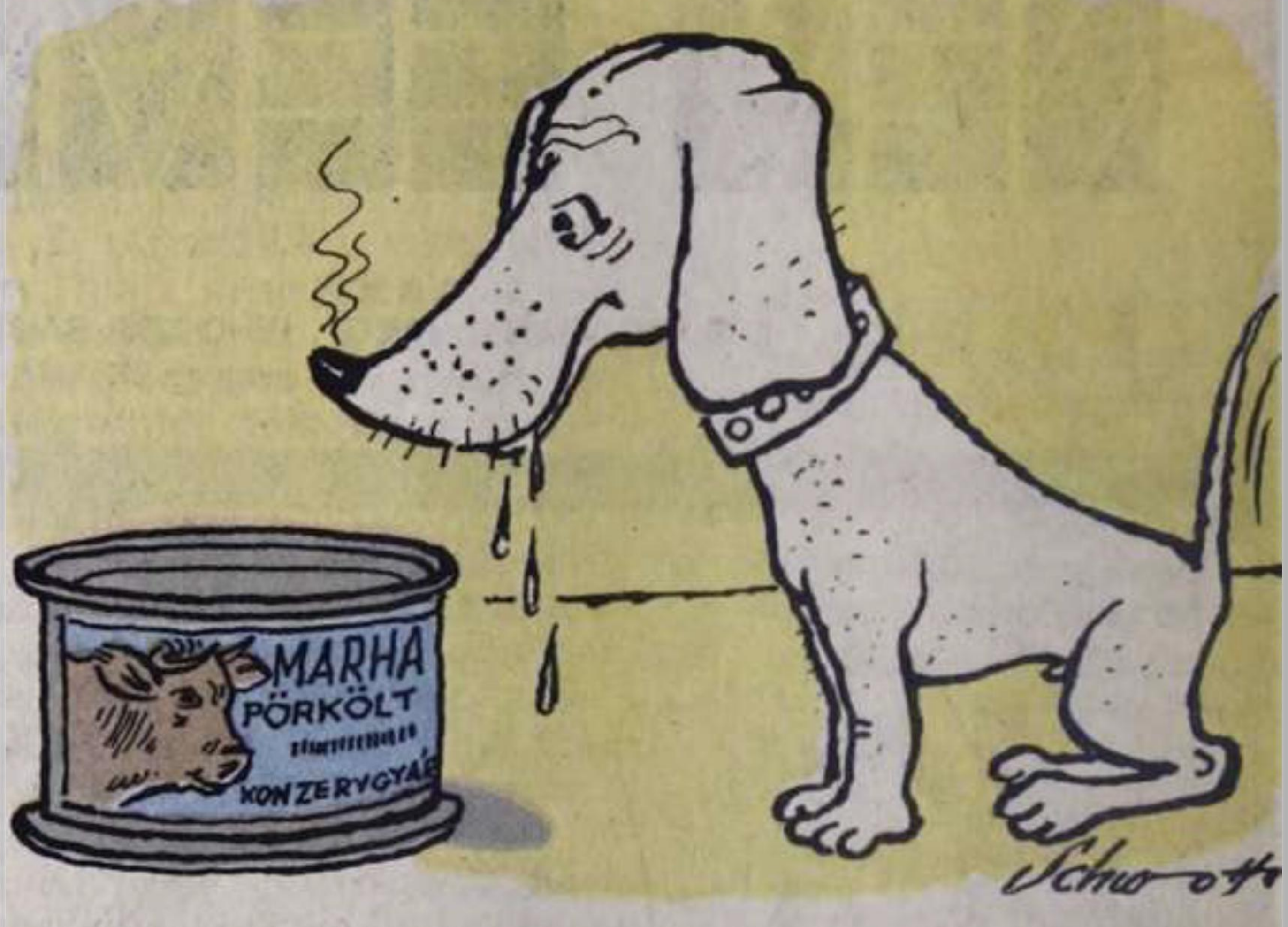
— Hurrá! Slágert hoztam! Öt perccel ezelőtt összedőlt a Pitypang Művek vadonatúj, világbank-kölcsönből épült műhelycsarnoka és maga alá temette az ultramodern gépeket, meg az eszkimó szerelőket!

— Hajmeresztő! Akarom mondani: káprázatos! Ebből az anyagból olyan zseniális kabarét állítunk össze, hogy a közönség dőlni fog a kacagástól!

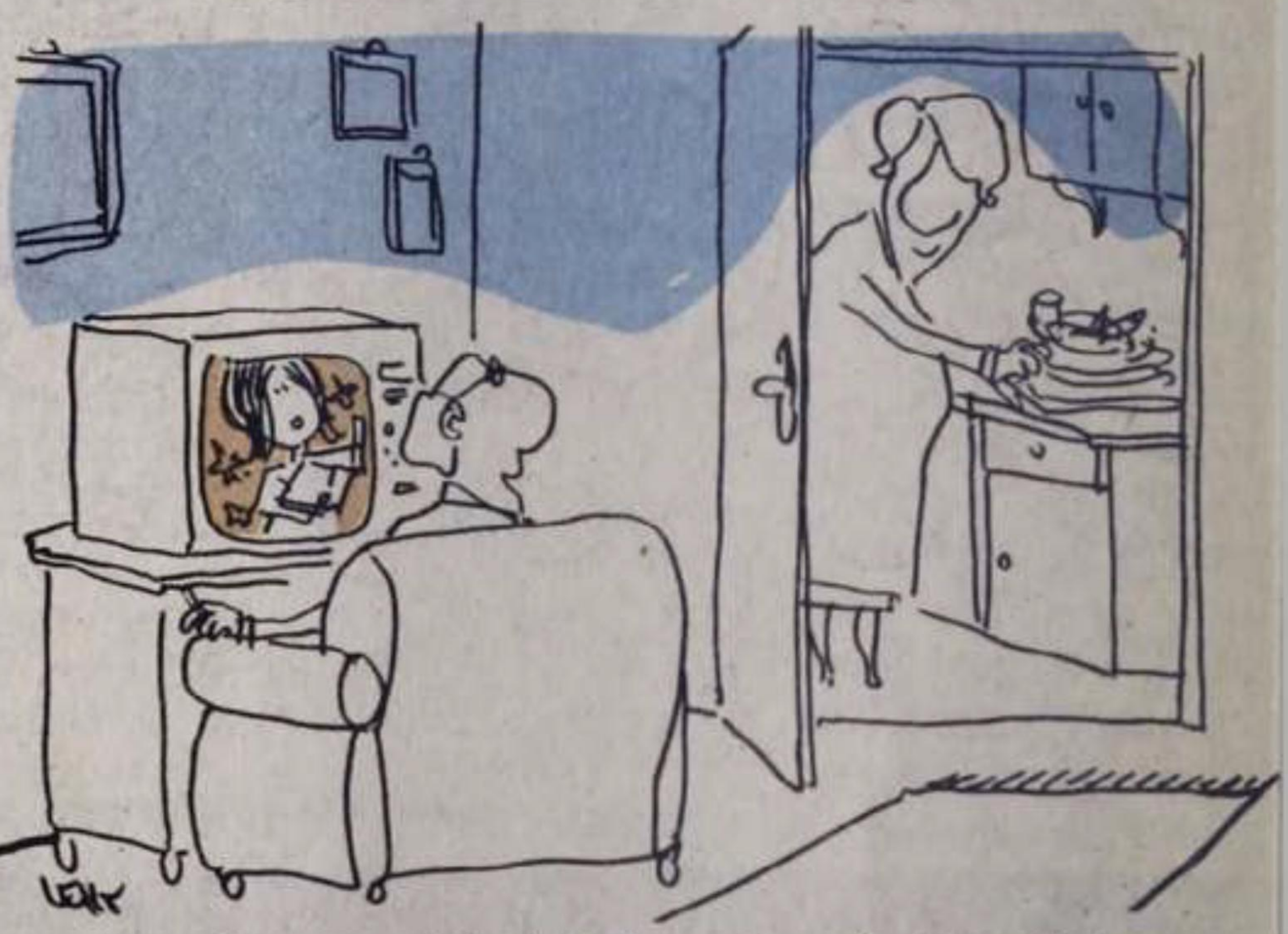
. . . a társaság ezek után egymás homlokát csókolgatva szétszéledt, én pedig végre megtudtam, hogyan is készül az igazi, eredeti hamisítatlan, utánozhatatlan, derűt és optimizmust árasztó pesti kabaré.

Garai Tamás

MODERN KUTYA

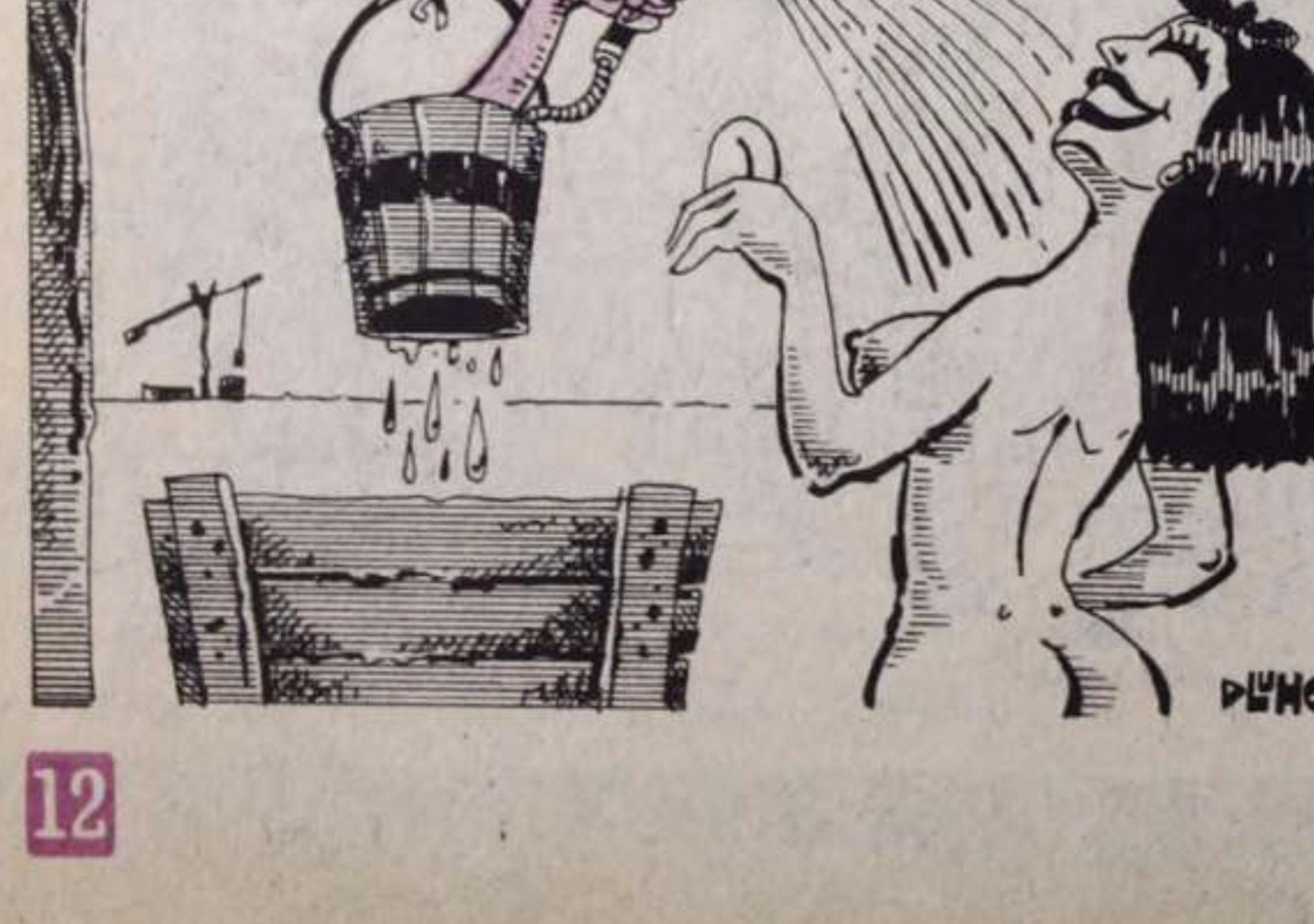


MAGYAR REKLÁMPSZICHOLÓGIA



– Na, ennek is befellegzett, már hirdetik!

FALUSI TURIZMUS



A májusi (5. szám) **LUDAS MAGAZIN** keresztrejtvényének helyes megfejtése:

„A haldokló oroszlánba minden szamár belerúg."

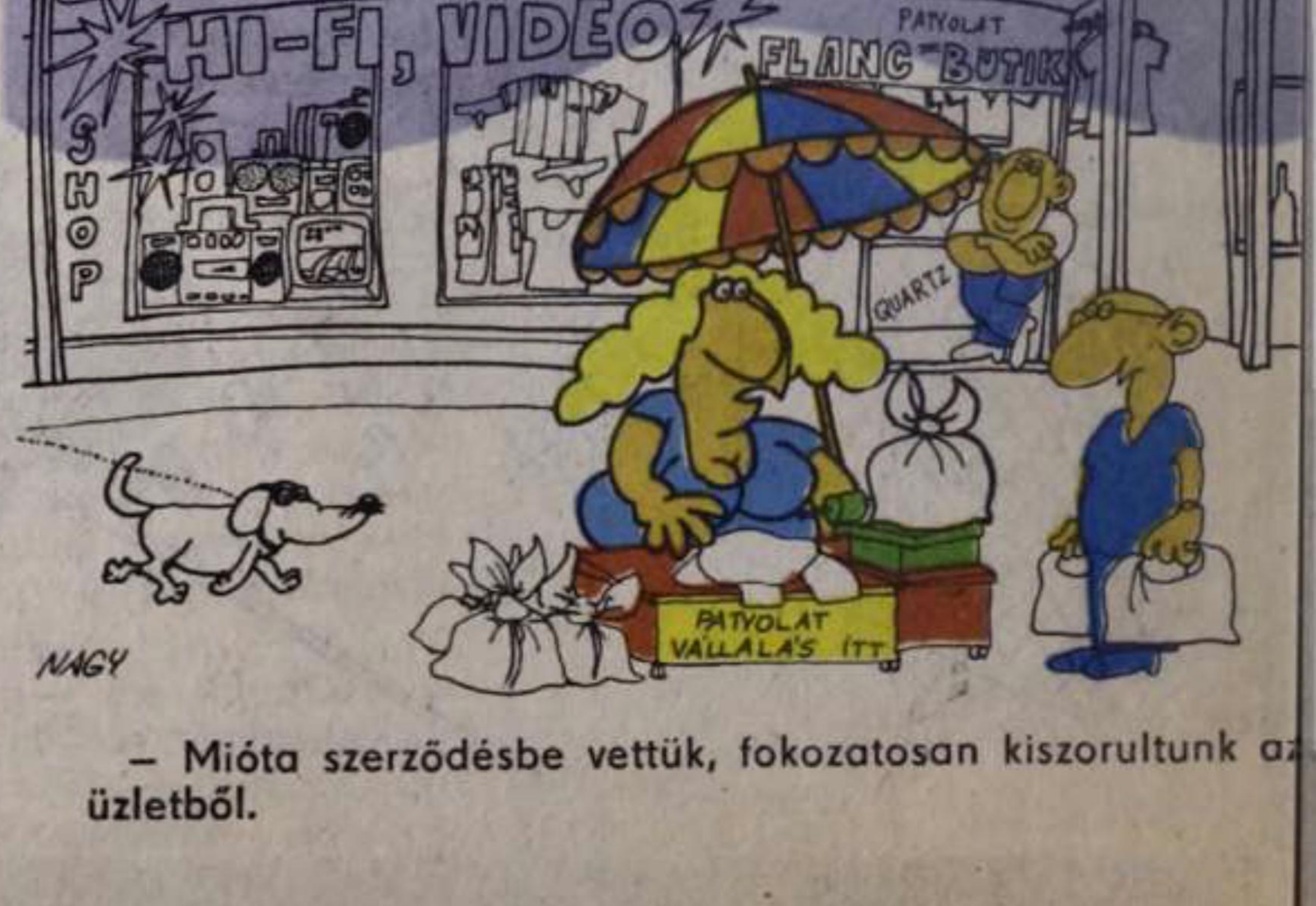
A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

Utassy Józsefné, Bp. VI., Aradi u. 66. 1062

Gecse János, Maconka, Népköztársaság u. 194. 3070

Visi Mártonné, Lébénymiklós, 2. Petőfi 8. 9154

A nyereményeket postán küldjük el.



– Mióta szerződésbe vettük, fokozatosan kiszorultunk az üzletből.

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: F. Sagan: Jó reggelt búbánat c. könyvét; — Papírszalvétákat, gyűjteménybe; — Régebbi típusú, működőképes színes televíziót; — Jupiter 402-es porszívóhoz gégecsövet.

KÍNÁLNAK: 49 mm-es nagylátószögű előtétlencsét Zenit és Practica fényképezőgépekhez; — Könnyű, kétszemélyes sátrat; — Gumimatracra szerelhető vízibiciklit; — 100 éves szobabútort (márványlapos ebédlőkredenc, sublód, tornyos ágy stb.); Kertészet és Szőlészet 1973—74. évfolyamát; — A Hobby c. folyóirat 15 számát 1970-ből; — Dr. Bilz: Természetes gyógymód c. könyvének két kötetét (1905-ös kiadás).

CSERÉLNEK: Sátrat, ill. matracra szerelhető vízibiciklit távcsőre, teniszütőre vagy gumicsónakra; — Zenitre, Practicára való nagylátószögű előtétlencsét távcsőre, ill. bármilyen tárgyra megegyezés szerint; — Grundig rádiós magnót tárogatóval kapcsolatos könyvekre; — Egy kosár diót szőnyegre vagy lemezjátszóhoz való fejhallgatóra; — 11—12 éves fiúkra való orkánkabátokat, nadrágokat, különféle ruhaneműket, iskolatáskákat, egy 1926-os évjáratú svéd Halda írógépet, falra szerelhető könyvespolcokat szovjet gyártmányú gumicsónakra, 1945 előtti telefonkönyvre, bármilyen 1945 előtti rendőrségi, csendőrségi újságokra, okmányokra, a Csendőrségi Nomozókulcs és Államrendészeti Zsebkönyv című könyvecskékre, valamint a magyar királyi Haditudósító Század 1945 előtti bármilyen újságra, kiadványaira.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

AZ ARANY MEG AZ ÁRA

Ezzel a címmel jelent meg ez évi 14. számunkban Donáth Albert panaszos levele. Az illetékesek válasza a következő:

Az arany ékszerek felvásárlási ára nem kizárólag a tömbarany világpiaci és belföldi árának függvénye. A tört arany 1 grammjáért az elmúlt évben és az idén is a felvásárló vállalatok egységesen 306,— Ft-ot fizetnek. A fazonarany vételi árát a vállalatok önállóan határozzák meg, a felajánlott ékszer grammsúlya, fazonértéke, valamint a mindenkori kereslet-kínálati helyzet függvényében. Egy 14 karátos ékszer felvásárlási ára vállalatunknál jelenleg 420,— és 800,— Ft között van grammonként.

Az ékszereket fazonárban újraeladás céljából vásároljuk meg. Árainkat a használtcikk-kereskedelem gyakorlata szerint az is lényegesen befolyásolja, hogy az adott időszakban felajánlott ékszerek iránt milyen a vásárlói érdeklődés, illetve, hogy a vállalati árukészlet milyen összetételű. Feladata a felvásárlónak a tárgyakat beazonosítani az ebben az időszakban kapható új ékszerekhez is, amelyek ára szintén függ a készítés módjától (gépi vagy kézi megmunkálás), a fazon értékétől stb.

A fazonékszereknél tehát az alapanyag ára mellett az előbb felsoroltak szintén jelentős tényezői a felvásárlási árnak.

Közölt áraink mindig csak arra az időre érvényesek, amikor a tárgyat bemutatják ügyfeleink. Boltunk hibát követett el akkor, amikor a panaszossal ezt nem közölte novemberben. A becslésnek megvannak a formai követelményei. Becsüseink kizárólag a bemutatott ékszer súlyát és karátfinomságát állapíthatják meg, árát csak tájékoztató jelleggel közölhetik, kihangsúlyozva a mindenkori változás lehetőségét a fazonárakban. Hiba történt a felvásárlóbolt részéről, hogy ezt nem mondták el megfelelő részletességgel, hanem az egyszerűbb megoldást választva a korábban írásban adott áron megvásárolták a tárgyakat.

Tájékoztatásul közöljük, hogy minden felvásárolt ékszer ellenőrző becslésre kerül. Amennyiben az ellenőrző becslés a megállapított árnál magasabb, az ügyfél részére a különbözet kifizetésre kerül. Ellenkező esetben természetesen az ügyfélnek kell visszafizetnie a különbözetet, a gyakorlatban azonban ez általában vállalati veszteségként kerül elszámolásra.

Más vállalatok, így a BÁV és az Állami Pénzverő felvásárlási árpolitikáját nem ismerjük. Vállalatunknál az ékszerfelvásárlás árképzése a fent leírtak szerint történik.

Óra és Ékszerkereskedelmi V.
Medveczky Balázsné
ker. vezérig. h.
Tóthné Somogyi Judit
kisker. főo. v.

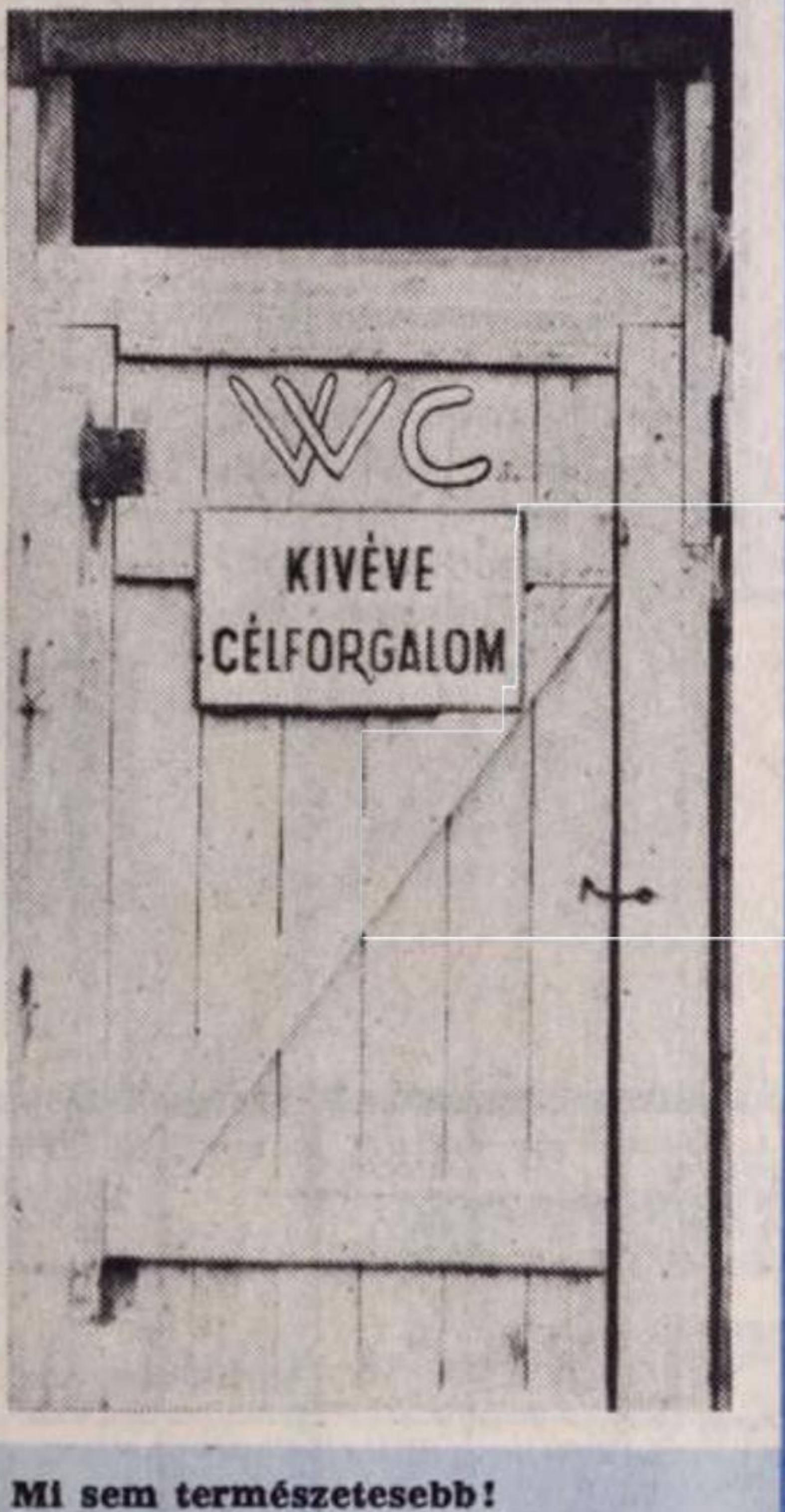
TÜCSÖK és BOGÁR

le perfectionnement

tökélesedés, tökélesítés

Az ilyen köszörűsmunka meglehetősen fájdalmas lehet

(Egy társalgási szótárból merítette Kalmár Zoltán, kecskeméti olvasónk)

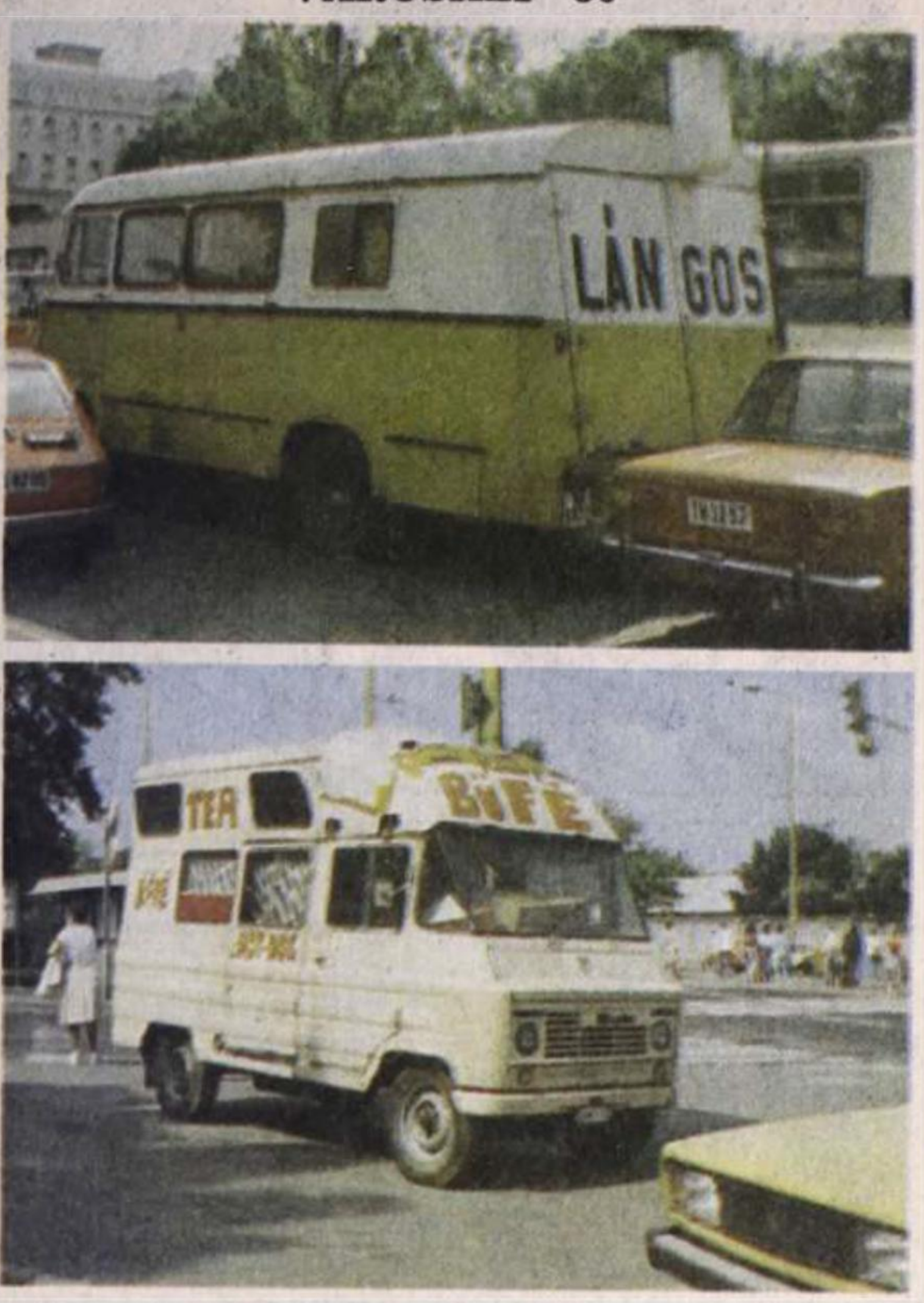


Mi sem természetesebb!
(Egyeken fotózta Budai János)

Keresünk továbbá kezdő és gyakorlott adatrögzítőket két műszakos üzemeltetéshez.
Havi jövedelem: 3500–65000 Ft.
Jelentkezés: Németh Imre személyzeti és tanulmányi vezetőnél

Erre ráhajtunk!
(Az Expressz újságban találta Szabó György)

VÁROSKÉP '86



„Alacsony busz, füstös kémény" — kiszolgált lángossütő kocsi tétlenkedik hosszú-hosszú ideje a Deák téren.

Az egyensúly kedvéért a budai oldalon is van egy mozdulatlan mozgóbusz árván, elhanyagoltan a Novotel közelében.

(Győrfi Tibor fotói)

néhány órára is, de szakítsanak mindennapi gondjaikkal. Géza óriási becsvággyal fúrja és tanulmányozza a lyukakat — Évánál is, másnál is —, átmenetileg otthagyja a családját, majd ami-

Változatosság gyönyörködtet!
(A Képes Újságból nyírta Szabó Imréné, bárándi olvasónk)

KITALÁLÓS

Logikai társasjátékkal szórakoztatja utazóközönségét a BKV, a 2-es villamos vágóhídi végállomásán. A járdasziget két oldalára beálló kocsik — 2—2 fér be egyszerre — ajtajai csak a menetirány szerinti — Boráros tér — jobb oldalon nyílnak. Jóllehet, a jelzőoszlop, amelyen a kis nyilak azt hivatottak jelezni, hogy melyik villamos indul előbb, a járdasziget közepén van. Namármost.

Állok középen és látom, hogy a jobb oldali nyíl világít. Remek. Ott egy 2-es az első. Megkerülöm a villamost, hátulról, egész hosszában — elölről balesetveszélyes volna — de nem szállok fel, csak ugrásra készen várok. És nyerek. Mert a sors és az indító kifürkészhetetlen akaratából a bal oldalon elöl álló 24-es indul.

Mögötte egy 2-es. Most kialszik a kis nyíl. Aki később érkezik, azt látja, hogy baloldalon hátul egy 2-es, előtte semmi, a kocsi üres, nyíl nem ég. Felszáll, leül, elhelyezkedik. Erre ismét a jobb oldali kis nyíl villan föl, a zöld lámpával együtt. (Az is van, de ennek figyelése már csak haladóknak ajánlott.) Arra már nincs ideje a munkába igyekvőnek, hogy a bal oldali szerelvényből elérje az induló jobb oldalit, bármilyen fürge is. Közben esetleg hosszú sorban állnak a 2-esek és 24-esek a nyílt pályán, beállásra várva.

Új játék kezdődik. A kitalálós. Melyik oldalra áll be? Jobbra? Balra? Esetleg elindul a már bent bal oldalon álló 2-es? Vagy a jobb oldali 24-es? Figyeljünk csak!

Időnként az is megesik, hogy három villamos oson el egymás után (nyíl nélkül) kocsiszínbe tartva.

A tömeg dagad, morog, lesi a kis nyilakat. És nem játszani van kedve . . .

(fogarasi)

UTÁNZAT

című rejtvényünk megfejtése:

— Persze, hogy olvastam. Csakhogy maga akkor még a világon sem volt.

200-200 forintot nyert:

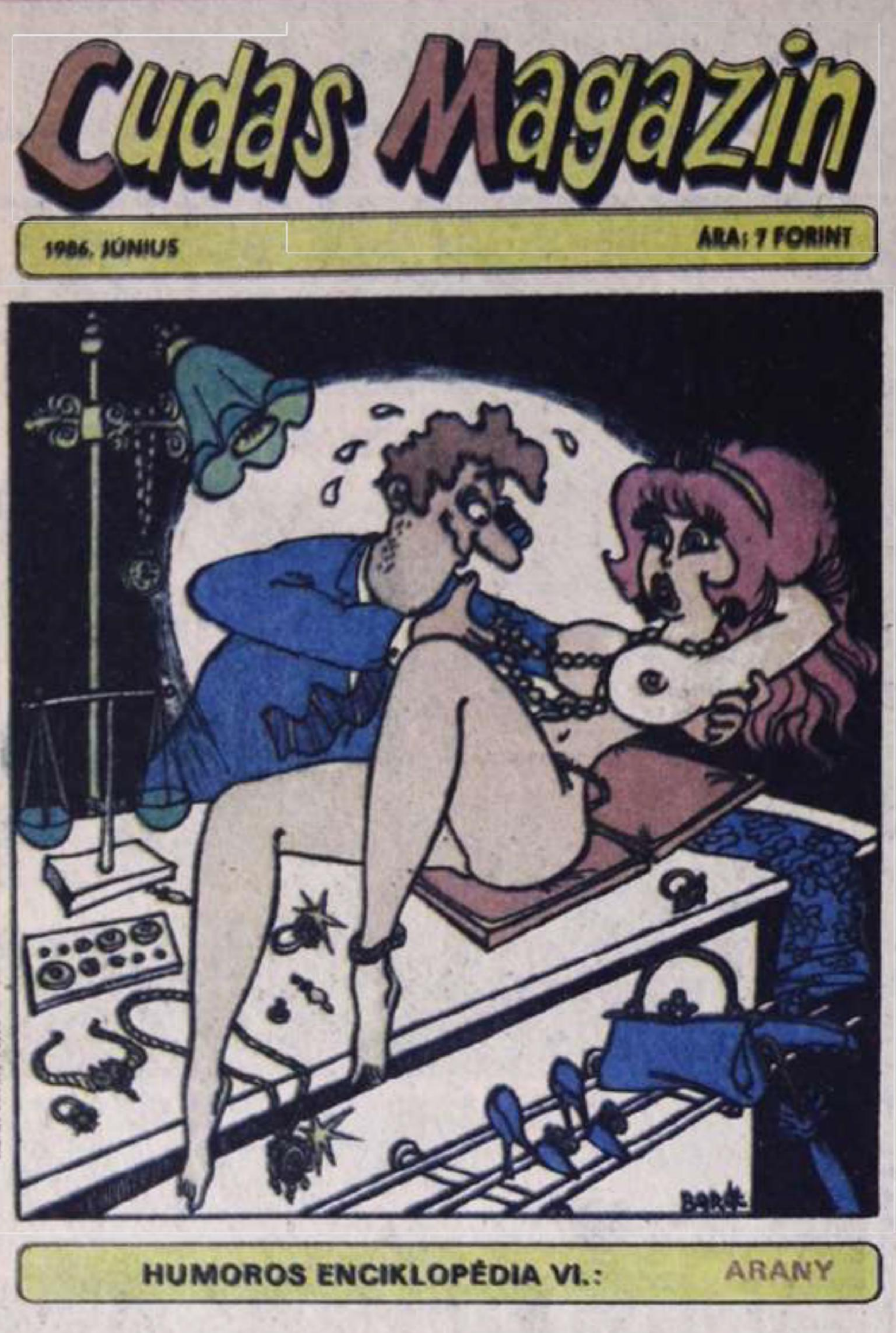
Báróci Jánosné, Békéscsaba, Berzsenyi u. 53. 5600

Szabó Istvánné, Egyházasharaszti, Kossuth u. 97. 7824

Pap József, Budapest, Szentmihályi út 27. 1144.

A nyereményeket postán küldjük el.

MEGJELENT!


Ludas Magazin
1986. JÚNIUS
ÁRA: 7 FORINT
BARÁK
HUMOROS ENCIKLOPÉDIA VI.: ARANY

TRIBÜN

Az Angels edzője érdekes képet akasztott fel a szobájában. A fotó egy pulykát ábrázolt a kerítés tetején üldögélve.

— Szimbólum — magyarázta az érdeklődőknek. — A csapatmunka és az egymásra utaltság jelképe.

— Hogyhogy?

— Mint tudjuk, egy pulyka a saját erejéből semmiképpen sem kerülhet a kerítés tetejére. Ha viszont mégis ott ült, a dolog egészen nyilvánvaló. Valaki segített neki.

Wayne Gretzkyt, a profihoki szupersztárját megkérdezték, hogy a meccsek során gyakorta előforduló tömegverekedések valóban véresen komolyak-e?

— De még mennyire — volt a válasz. — Ha nem lennének véresen komolyak, magam is többször beszállnék.

Greg Booker, a San Diego Padres sztárja, lekicsinylően nyilatkozott Leon Robertsről, a csapat aprótermetű csillagáról.

— Nálunk, odahaza Észak-Karolinában egy sültkrumpli is nagyobb nála.

Jack Hartman a kansasi egyetem kosárlabdaedzője nyugdíjba ment. A búcsúvacsorán büszkén jelentette ki:

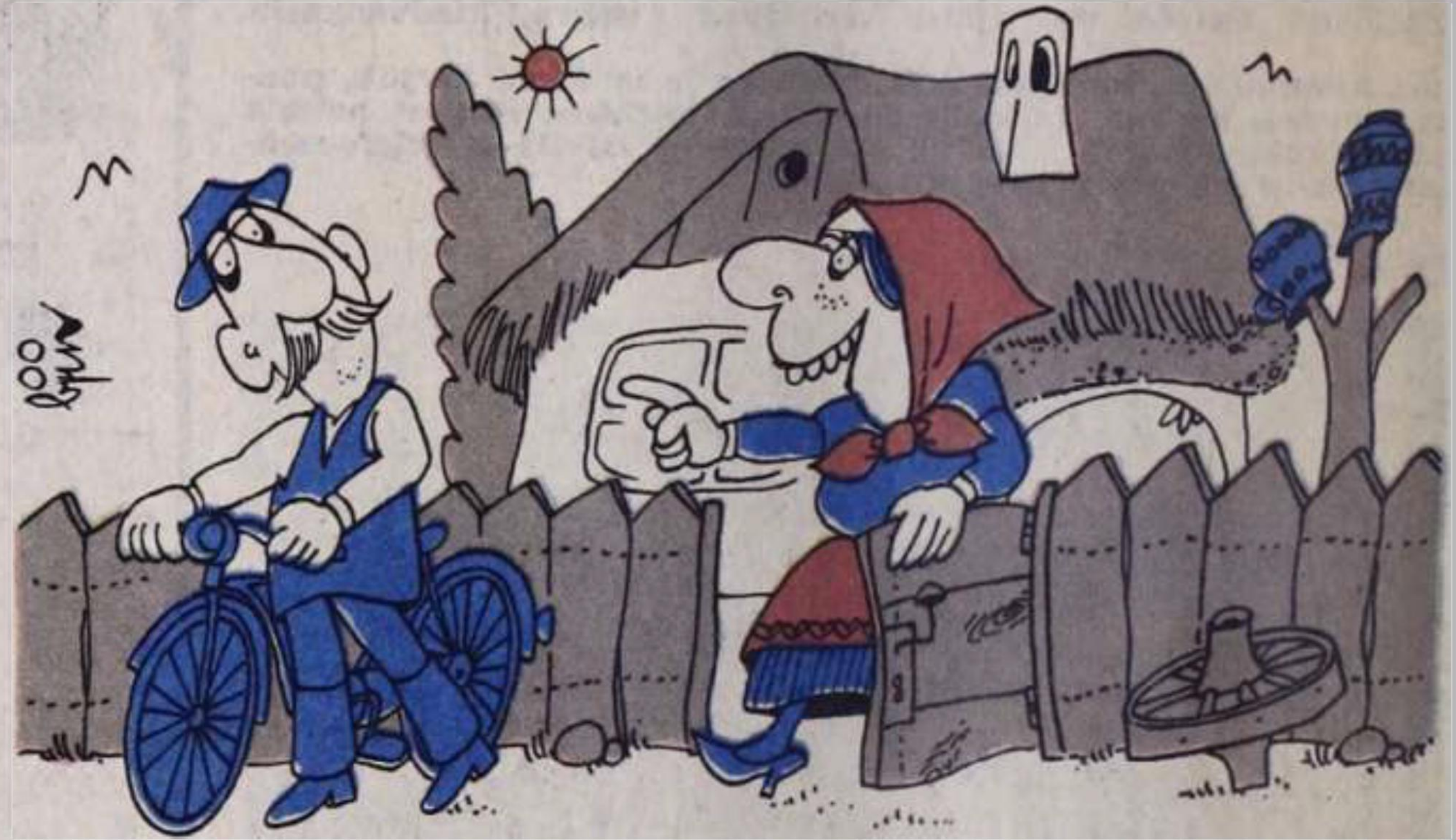
— Szerencsés embernek mondhatom magam. Sosem kellett dolgoznom, világéletemben, csak edző voltam.

Roy Blount, a Sports Illustrated fotóriporterе mesélte a saját sportkarrierjéről.

— Technikás játékos voltam, de nem igazán fürge. Egy nagy meccsen mégis én szereztem a döntő gólt. Kiugrottam egy labdával és egy védő vett üldözőbe. Decatur egyetlen embere, aki még nálam is lassúbb volt.

(p. p.)

– Hé, apjuk, hazafelé hozhatnál egy Fa desodort a Sánta-Balogné butikjából...



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI!

Két légy beszélget:

— Hogy ezek az emberek milyen ostobák!

— Miért?

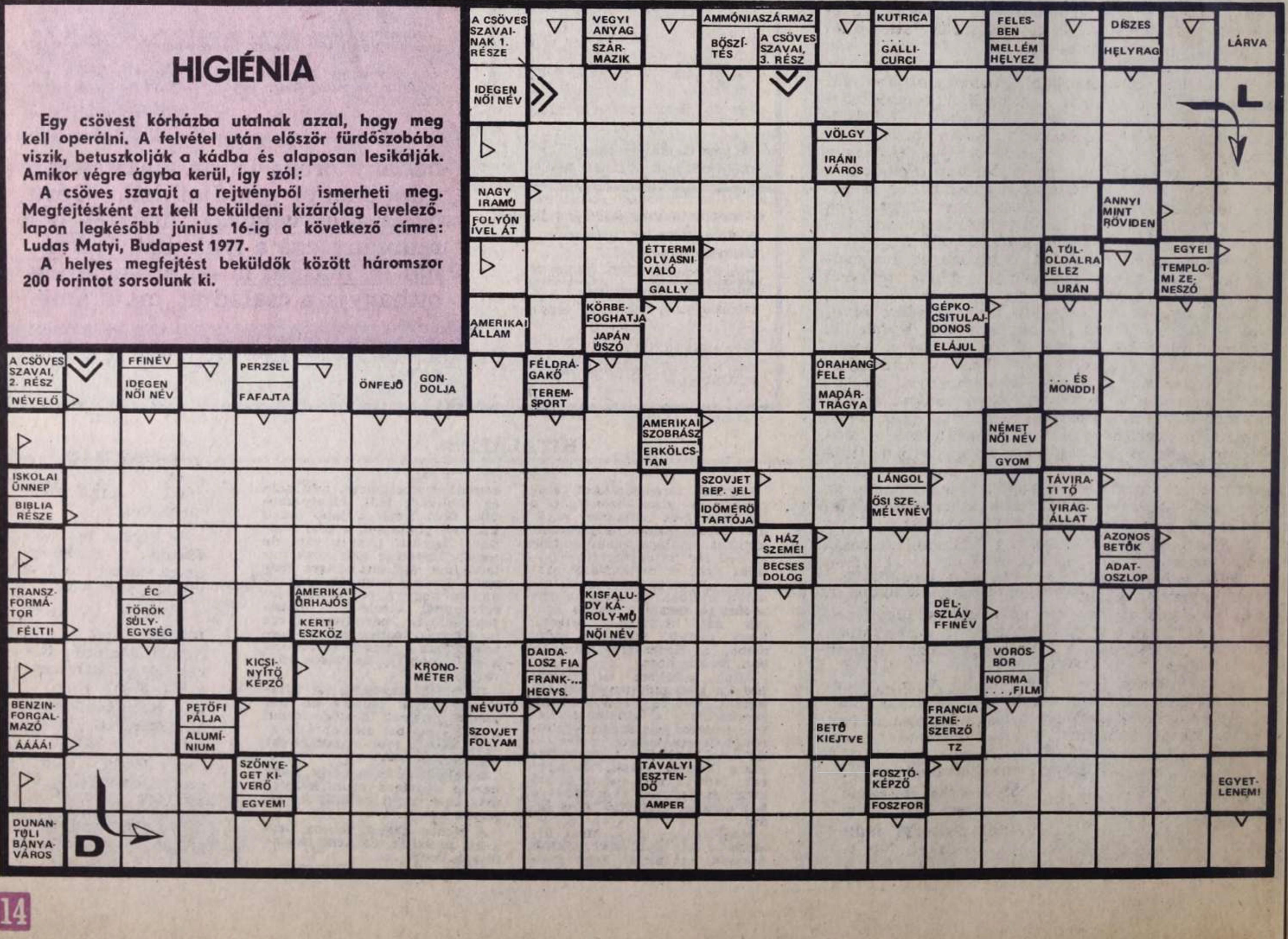
— Rengeteg pénzért menynyezeteket építenek, és a végén mégis a földön járnak!

HIGIÉNIA

Egy csövest kórházba utalnak azzal, hogy meg kell operálni. A felvétel után először fürdőszobába viszik, betuszkolják a kádba és alaposan lesikálják. Amikor végre ágyba kerül, így szól:

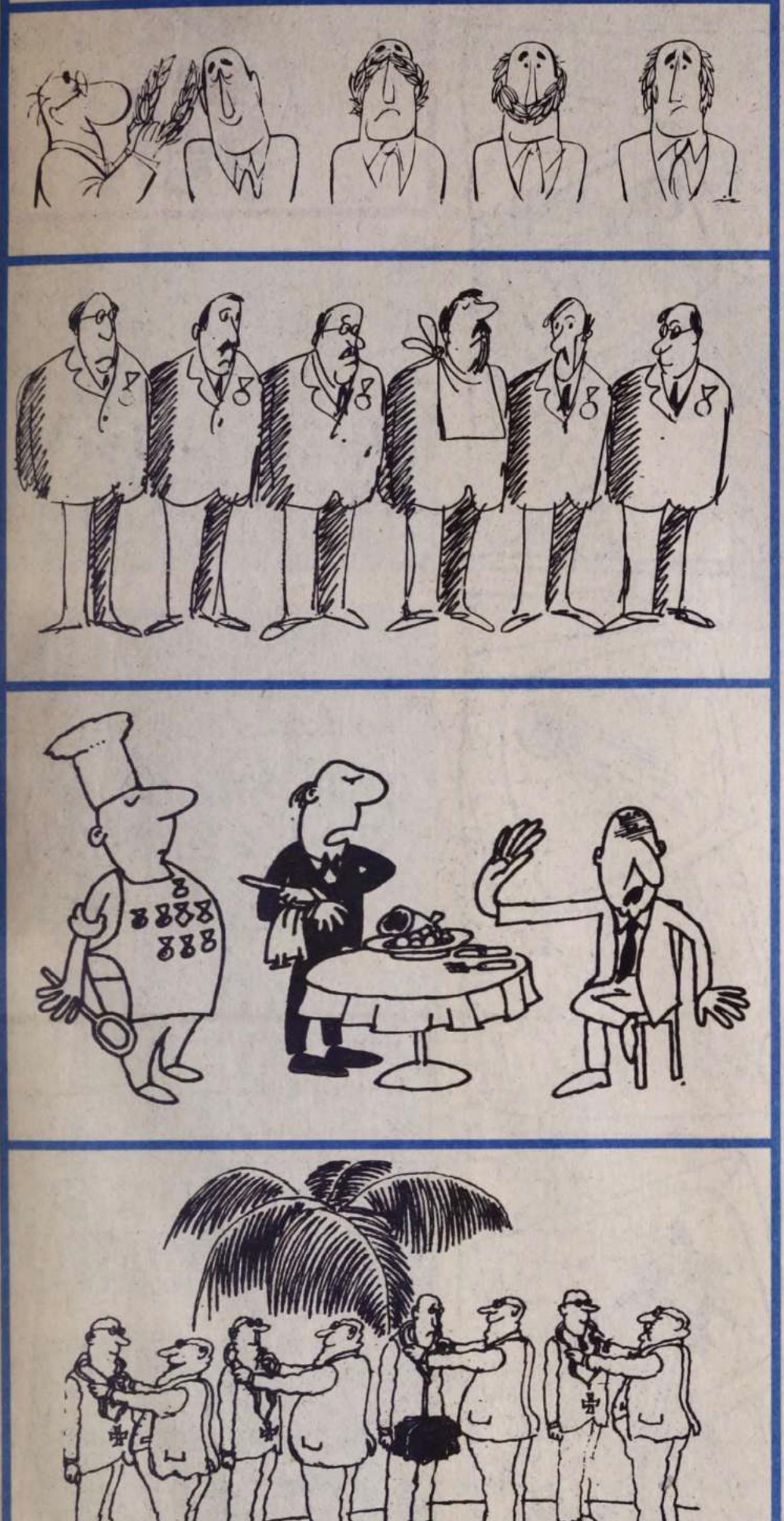
A csöves szavajt a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb június 16-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

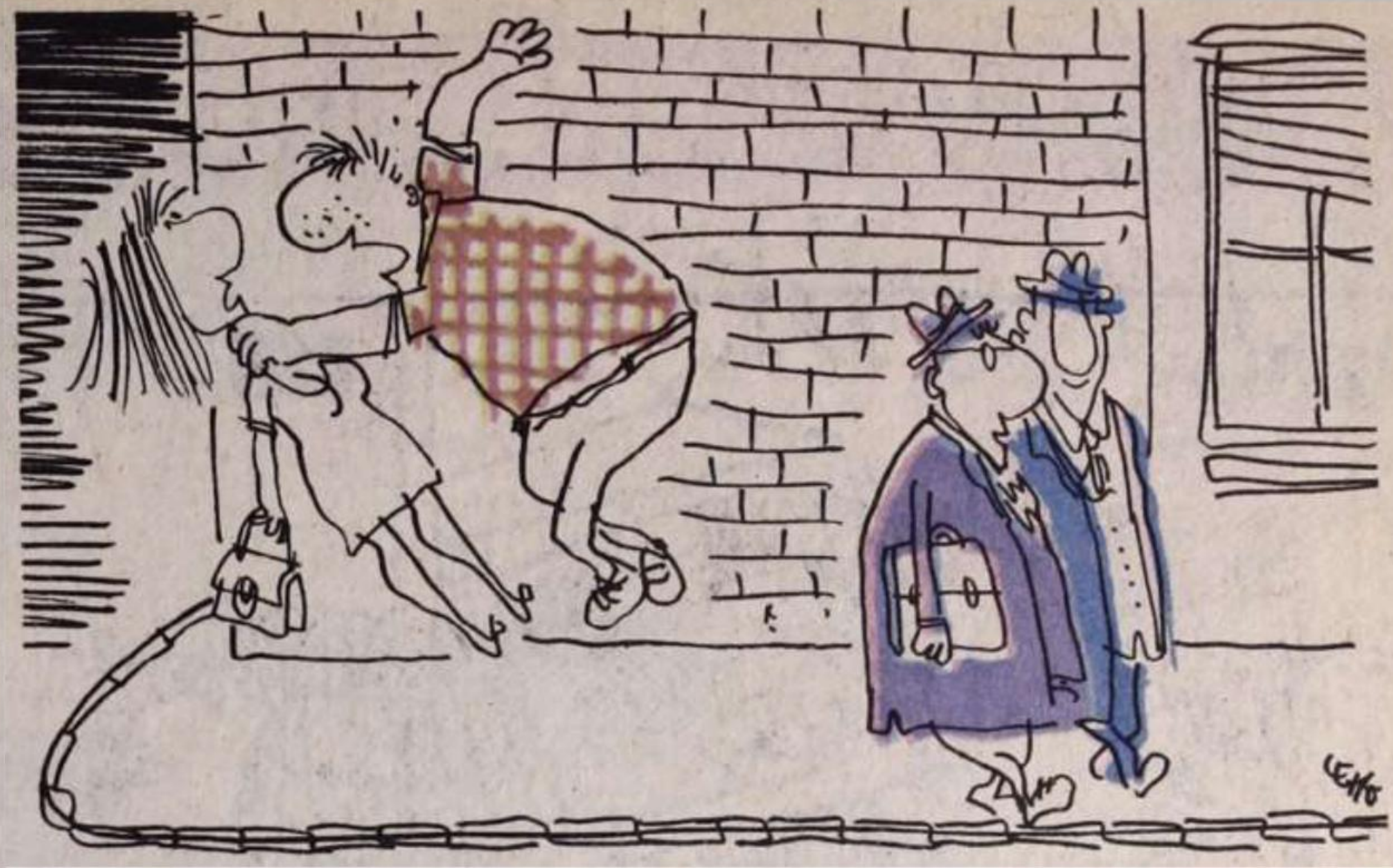
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.


A CSÖVES SZAVAINAK 1. RÉSZE
VEGYI ANYAG
SZÁRMAZIK
AMMÓNIASZÁRMAZ
BŐSZÍTÉS
A CSÖVES SZAVAI, 3. RÉSZ
KUTRICA
... GALLI-CURCI
FELESBEN
MELLÉM HELYEZ
DÍSZES
HELYRAG
LÁRVA
IDEGEN NŐI NÉV
L
VÖLGY
IRÁNI VÁROS
NAGY IRAMÚ
FOLYÓN ÍVEL ÁT
ANNYI MINT RÖVIDEN
ÉTTERMI OLVASNIVALÓ
GALLY
A TÚLOLDALRA JELEZ
URÁN
EGYE!
TEMPLOMI ZENESZÓ
AMERIKAI ÁLLAM
KÖRBEFOGHATJA
JAPÁN ÜSZÓ
GÉPKOCSITULAJDONOS
ELÁJUL
A CSÖVES SZAVAI, 2. RÉSZ
NÉVELŐ
FFINÉV
IDEGEN NŐI NÉV
PERZSEL
FAFAJTA
ÖNFEJŰ
GONDOLJA
FÉLDRÁGAKŐ
TEREMSPORT
ÓRAHANG FELE
MADÁRTRÁGYA
... ÉS MONDD!
AMERIKAI SZOBRÁSZ
ERKÖLCSTAN
NÉMET NŐI NÉV
GYOM
ISKOLAI ÜNNEP
BIBLIA RÉSZE
SZOVJET REP. JEL
IDŐMÉRŐ TARTÓJA
LÁNGOL
ŐSI SZEMÉLYNÉV
TÁVIRATI TŐ
VIRÁGÁLLAT
A HÁZ SZEME!
BECSES DOLOG
AZONOS BETŰK
ADATOSZLOP
TRANSZFORMÁTOR
FÉLTI!
ÉC
TÖRÖK SÚLYEGYSÉG
AMERIKAI ŰRHAJÓS
KERTI ESZKÖZ
KISFALUDY KÁROLY-MŰ
NŐI NÉV
DÉLSZLÁV FFINÉV
KICSINYÍTŐ KÉPZŐ
KRONOMÉTER
DAIDALOSZ FIA
FRANK-... HEGYS.
VÖRÖSBOR
NORMA ...,FILM
BENZINFORGALMAZÓ
ÁÁÁÁ!
PETŐFI PÁLJA
ALUMÍNIUM
NÉVUTÓ
SZOVJET FOLYAM
BETŰ KIEJTVE
FRANCIA ZENESZERZŐ
TZ
SZŐNYEGET KIVERŐ
EGYEM!
TAVALYI ESZTENDŐ
AMPER
FOSZTÓKÉPZŐ
FOSZFOR
EGYETLENEM!
DUNÁNTÚLI BÁNYAVÁROS
D

IMPORT HUMOR

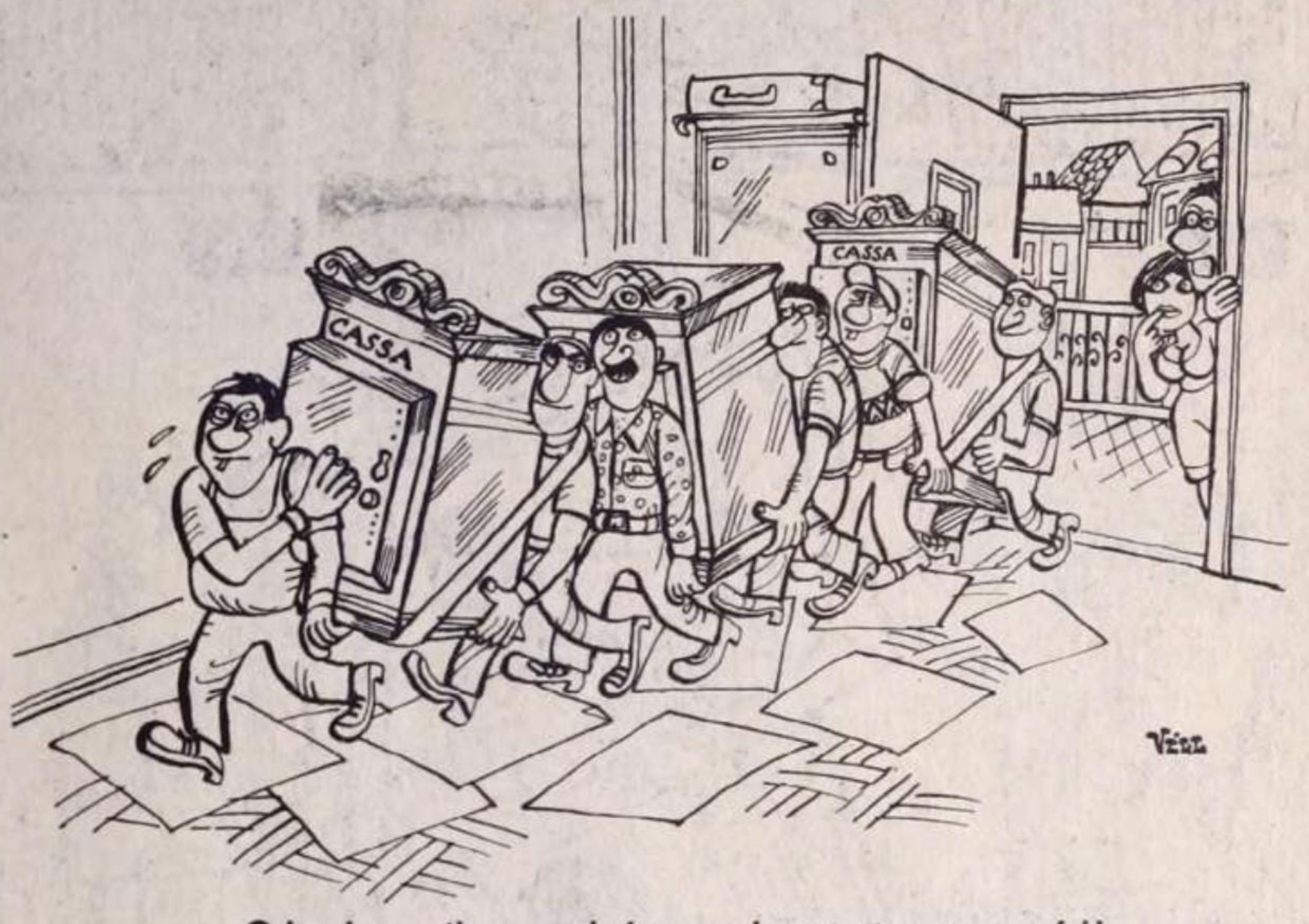
DICSŐSÉG





– Istenem, milyen jólesik ilyen régi, szép magyar szavakat hallani, mint ez a „cemende"!

VETÉLKEDŐ



– Odanézz, milyen szekrénysort hozatott a szomszéd!

HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS

Figyelem!

Már kapható
az újságárusoknál és
a hírlapüzletekben az

AGYGYAKORLAT
REJTVÉNYÚJSÁG

1986/2. száma

32 oldal.

5-féle pályázat.

Szuperpályázat,

Dacia személygépkocsi nyereménnyel.

Egyéb logikai feladványok.

Százezer forint összyeremény.

SZUPERPÁLYÁZAT

Ludas Matyi
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

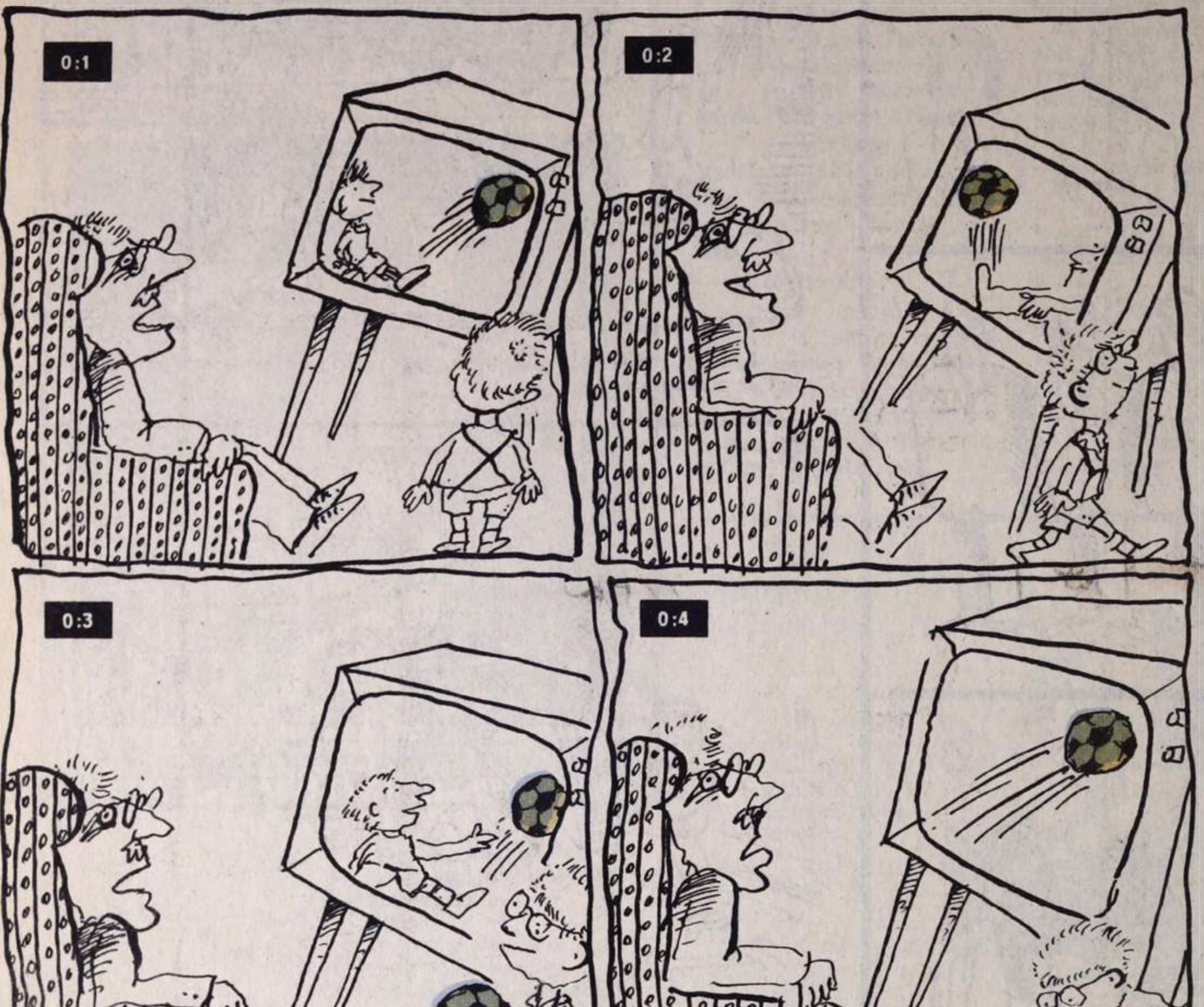
SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató**

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál. a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
86.2308/20-24

Felelős vezető: **VÁGÓ SÁNDORNÉ** vezérigazgató
ISSN 0134—0611

HATSZOR A HATRÓL



A szovjet—magyar után

A VÉGÉN MÉGIS SIKERÜLT 5-RŐL 6-RA JUTNI

Akar telefonálni Mohácsra?

TÁRCSÁZZA A NULLA HATOT!

Mexikóban is felcseréltük a napokat

HÉTFŐN MONDTUNK CSÜTÖRTÖKÖT

Az irapuatoi mozi műsorán

A GÓLOKAT BELÖVIK, UGYE?

Főszakácsunk véleménye

HAT MÉG GOMBÓCBÓL IS SOK

Utólag megmagyarázzuk

MI SZOVJET KAPURA NEM LÖVÜNK